CULTURA. Contra el comunismo, Kadaré: muere el mejor autor albanés contemporáneo **P. 36**

LA RAZÓN 25 años

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · **MARTES 2 DE JULIO DE 2024** · AÑO XXVI · 9.298 · PRECIO 2,00 € · **EDICIÓN MADRID**

El Supremo ataja la amnistía «de alta velocidad» a Puigdemont

No obvia la malversación, mantiene a Junqueras inhabilitado y deja vigente la orden de detención del expresident

El tribunal critica la «precipitación» para aprobar la ley sin definir su contenido «con mayor nitidez»

El Tribunal Supremo ha atajado la amnistía «de alta velocidad» del Gobierno a Carles Puigdemont, la medida de gracia pactada con el independentismo a cambio del apoyo a la investidura de Pedro Sánchez. El tribunal rechaza finalmente amnistiar la malversación del «procés», lo que deja a Oriol Junqueras sin la posibilidad de ser candidato en unas elecciones hasta julio de 2031 y no despeja el horizonte judicial del expresident, que si regresa a España será detenido y tendrá que sentarse en el banquillo únicamente por malversación. Las resoluciones son recurribles en el propio TS y después en amparo ante el Tribunal Constitucional. **P. 6 - 7**

EUROPA PRESS

Juanma Moreno, Isabel Díaz Ayuso, Alberto Núñez Feijóo y Alfonso Fernández Mañueco, ayer en Salamanca

Una EBAU común frente al «desgobierno» de Sánchez

El líder del PP y sus barones pactan una prueba única para todos sus territorios que se aplicará en 2025

«Hoy hemos hecho un acuerdo de Estado». Así clausuró ayer Alberto Núñez Feijóo el acto celebrado en el Colegio Arzobispo Fonseca de Salamanca, una ciudad histórica en términos educativos que no fue elegida por casualidad para albergar la firma de un documento que puede acabar siendo también histórico. Una EBAU común y más justa para todo el territorio español es precisamente el objetivo que quieren conseguir los populares y que, según dijo su presidente, beneficiará a todos los estudiantes del país «si el PSOE o los nacionalistas son capaces de superar sus prejuicios políticos». **P. 32**

Feijóo carga contra el Gobierno: «Ni siquiera saben hacer la ley»

El fallo del TS acerca una repetición de las elecciones en Cataluña **P. 8 y 10**

Sánchez activa su plan de regeneración ante la declaración de su mujer

Límite a la publicidad de los digitales según su audiencia **P. 13**

Líneas rojas y vetos cruzados complican una estrategia conjunta frente a Le Pen **P. 18 - 19**

El falso obispo de Belorado se queja de la exabadesa: «Me ha defraudado»

P. 30 - 31

EUROé

La Francia de Mbappé, a cuartos tras ganar de rebote a Bélgica (1-0)

P. 43 a 45

lanzarotecaliente.com

Aunque moleste

Macron y el falso centrismo

José Antonio Vera

Las legislativas del domingo en Francia han supuesto un nuevo y duro varapalo para Macron, que recoge el fruto a una forma arrogante, displicente y altanera de gobernar, despreciando una y otra vez a los votantes lepenistas e izquierdistas, como si estuviese respaldado por una mayoría absoluta de la que no dispone. No es excepcional ver en las calles del país vecino a jóvenes presos de ira contra el presidente francés, al que la ultraizquierda llama «monarca republicano» por su «despotismo ilustrado», más propio del guillotinado Luis XVI que de un jefe de Estado de la democrática V República. Le acusan con razón de jactancioso, de vivir instalado en el caladero del buenrrollismo anti-Le Pen, de no escuchar ni dialogar, de imponer reformas relevantes por la vía del decreto-ley marginando al Parlamento, muy al estilo de su más que amigo Pedro Sánchez. Mélenchon le suele tildar de «esbirro de los Rothschild», en alusión directa a su fulgurante carrera subvencionada al amparo de esa elitista familia de banqueros masones, urdidores de la estrategia del social-liberalismo centrista, suerte de representación que consiste en presentarle como alguien que no es «ni de derechas ni de izquierdas», cuando en realidad es tan de derechas o más que Marie Le Pen, sólo que travestido de modernismo. El problema de Macron, como el del centrismo bien-pensante en general, es que son ellos los que con sus políticas arrogantes alimentan a las opciones radicales. No tienen idea de gestión, y además exhiben un supremacismo cultural que desprecia a quienes no piensan como ellos. Es Macron, pero también Trudeau, Rutte, Sánchez, Scholz o Von der Leyen, todos cortados por el mismo patrón de una presunta superioridad intelectual que sataniza a la disidencia.

Es responsable de la crecida ultra a derecha e izquierda, convirtiendo Francia en un polvorín

Ellos son en realidad los verdaderos responsables del crecimiento espectacular de la extrema derecha en Europa. Igual que Obama, Hillary y Biden en América del fenómeno trumpista. Pijos ricos de apariencia izquierdista que penalizan a agricultores, ganaderos y transportistas, y a cuantos se quejan de falta de seguridad en las calles, a los que denuncian los problemas derivados de la inmigración ilegal, a los miles de jóvenes sin trabajo que reclaman algo más que un bono cultural.

No de otra manera se entiende que en Francia estén unidos contra Macron el todopoderoso sindicato CGT y diferentes movimientos de campesinos, ecologistas, estudiantes, chalecos amarillos y hasta los sanitarios antivacunas-Covid, que no le perdonan sus aires napoleónicos, por haberles insultado durante la pandemia, cuando llegó a decir, con su habitual engreimiento: «les voy a joder la vida». Las formas altivas, petulantes y jactanciosas del fundador de «La República en Marcha» es lo que más critican los millones de franceses que le han vuelto a censurar en las urnas. Aún hay quienes recuerdan su prepotente discurso de 22 de marzo, cuando se esperaba un gesto de humildad tras los incendiarios altercados sufridos en Francia por la huelga de las pensiones. En lugar de exhibir algo de modestia, reconociendo errores y pidiendo disculpas, lo que nunca está de más, se limitó a decir, tan encopetado como siempre, que «las protestas son ilegítimas», lo que encendió aún más la protesta de los huelguistas.

Un dirigente lamentable, en fin, responsable a la postre de la crecida ultra a su derecha e izquierda, de convertir Francia en un peligroso polvorín.

El canto del cuco

¿Un giro al centro?

Abel Hernández

Juguemos a optimistas, aunque no cese la bronca. El ambiente político ha mejorado en España tras el acuerdo de socialistas y populares sobre el funcionamiento de la Justicia. Se ha logrado con la ayuda de la Unión Europea y bajo su vigilancia. De pronto se ha pasado de la confrontación al consenso. Por un momento regresó la moderación y cobró impulso al bipartidismo, aunque, teniendo en cuenta el errático comportamiento en la trayectoria de Pedro Sánchez, nadie está seguro de que estemos ante un giro determinante en la política nacional. La desconfianza persiste y los agravios mutuos no desaparecen de la noche a la mañana. Pero tampoco se descarta de plano que estemos ante un cambio de rumbo en busca de la centralidad. Sobre todo si se confirman los anuncios de nuevos pactos entre los dos grandes partidos. Por lo pronto, Sánchez, con este primer acuerdo, ha sacado a Feijóo del oscuro territorio de la extrema derecha y lo ha reconocido como alternativa.

El presidente del Gobierno se encuentra en un callejón sin salida y puede que esté pensando, una vez más, en hacer de la necesidad virtud, pero en sentido contrario. Está fallando su andamiaje progresista. Los socios a su izquierda se dividen, se dispersan y se inutilizan unos a otros. Su respaldo es cada vez más inseguro. El fracaso de Sumar y Yolanda Díaz parece irreparable. El «Gobierno Frankenstein» no da mucho más de sí. Las Cortes se convierten en un constante viacrucis. La dependencia de la política catalana puede dar jaque mate a la legislatura. Por si fuera poco, a Pedro Sánchez se le multiplican los problemas judiciales en su propia casa, cuyos efectos políticos y psicológicos se agudizan en un ambiente de confrontación. Los socialistas históricos, con Felipe González a la cabeza, no ocultan su disconformidad. Y sus dos principales referencias en la Unión Europea, el portugués Costa y el alemán Scholz, prefieren que no siga encadenado a populistas de izquierda, comunistas y separatistas, entre otras razones porque es la fórmula más segura para que aumente en España la extrema derecha, un plan antieuropeo y condenado al fracaso.

Todas estas razones pueden obligar a Pedro Sánchez a iniciar un movimiento estratégico hacia el centro, renunciando a las actuales alianzas y optando por elecciones en otoño, coincidiendo, si viene al caso, con las catalanas. La apertura a los pactos con el Partido Popular, si se confirman, haría más verosímil ese radical cambio de rumbo. Es la hipótesis que más se maneja hoy en los mentideros políticos de la capital. ¿Optimismo de verano? Quizás.

Las caras de la noticia

Isidro Fainé
Presidente de la Fundación «la Caixa»

Acuerdo entre la Fundación «la Caixa» y el American Museum of Natural History. La Fundación «la Caixa» y el American Museum of Natural History de Nueva York han sellado un acuerdo para compartir las exposiciones de la Fundación y los contenidos del museo estadounidense.

Luis de la Fuente
Seleccionador español

La selección española arrasa en la audiencia. El partido que enfrentó este domingo a la selección española de fútbol y a la de Georgia ha logrado 14,1 millones de espectadores únicos en La 1 de TVE, con 9.059.000 espectadores de audiencia media y un 60,3% de cuota de pantalla. Ha sido lo más visto de la temporada.

Maurici Lucena
Presidente de Aena

Condiciones tercermundistas en el aeropuerto de El Prat. El aeropuerto de El Prat, segundo de España y uno de los más importantes de Europa, se sumerge en el caos cada vez que se producen precipitaciones fuertes. Retrasos en las operaciones y goteras configuran una imagen tercermundista.

Editorial

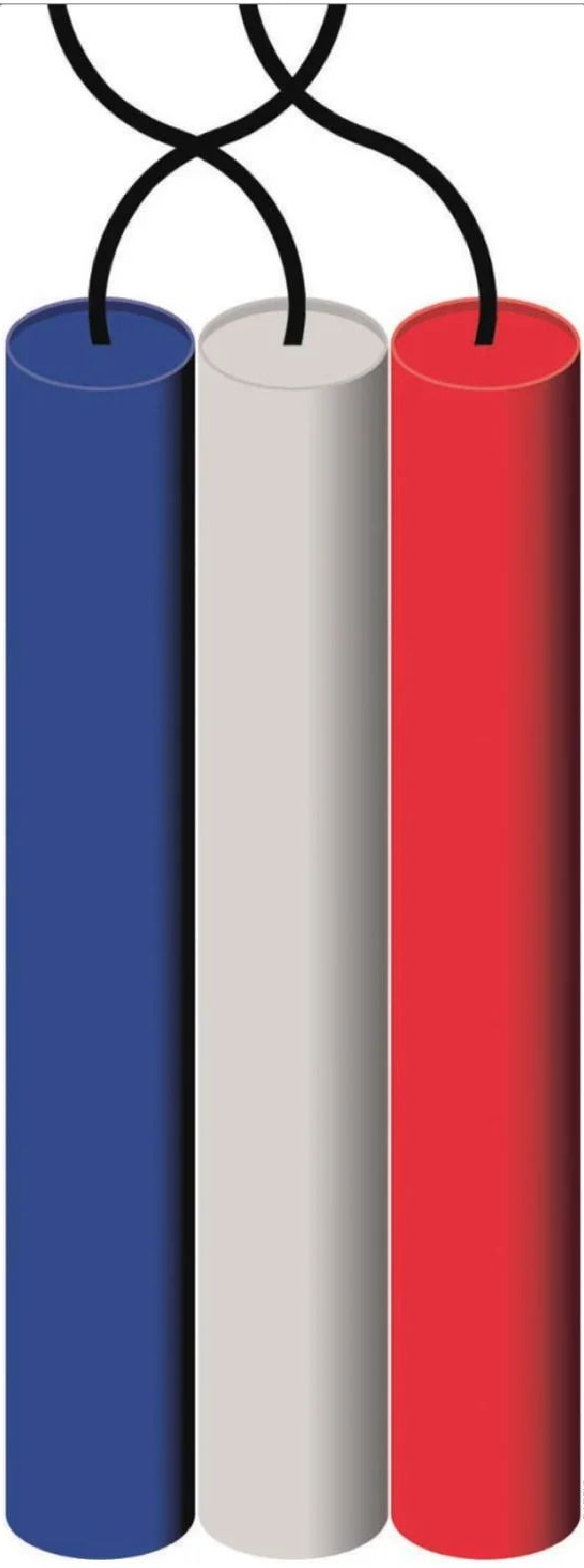
Francia, ante el fracaso de sus élites políticas

El presidente de la república francesa, Emmanuel Macron, ha llamado «a los demócratas» galos a reeditar el cordón sanitario contra la derecha radical de Marine Le Pen, que ha ganado claramente la primera vuelta de las elecciones parlamentarias , y lo ha hecho pidiendo que el voto de la reacción se concentre en el centro político, es decir, en los partidos que le han venido apoyando a lo largo de sus legislaturas y que han sido barridos en las urnas. A simple vista, parece la opción más lógica si tenemos en cuenta que la alternativa es un Frente Popular encabezado por el ultra izquierdista Jean Luc Mélenchon, que ha quedado en segunda posición, cuyos partidarios han recibido los resultados de las urnas con incendios y disturbios en las principales ciudades de Francia, pero es una opción que, a la postre, solo servirá para agravar la desafección de los ciudadanos hacia los partidos que han venido conformando el poder a lo largo de la Vª República, hoy, convertidos en sombra de sí mismos. Cabe reputar a Macron el error de haber convertido un voto de protesta en las elecciones europeas en un adelanto electoral que ha puesto de manifiesto la fractura política, social e, incluso, cultural de una Francia entregada a los extremos del arco parlamentario y seducida por los populismos de la peor especie, y sin la seguridad de que la apelación al voto del miedo vaya a funcionar como en anteriores ocasiones. Aunque solo sea porque la extrema derecha gala ha llevado a cabo un ejercicio de moderación del discurso, presenta un candidato con cierto tirón entre los votantes de las derechas tradicionales y, sobre todo, recoge el creciente descontento de amplias capas de la sociedad para quienes el concepto de Europa es sinónimo de la pérdida de la soberanía nacional y de las penurias de todo tipo que afectan a los «desheredados» de la globalización. Que la anteriormente pujante clase obrera francesa vote mayoritariamente a Le Pen, que el mundo rural se sienta maltratado por las élites políticas galas y europeas, y que la inseguridad omnipresente en los barrios «multi étnicos» de las grandes ciudades se vincule popularmente a la inmigración desbocada explica los resultados electorales, pero, también, el fracaso de los grandes partidos, especialmente, de la socialdemocracia, a la hora de afrontar los problemas cotidianos de las clases medias rurales y urbanas. Durante demasiados años se han combatido con consignas ideológicas, con «alertas antifascistas» y con apelaciones buenistas a la excepción cultural las protestas de unos ciudadanos agobiados por la pérdida de calidad de su día a día y obligados a renunciar a su modo de vida por las imposiciones de Bruselas. Y puede que la apelación al cordón sanitario evite una mayoría absoluta de la derecha nacionalista radical que significa el partido lepenista, pero las raíces del descontento seguirán ahí.

Puntazos

Declive de los servicios públicos

El pliego de cargos contra el Gobierno parece inagotable. De entre todos, claro, los escándalos de corrupción y su estrategia premeditada de suspensión de la democracia sobresalen por su trascendencia. Pero haríamos mal en infravalorar el impacto de una negligente gestión sobre la calidad de los servicios públicos y en buena medida de las infraestructuras. Que Renfe deje de indemnizar por llegar con 15 minutos de retraso y que solo reintegre el 100% del billete por demoras de 90 minutos no es una anécdota desagradable, sino el síntoma de que la excepción del retardo, es decir, de la ineficiencia, se ha convertido en norma. Faltan inversiones para preservar en condiciones dignas las carreteras, las instalaciones aeroportuarias o la mismísima sanidad pública, por citar los termómetros que testan la diligencia y el interés de una administración. El sanchismo tiene otras prioridades que no pasan por el día a día de la gente.



BARRIO

El submarino

Termómetro «indepe»

La polémica de los carteles atacando a los Maragall por el alzhéimer de Pasquall, expresidente de la Generalitat, ha agitado las nada calmadas aguas del independentismo catalán. Y es que a la lucha entre las formaciones «indepes», ahora hay que sumarle la de facciones internas dentro de ERC. Porque, como han desvelado medios catalanes, la acción ofensiva salió de un grupo de «fontaneros» del propio partido. Los «The Plumbers» de ERC son un tema tabú que ahora se ha desbordado y, según fuentes del partido, da una idea de cómo está la temperatura en el mundo independentista.

Fact-checking

José Luis Martínez-Almeida
Alcalde de Madrid

La información

Desde hoy, 2 de julio de 2024, el Ayuntamiento de Almeida multará con 200 euros a los automóviles sin etiqueta de fuera de Madrid que circulen por la ciudad. Los vehículos «A», es decir, los diésel matriculados antes de 2006 o los de gasolina con más de 24 años de antigüedad, que no paguen el impuesto de Tracción Mecánica en Madrid o no estén empadronados en la capital serán multados con 200 euros si se saltan las restricciones de la zona de baja emisiones, que es todo el interior de la M-30. Hasta ahora, estaba vigente una moratoria.

La investigación

Aunque las restricciones entraron en vigor el 1 de enero, el Ayuntamiento había establecido un período de tolerancia de seis meses, en el que se enviaban las notificaciones, pero no se cobraban. Ahora, la multa es de 200 euros cada vez que un vehículo sujeto a la prohibición de circular por la zona de bajas emisiones se la salte. Las medidas se endurecerán a partir del 1 de enero de 2025 y se extenderán a todos los automóviles clase «A», incluso, los matriculados en Madrid.

El veredicto

✓

VERDADERO. Madrid es una de las ciudades de más de 50.000 habitantes que se ha apresurado a cumplir con la ley de Bajas Emisiones. Los vehículos clase «A» pueden circular por las vías estatales, como la M-40.

Al portador

Desde Francia, dos fantasmas recorren la vieja Europa

Jesús Rivasés

Michel Onfray, el filósofo francés más popular, mediático y también detestado, cree que Marine Le Pen, si gobierna, se moderará. «No temo nada de lo que vendrá de ella», acaba de decir el pensador que, en su día, se definía como «socialista libertario, pero no liberal» y al que Macron desprecia. Veremos. «Un fantasma recorre Europa, el fantasma de la extrema derecha», escribía la víspera de las elecciones galas Martin Sandbau en el Financial Times. Una vez celebrada la primera vuelta, con victoria provisional de Le Pen y segundo puesto para la extrema izquierda neocomunista de Mélenchon, los fantasmas son dos. «Un fantasma recorre Europa, el fantasma del comunismo», comenzaba el Manifiesto Comunista de Marx (1818-1883) y Engels (1820-1895), prologado –no consta que leído– por cierto en una edición española reciente por Yolanda Díaz. El veredicto de las urnas, aunque esperado, hizo temblar a Europa justo cuando España vencía 4-1 a Georgia y daba una alegría a la afición. Macron, al adelantar de forma alocada los comicios, no solo cometió un error garrafal –comparable al referéndum del Brexit de Cameron–, sino que ha puesto en marcha un proceso tan peligroso como diabólico.

La extrema derecha de Le Pen es un peligro, como también la extrema izquierda de Mélenchon que sueña, tras la segunda vuelta, gracias a votos centristas, gobernar con un programa más radical que nunca con enormes subidas de impuestos y gasto público desaforado. Desde hace casi medio siglo, cuando Mitterrand impulsó la extrema derecha del padre de Marine Le Pen, las segundas vueltas han permitido que en Francia gobierne el centro izquierda o centro derecha. El sistema electoral galo, de distrito uninominal, a dos vueltas, también ha impedido hasta ahora la eclosión de la extrema derecha. Con un sistema como el español, proporcional corregido, hace años que hubieran sido determinantes en la política. Ahora, Le Pen y los suyos, por errores repetidos de sus adversarios, están a punto de gobernar, aunque hay posibilidades de que no logren una mayoría absoluta, que conduzca a un bloqueo político. Parece el menor de los males, y así lo interpretaron, con subidas, las bolsas en una vieja Europa asustada, es así, no solo por uno, sino por dos fantasmas extremos, de derechas y izquierdas, que confirmarían la fase «terminal de la civilización judeocristiana europea», como también profetiza desde hace tiempo el filósofo que ahora no teme a Le Pen, Onfray. Sin embargo, nunca es tarde para evitar la catástrofe.

El trípode

Lo que faltaba: el Tribunal Supremo es la «Toga Nostra»

Jorge Fernández Díaz

A Sánchez «le crecen los enanos» que diría aquel, y le surgen contratiempos «por tierra mar y aire», que diría el otro, cuando apenas ha transcurrido un año del 23 J en el que –y pese a ser derrotado en las urnas–, se saltó todas las líneas rojas de una mínima ética pública para seguir en La Moncloa, pactando hasta con quienes había repetido «incluso 20 veces si fuera necesario» que nunca pactaría. Ahora paga las consecuencias de su desmedida ambición, lo cual sería una cosa estrictamente personal suya, sino fuese porque son España y los españoles quienes pagan ese precio. La noticia de que el Tribunal Supremo –que no pudo juzgar ni al Prófugo Puigdemont ni a sus dos consellers Comin y Puig también residentes en Waterloo– considera que el delito de malversación no está incluido en la ley de amnistía, es un serio contratiempo para el sanchismo. La consecuencia es que la Orden Judicial expedida sobre ellos sigue vigente, y caso de regresar a España serian detenidos y puestos a disposición del juez Llarena, instructor de su Causa. La «contradicción existencial» del sanchismo consiste en pretender gobernar España con los votos de quienes ni la quieren ni la respetan, sino que quieren su destrucción. En su cadena oficial de radio declaró ayer, que él es víctima de una estrategia judicial que pretende acabar con su gobierno progresista por lo que hacen. No aclaró eso sí, qué es eso tan progresista, porque de momento la única ley conocida y aprobada, es la necesaria para comprar con la amnistía los votos de sus beneficiarios. Así resulta que lo «progresista» para los sanchistas es el mayor acto de corrupción política sucedido en España en las catorce legislaturas precedentes a la XV actual. Sánchez en estado puro: amnistía con una ley «a la carta» de sus beneficiarios, a cambio de sus votos, y encima pretende convencer a los españoles de que es un acto de generosidad para mejorar la convivencia. Y si el TS considera no serle aplicable la malversación a Puigdemont, su socio prófugo les acusa de mafiosos, de ser la «Toga Nostra», les califica nada menos. Como al parecer todo es una gigantesca conspiración de la judicatura y los pseudo medios con el lodazal de sus bulos, ya anuncia una inmediata ley para controlarlos. En un lodazal es en lo que está convirtiendo la política en España el sanchismo. Como en Francia, donde para cerrar el paso a la «ultraderecha», Macron llama a un pacto de los demócratas del (nuevo) Frente Popular con los suyos. Los insumisos y los comunistas son esos demócratas. Como aquí el sanchismo.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos

Adjunta al director:
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar

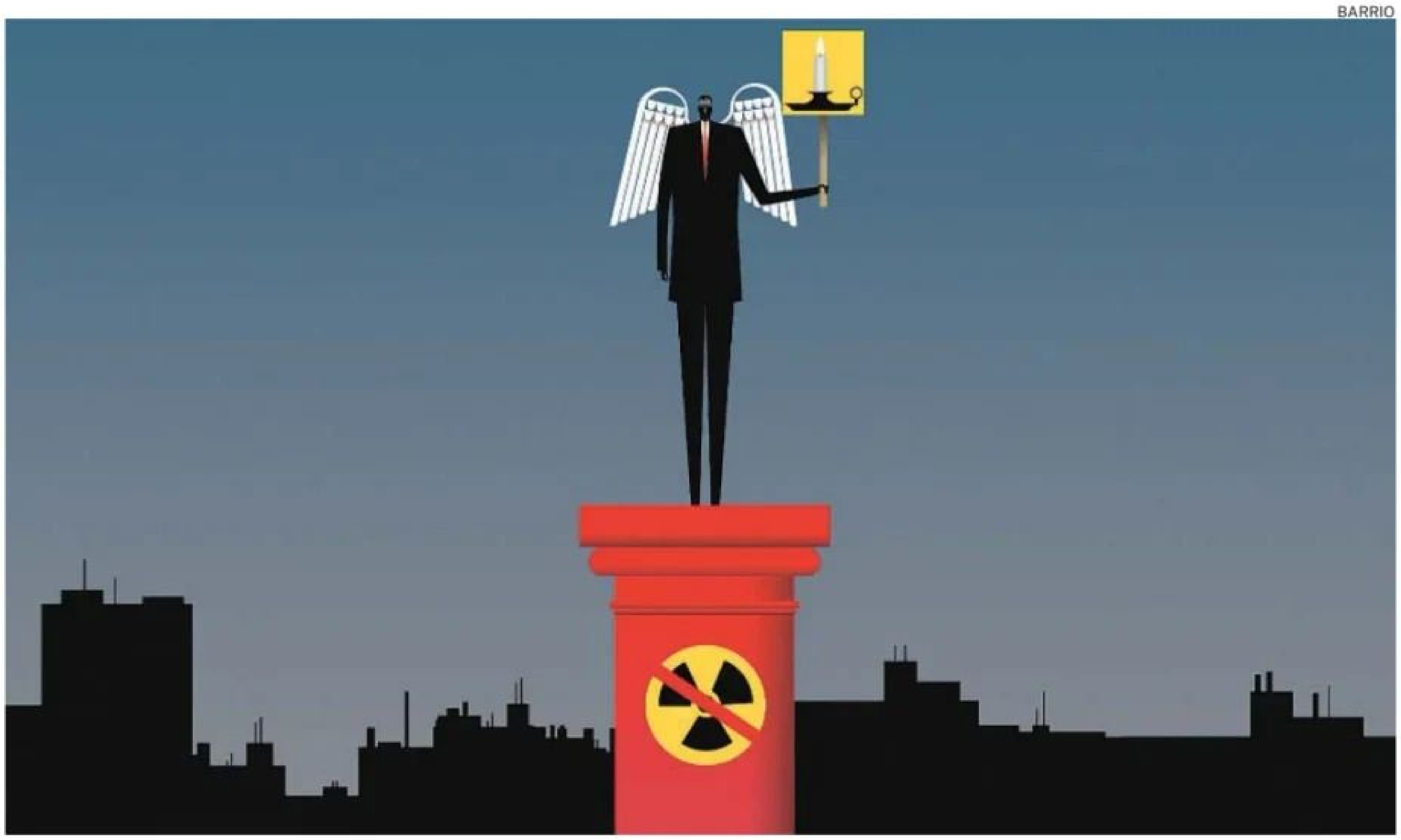
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herreruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

BARRIO



De la energía nuclear al gas argelino

Sergi Sol

Las siete centrales nucleares tienen los días contados. El Gobierno ha reafirmado la voluntad de cerrarlas, todas, en once años. Sí o sí. Empezando por la extremeña Almaraz. Le van a echar el cierre en 2028. Almaraz es la central nuclear que produce más electricidad anualmente. Pero no solo es eso. También es la mayor industria de Extremadura. Lógico que se pregunte la cacereña María Guardiola por qué tanta prisa para cerrarla. Nada que no haya dicho en otras latitudes la UGT cuando muestra su preocupación por la suerte de la Ribera del Ebro (Cataluña) para cuando baje la persiana Ascó. El impacto sobre el territorio se va a asemejar a un tsunami.

Almaraz con sus dos reactores es la principal central nuclear. Aunque no es la comunidad de Extremadura la que mayor electricidad produce. Cataluña lidera ese ranking, con diferencia, gracias a sus tres reactores nucleares. Dos en Ascó y uno en Vandellós. Más del 50 por ciento de la electricidad que se genera en Cataluña sale de esos tres reactores, frente a un exiguo 16 por ciento producida por las renovables. La dependencia nuclear de Cataluña es apabullante. Con lo que pretender que en menos de once años se habrá cubierto ese diferencial parece más una cuestión de fe irracional que de raciocinio.

El cierre a cal y canto de las nucleares plantea otras dudas. De carácter territorial, económico y también medioambiental. Lo que, sin duda, es un contrasentido si precisamente se trata de proteger la vida, la sostenibilidad, el planeta. Recitar hasta la extenuación que vivimos asediados por el cambio climático como principal problema de la humanidad y que la actual fase, acorde con el deterioro de la capa de ozono y el calentamiento global, es de «emergencia climática», da que pensar. Si resulta que las centrales nucleares no emiten el temido CO2 y que para colmo la implantación de las renovables es renqueante y no cubre ni de lejos la demanda ¿no estamos a todas luces ante una paradoja que deviene una enmienda a la totalidad a la «emergencia climática»?

El resultado, no hay duda de ello, es que se fía la futura producción de electricidad a los combustibles fósiles por un periodo indeterminado. Gas, preferentemente. El combustible fósil menos contaminante, cierto, por debajo del carbón o del petróleo. Pero, en definitiva, poderoso emisor de CO2, la principal amenaza. Además de otras partículas altamente tóxicas que resultan de su combustión. Con lo que predicar que el imprescindible reto global, de máxima urgencia, es reducir drásticamente la emisión de gases contaminantes que acentúan el efecto invernadero se asemeja, ante esta perspectiva, a una quimera. Las renovables son el futuro. Pero hoy siguen necesitando un complemento. Porque al contrario de las centrales nucleares no producen electricidad 24 horas al día sin interrupción, 365 días al año. Las renovables dependen de los elementos. Les afectan –quedan en stand by– los días sin viento o nublados. O la sequía a las hidroeléctricas.

La Unión Europea se fijó como último objetivo, Acuerdo de París, una reducción del 55% (anteriormente el objetivo era del 40%) de los gases que provocan el efecto invernadero para 2030 respecto a los baremos de 1990. Pues bien, para 2030 el Gobierno español habrá cerrado ya cuatro de las siete centrales nucleares operativas: Almaraz I, Almaraz II, Ascó I y Cofrentes. Sin que –y eso es lo grave e incomprensible- haya previsión alguna de cubrir ese diferencial con la puesta en marcha en paralelo de un parque de renovables que produzcan la electricidad equivalente. No se atisba posibilidad alguna de que así sea. Ni con las previsiones más optimistas. Y si bien en algunas comunidades la implantación de renovables (las Castillas, Aragón, Extremadura y Galicia) es ejemplar en volumen, en otras comunidades es decepcionante. No solo en Cataluña. La situación de Madrid no es precisamente ejemplar. Y para más inri está en el furgón de cola en lo que a producción global de electricidad se refiere pese a liderar la demanda. Madrid no produce ni el 5 por ciento de la electricidad que consume. Cataluña, pese a sus tres reactores nucleares, no cubre la totalidad de su demanda, se queda en el 90 por ciento. Con una enorme diferencia. La provincia de Girona se resiste a tener producción eólica alguna mientras Tarragona cuenta con el 65 por ciento, además de toda la nuclear catalana.

Pese a estos datos no es menos cierto que España, tras Alemania, es el segundo país de la Unión Europea en lo que a renovables se refiere. La energía nuclear supone poco más del 20 por ciento del global. Equivalente a la eólica. Pero algo chirría cuando se fía el futuro a la quema de gas como complemento. Gas que se importa de países como Argelia que no son precisamente ejemplo de estabilidad. Sin olvidar que fue el precio del gas el que en su día disparó el precio de la electricidad.

Sergi Sol es periodista

Biblioteca Harley-Davidson

Hirsutismo vacacional

Sabino Méndez

Anteayer, me descubrí unas inquietantes manchas en la cara y me dirigí sin tardanza al médico, preocupado porque pudiera tratarse de algún proceso de cáncer de piel propio de mi edad. El doctor me dijo que no había motivo para alarmarse: se trataba de un fenómeno muy común e inocuo llamado barba; una patología que, por lo visto, afecta en general a grandes sectores de la población mundial sin muchas consecuencias. Es evidente que, llevado de la laxitud de costumbres de los primeros días de vacaciones, me había permitido prescindir de los rituales más básicos de higiene y, después de años de mentón afeitado, no estaba acostumbrado a verme así ante el espejo.

Cientos de miles de españoles han empezado también este fin de semana sus días de descanso. Les recomiendo que no caigan en mi error y no bajen demasiado la guardia. Es cierto que este año no nos esperan urnas a traición para sacarnos del baño veraniego, pero yo no me fiaría. Los políticos son gentes crueles e implacables, capaces de prepararnos una celada en cualquier momento.

Del mismo modo que el hirsutismo facial aparenta ser inofensivo (pero luego, si nos fijamos, contagia mucho más a la población universal de dogmáticos de Oriente medio y de dictadores bananeros caribeños) la política veraniega parece también algo distendido y menor, pero es precisamente cuando los gobiernos aprovechan para colarnos sin hacer ruido sus medidas más impresentables, aprovechando que estamos de siesta o mirando para otro lado.

Disfrutemos de las vacaciones, pero hagámoslo todos con un ojo abierto y no dejemos de lado las buenas costumbres. Pensemos, por ejemplo, en lo que supondría que las religiosas rebeldes rechazaran, junto con la iglesia, los clásicos atavismos indumentarios del catolicismo. Unas monjas de Belorado con barba es mucho más de lo que todos nosotros (o incluso los Monty Python) podríamos soportar y contemplar sin escalofríos.

Críticas al Gobierno. El TS no amnistía la malversación, mantiene a Junqueras inhabilitado y deja vigente la orden de detención del expresident

El Supremo ataja la amnistía «de alta velocidad» a Puigdemont

Ricardo Coarasa. MADRID

El Tribunal Supremo (TS) ha atajado la amnistía «de alta velocidad» del Gobierno a Carles Puigdemont, la medida de gracia pactada con el independentismo a cambio del apoyo a la investidura de Pedro Sánchez. El alto tribunal rechaza finalmente amnistiar la malversación del «procés», lo que deja a Oriol Junqueras sin la posibilidad de ser candidato en unas elecciones hasta julio de 2031 y no despeja el horizonte judicial del expresident, que si regresa a España será detenido y tendrá que sentarse en el banquillo, aunque ya no por el delito de desobediencia, sino únicamente por malversación.

El alto tribunal no ahorra críticas a la tramitación exprés de la Ley de Amnistía y a sus amplios contornos, que arrojan –se queja– muchas dudas sobre sus beneficiarios. En una resolución de la que ha sido ponente el magistrado Manuel Marchena, presidente del tribunal del juicio del «procés», la Sala de lo Penal se queja de los «negativos efectos» de lo que denomina «ritmo de alta velocidad» en la tramitación de la ley, algo sobre lo que ya alertó la Comisión de Venecia. En su informe sobre los requisitos del Estado de derecho para decretar una amnistía, recuerda, ya advirtió de que «los procedimientos legislativos por vía acelerada no son apropiados para la adopción de leyes de amnistía». Y recogiendo ese guante, lamenta que, dado que la norma implica «la extinción definitiva de la responsabilidad criminal por hechos de especial gravedad», no se haya definido su contenido» con mayor nitidez y comprensibilidad».

«La precipitación con la que este texto legal ha visto la luz, reflejada entre otros aspectos en la visible distancia entre la redacción inicial y la que finalmente ha sido publicada, contribuye de manera decisiva a dificultar la labor interpretativa», deja constancia el Supremo, que llama la atención también sobre el «llamativo contraste» entre el empeño de las instituciones europeas en perseguir el delito de malversación, como exponente de corrupción política, y «la condescendiente lenidad del legislador español frente a malversadores condenados en sentencia firme».

Y es que para la Sala no hay duda de que la Ley de Amnistía «descompone el delito de malversación para bendecir aquellos actos dilapidadores del patrimonio público que no hayan implicado un beneficio personal», por lo que –señala– le resulta «especialmente difícil» conciliar el esfuerzo de la UE por «eliminar márgenes de impunidad para los malversadores» con el objetivo de la Ley de Amnistía de dispensar «un tratamiento excepcional y personalizado a unos delitos de especial gravedad, por el simple hecho de haber sido cometidos por unos concretos responsables políticos y en una determinada franja histórica».

Tras esas críticas a la ley, el Tribunal Supremo explica por qué el delito de malversación del «procés» no es amnistiable, alineándose así con el criterio de los cuatro fiscales del «procés», al que se opuso el fiscal general del Estado, Álva-

Carles Puigdemont Líder de Junts y expresidente de la Generalitat

El expresidente de la Generalitat es el principal damnificado por la interpretación del alto tribunal sobre la amnistía, puesto que, por un lado, sigue procesado en la causa del «procés», aunque ahora solo por el delito de malversación, y, por otro, no puede regresar a España sin ser detenido porque el juez Llarena mantiene la orden nacional de detención acordada tanto contra él como respecto de los exconsellers Toni Comín y Lluís Puig, también huidos a Bélgica.

Oriol Junqueras Expresidente de ERC

Para el expresidente de ERC, el rechazo del Tribunal Supremo a amnistiar la malversación por la que fue condenado le impide presentarse a unas elecciones como candidato hasta el 17 de julio de 2031, pues fue amnistiado de la pena de prisión, pero no de la de inhabilitación, que sigue vigente. En un cada vez más probable escenario de repetición electoral en Cataluña, por tanto, Junqueras no podría encabezar la lista de una ERC que acusa una crisis de liderazgo.

ro García Ortiz, que llevó finalmente a la Fiscalía a pedir una amnistía total a los líderes del proceso independentista. Una decisión que supone, por un lado, mantener las órdenes nacionales de detención contra el expresidente de la Generalitat y los exconsellers Toni Comín y Lluís Puig. Y, por otro, que continúen inhabilitados tanto Junqueras (hasta 2031) como Raül Romeva, Jordi Turull (ambos hasta 2030) y Dolors Bassa (2031).

Por otro lado, la Sala se inclina por plantear ante el Tribunal Constitucional (TC) una cuestión de inconstitucionalidad respecto de la amnistía del delito de desobediencia, para que precise si puede ir en contra de los principios constitucionales de legalidad y seguridad jurídica, igualdad entre los españoles y exclusividad de la potestad jurisdiccional (al corresponder a jueces y tribunales la capacidad de juzgar y hacer ejecutar lo juzgado).

El Supremo critica la «precipitación» para aprobar la ley sin definir su contenido «con mayor nitidez»

Una magistrada rompe la unanimidad y defiende que la malversación sí es amnistiable

Marta Rovira Secretaria General de ERC

La dirigente de ERC, fugada a Suiza, es la principal beneficiada por la decisión del Tribunal Supremo. Al estar procesada únicamente por desobediencia, que el instructor sí considera dentro del ámbito de aplicación de la Ley de Amnistía, Llarena ha dejado sin efecto la orden nacional de detención contra ella. Su única inquietud, que el juez inste al TC a pronunciarse sobre la amnistía de la desobediencia y la corte de garantías se oponga, horizonte harto improbable.

Una de las magistradas, Ana María Ferrer, suscribe un voto particular discrepante porque considera que el delito de malversación no ha debido ser excluido del ámbito de aplicación de la Ley de Amnistía, al tiempo que respalda plantear una cuestión prejudicial sobre esta controversia al Tribunal de Justicia de la Unión Europea.

En sendas resoluciones, tanto la Sala Penal en relación a los condenados como el juez Llarena respecto a los procesados fugados echan por tierra la aplicación de la Ley de Amnistía al delito de malversación, al considerar que el desvío de dinero público para financiar el proceso soberanista encaja de lleno en las dos excepciones que prevé la norma para amnistiar delitos de malversación: que se hayan realizado con propósito de obtener un beneficio personal de carácter patrimonial y que afecten a los intereses financieros de la Unión Europea.

Llarena incide en que los encausados «concibieron el plan para lograr la independencia de Cataluña y adoptaron un acuerdo de gobierno que firmaron todos ellos para asumir determinadas facturas desde sus departamentos». La malversación –defiende– se llevó a cabo «en beneficio personal y para rendir en los encausados un provecho de carácter patrimonial».

Para la Sala, la única alternativa de Junqueras, Romeva, Turull y Bassa era «disponer de los fondos públicos de la Generalitat o pagar de su bolsillo. Y optaron por la primera». «El dinero de todos sirvió para no minorar el dinero de unos pocos. En definitiva, obtuvieron un beneficio personal de carácter patrimonial», concluye la Sala.

Tanto Llarena como la Sala coinciden también en que esa malversación afectó a los intereses financieros de la UE. «La ruptura de la integridad territorial de Europa», dice la Sala sobre la fugaz declaración de independencia, «encerró un grave peligro de afectación de los intereses financieros» de la Unión Europea.

Llarena, sin embargo, sí considera amnistiado el delito de desobediencia por el que están procesados tanto Puigdemont, Comín y Puig como Marta Rovira, por lo que deja sin efecto la orden nacional de detención contra la dirigente de ERC, manteniendo vigentes las acordadas respecto a los otros tres, pero solo por el delito de malversación.

¿Y ahora qué? Recursos estériles y el TC en el horizonte

Las resoluciones son recurribles en el propio Supremo y en amparo ante el Constitucional

R. C. MADRID

Una vez el Tribunal Supremo ha rechazado amnistiar a Puigdemont, se abre un abanico de recursos con los que tanto las defensas como la Fiscalía intentarán revertir esa negativa. La primera panoplia de herramientas procesales para combatir esas resoluciones está condenada al fracaso, pues es e el propio Tribunal Supremo el que debe ventilarlas. Por un lado, la resolución de la Sala de lo Penal solo es recurrible en súplica ante la misma Sala, que reafirmará su criterio contrario a amnistiar el delito de malversación. Por otro, la decisión del magistrado Pablo Llarena admite doble recurso: el de reforma ante el instructor, que lógicamente reiterará su posición jurídica, y ante la Sala de lo Penal, cuya argumentación coincide con la de Llarena, lo que también arroja pocas dudas sobre cuál será la suerte que corran esos recursos.

Una vez agotada la vía jurisdiccional, a las defensas de los condenados y procesados –con Oriol Junqueras y Carles Puigdemont a la cabeza– se les abren de par en par las puertas de un recurso de amparo ante el Tribunal Constitucional (TC). Desde que se les haya notificado la resolución que cierra la vía judicial, disponen de 30 días de plazo para interponerlo ante la corte de garantías, a la que además podrán solicitar que suspenda cautelarmente esas resoluciones.

Aunque por norma general la interposición del amparo no suspende la efectividad de la resolución recurrida, la Ley Orgánica del Tribunal Constitucional (LOTC) permite a la corte de garantías, de oficio o a instancia de parte, la suspensión total o parcial de la misma si considera que su aplicación puede acarrear un perjuicio irreparable que haga perder al amparo su finalidad.

En todo caso, la suspensión de esas resoluciones no cambiaría el presente procesal de los recurrentes, pues seguiría sin existir la imprescindible decisión de un juez o tribunal aplicándoles la Ley de Amnistía. Además, la doctrina del TC se inclina por no acordar esas medidas cautelares en la medida en que anticipan en cierta forma la decisión sobre el fondo del asunto. En todo caso, fuentes del Constitucional apuntan que si, previsiblemente, esos recursos de amparo se plantean el próximo septiembre tardarían en resolverse meses, e incluso un año.

Lo que sí es cierto es que la negativa del Supremo a aplicar la amnistía total a los líderes del «procés» vuelve a situar en el foco al tribunal que preside Cándido Conde-Pumpido. Y eso que la Ley de Amnistía le dejó a salvo de tener que decidir sobre las cautelares cuando los jueces acudan con dudas de constitucionalidad sobre la norma, al determinar que el planteamiento de una cuestión de inconstitucionalidad no suspende la aplicación de la Ley de Amnistía. Esta circunstancia, y el hecho de que se diera por seguro que el Supremo plantearía una cuestión prejudicial ante el Tribunal de Justicia de la UE alejaban las miradas del TC respecto a la amnistía.

Ahora, sin embargo, el TC recupera protagonismo, no solo porque el Supremo quiere que esclarezca si la amnistía del delito de desobediencia es contrario a la Carta Magna (principio de legalidad, de igualdad y de exclusividad de la función jurisdiccional), sino –sobre todo– porque tendrá que decidir en los próximos meses si la negativa del alto tribunal a incluir el delito de malversación del «procés» entre los hechos amnistiables es o no acorde a la Constitución.

A la espera de esa resolución, Junqueras seguirá inhabilitado y Puigdemont con la orden de detención en vigor –con todo lo que eso supone ante una más que posible repetición electoral en Cataluña– y con una causa judicial abierta contra él en el Tribunal Supremo.

El Supremo acerca la repetición electoral en Cataluña

ERC se prepara para que Puigdemont lo utilice para alentar la agitación independentista y dificultar el pacto con Illa

Carmen Morodo. MADRID

EP

El presidente del Parlament, Josep Rull, en la Cámara catalana

La amnistía para los cabecillas del «procés» se aleja, o al menos se retrasa, y la posibilidad de una repetición electoral en Cataluña se acerca. La decisión del Tribunal Supremo de considerar que la Ley de Amnistía no cubre el desvío de fondos públicos cometido en el «procés», y de mantener la orden de detención contra el expresidente catalán Carles Puigdemont, es un nuevo factor desestabilizador en un tablero catalán lleno de incertidumbre y de interrogantes respecto a lo que puede pasar en las próximas semanas.

La noticia que ayer se confirmó, y que no puede pillar por sorpresa a los principales actores de la redacción de la amnistía, ni del Gobierno ni tampoco de la parte independentista, aunque así lo hagan parecer, es un instrumento político para Puigdemont y puede convertirse en un obstáculo más para ERC a la hora de explicar un posible acuerdo de investidura con el PSC para que Salvador Illa sea el nuevo presidente de la Generalitat.

Fue la primera lectura que ayer hicieron en Junts, en ERC y también en las filas socialistas. «No hay que ser Einstein», comentaba un alto cargo de ERC. Desde el análisis de que la decisión del Supremo puede encharcar la negociación con el PSC en la medida en que el partido se deje empapar de la indignación de Puigdemont y de sus correligionarios, para los que este movimiento del Alto Tribunal no es sino una razón más para reivindicarse contra los republicanos bajo el grito de «botiflers».

ERC tiene abierta la negociación con el PSC, pero también con Junts, y la pilota la secretaria general del partido, Marta Rovira. Ella se ha señalado siempre por primar el «proyecto nacional» sobre el alma de izquierdas, y Puigdemont tiene bien claro cuáles son las teclas que tiene que apretar para presionar a ERC a favor de una repetición electoral en la que los dos partidos concurran con un mismo programa nacional, ya sea con listas conjuntas o por separado. «La decisión del Supremo no hace más que demorarlo todo. Alimenta el hooliganismo puigdemontista», valoran en ERC.

Puigdemont salió ayer de inmediato a señalar a los jueces como mafia, y el Supremo le servirá como munición para intentar que ERC se sienta con menos margen a la hora de tomar la decisión de dejar que salga adelante la investidura de Illa. Cuanta más presión de Puigdemont, más se encarece el precio de ERC para no bloquear el pleno de investidura del candidato socialista.

En ERC hay una resistencia fuerte de una «aristocracia» pegada al cargo y que teme a Puigdemont

«No hay que descartar que Sánchez doble la apuesta y convoque generales»

El efecto del Supremo en la negociación también dio ayer aire a la posibilidad de que al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, le dé por doblar la apuesta y convocar elecciones generales, «que lo suyo es echar pulsos».

En consecuencia, la resolución del Supremo coloca en una posición más pesimista al sector de ERC que cree que lo inteligente sería dejar a Illa gobernando en minoría, ganándose la legislatura ley a ley, expuesto a una moción de censura constante por inanición si no llega a acuerdos. Y trasladando esta misma situación de inestabilidad a Madrid en tanto Sánchez no reforme la Ley orgánica de Financiación de las Comunidades Autónomas para crear el marco que permita la traslación del modelo del concierto vasco a Cataluña, además de aceptar las condiciones fijadas para sacar adelante los Presupuestos Generales del Estado (PGE).

En la «aristocracia» de ERC hay una resistencia fuerte al pacto con el PSC, pese a que se entretengan en firmar manifiestos renovadores, que los críticos califican de «puro lampedusianismo», mientras «se mantienen aferrados al carguito y con mucho miedo al ecosistema mediático-tuitero que aún controla Puigdemont».

Aunque el independentismo se lleve las manos a la cabeza, exagerando su sorpresa por la decisión del Tribunal Supremo, la realidad es que, en cierta forma, han estado haciéndose trampas en el solitario. O, dicho de otra manera, o les han engañado o se han dejado engañar, porque desde un primer momento sabían que la malversación tenía un grave problema para pasar el filtro judicial, español y también europeo. La ingeniería jurídica en la que se embarcaron con Moncloa ha sido una pérdida de tiempo, condenada a tener el final ayer confirmado por el Alto Tribunal.

Esta decisión es recurrible ante el Constitucional y también en Europa, por lo que hay que estar atentos a los próximos pasos que dé Puigdemont, en lo penal y también en lo político.

El expresidente catalán sabe que se juega el crédito político que le queda con la decisión que tome respecto a su regreso a Cataluña. En campaña anunció que asistiría al pleno de investidura, y en medios socialistas llevan tiempo haciendo chanzas sobre «su cobardía» y su falta de compromiso con Cataluña: «Su única preocupación es evitar la detención».

Poder elegir es tu poder.

Hoy una empresa necesita trabajar de media con tres bancos distintos. Y en nuestro país una de cada dos habéis elegido hacerlo con Banco Sabadell, que aporta más del 30% de la financiación que necesitáis para operar y seguir creciendo. Quizás nos habéis elegido porque somos el banco más recomendado por las empresas. O porque gestionamos el 20% de los TPV del comercio en España. O porque concedemos el 35% del crédito a la exportación. O porque hemos financiado con 1.300 millones de euros a más de 5.000 startups. O puede que simplemente hayáis decidido trabajar con nosotros por nuestra capacidad de entenderos y acompañaros en vuestros proyectos. Sea como sea, lo más importante es que sois vosotras y sólo vosotras las que tenéis el derecho y el poder de decidir con qué bancos trabajar.

Es tu empresa. Es tu vida. Nos encanta ser tu banco.
Tú eliges.

Sabadell

Feijóo carga contra el Gobierno: «Ni siquiera saben hacer la ley»

El PP celebra la resolución del Supremo sobre la amnistía: «Es el funcionamiento del Estado de derecho»

Rocío Esteban. MADRID

El Partido Popular celebró ayer el varapalo que el Tribunal Supremo (TS) infligió al Gobierno al frenar de facto la posibilidad de amnistiar al expresidente fugado, Carles Puigdemont. «Es el normal funcionamiento del Estado de derecho», festejaron ayer en la dirección popular nada más conocer la decisión del magistrado del Tribunal Supremo, Pablo Llarena, de rechazar el perdón del delito de malversación que atribuye al expresident.

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, utilizó la resolución del Alto Tribunal para comparar la debilidad del Ejecutivo de Pedro Sánchez con la fortaleza de los gobiernos liderados por el PP. Así, el presidente del PP reprochó que la decisión judicial refleja que el Gobierno de Pedro Sánchez no ha «sabido hacer» la única ley en la que ha conseguido una mayoría parlamentaria. «El Gobierno no ha sido capaz de aprobar sus presupuestos y solo ha tenido mayoría para aprobar una ley que, por lo que se ve, ni siquiera han sabido hacerla», criticó. A juicio de Feijóo, la Ley de Amnistía es «una letra de la hipoteca de su investidura que pagaremos todos los españoles». Mientras, subrayó, «en las comunidades gobernadas por el Partido Popular se aprueban leyes, se aprueban presupuestos, se bajan impuestos, se profundizan los servicios públicos. Es decir, se gobierna», celebró el líder de los populares durante su discurso en el quincentenario del Colegio Arzobispo Fonseca de Salamanca.

La decisión del Supremo hace a los populares ratificarse en su hoja de ruta de denunciar la debilidad del Gobierno. Es por eso que el presidente del PP censuró que el Ejecutivo de Sánchez «malvive con una débil mayoría, condicionada por decenas de partidos», y destacó que «cada día se le caen más apoyos», mientras que las comunidades del PP «gobiernan con mayorías y con estabilidad», enfatizó. Es más, aseguró, «el Gobierno de Sánchez se ha dedicado a contentar a sus socios, mientras los gobiernos del PP se han dedicado a servir a todos los ciudadanos», insistió, informa Ep.

EFE

POR
A EBAU
S JUSTA
PP
POR UNA
EBAU COMÚN

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, ayer

Por su parte, la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, clamó al conocer la decisión del Tribunal Supremo de no amnistiar la malversación que «el Estado de Derecho es más fuerte que cualquier Gobierno». A su juicio, la resolución del Supremo confirma que la amnistía, aparte de «ilegal», tiene «difícil aplicación» en el ordenamiento jurídico. La también diputada del PP recordó que la Ley de Amnistía es «inconstitucional» e «inmoral» y atenta «contra la igualdad de todos los españoles». «Al final los jueces aplican las leyes conforme al ordenamiento jurídico español y conforme al ordenamiento jurídico europeo, no en base a los intereses y a las interpretaciones que quiera Pedro Sánchez para garantizar su Gobierno y poder cumplir sus compromisos con los independentistas y con sus socios de gobierno», afeó.

Así, los populares ven en la decisión del Supremo una «buena noticia para los españoles» al poder ver que «las instituciones del Estado de Derecho funcionan por encima de un mal Gobierno». Por otro lado, la secretaria general del PP volvió a pedir la dimisión del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. «Hace tiempo que le está sobrando el tiempo en la Fiscalía», aseguró. Unas declaraciones que llegaron después de que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, mostrara su apoyo a García Ortiz en una entrevista en la 'Cadena Ser'.

El PSOE tilda de «innecesarios» los juicios políticos del Supremo

Ferraz discrepa con el fallo del Alto Tribunal y descarta «tocar» la amnistía, a la espera del impacto que tenga en sus socios

Ainhoa Martínez. MADRID

Una vez la Ley de Amnistía superó el aval del Congreso, la norma pasaba del terreno de influencia del poder legislativo al del judicial, que es quien, en última instancia, tiene que aplicar la norma. Las dudas que los actores jurídicos han expresado durante todo el proceso y una vez la norma vio la luz oficialmente han obligado al Gobierno a recordar públicamente que el sentido de esa interpretación tiene que ir guiado por la «voluntad del legislador», que no es otra que amnistiar «el procés» para garantizarse el apoyo parlamentario de los partidos que lo lideraron.

Sin embargo, desde el primer momento, en el Gobierno barajaron encontrarse con la oposición del Tribunal Supremo y para evitar ese choque se retrasó la publicación en el BOE de la amnistía hasta después de las europeas. Este choque se produjo ayer, con la decisión del juez Pablo Llarena de no amnistiar la malversación ni levantar las órdenes de detención que pesan contra Carles Puigdemont. En el Gobierno y en el PSOE pasaron de una cautela inicial a atacar la decisión del Alto Tribunal, a través de fuentes de la formación.

Aunque los socialistas muestran su «respeto a las resoluciones judiciales», señalan que «discrepan» con los «argumentos de la decisión acordada» por el TS. Las citadas fuentes del PSOE dicen no querer entrar a valorar las «consideraciones políticas que ha hecho el Supremo», para pasar inmediatamente a valorarlas como «sorprendentes e innecesarias para la labor jurisdiccional que tienen encomendada». «Es en el ámbito político y no judicial donde corresponde opinar sobre las leyes, los pactos entre diferentes fuerzas políticas y la tramitación parlamentaria de las normas», aseguran. En la dirección, confirman, que no hay margen ya para volver a «tocar» la ley para subsanar estas fisuras que aprecia Llarena y se muestran expectantes al efecto que la decisión tenga en sus socios catalanes, en plenas negociaciones para la investidura de Salvador Illa en Cataluña y en la antesala de los Presupuestos en Madrid.

Por ello, desde el partido «recuerdan» al Supremo cuál fue la voluntad del legislador, que queda «clarísima» en el artículo 1.4 de la ley de amnistía: «No se considerará enriquecimiento la aplicación de fondos públicos a las finalidades previstas en los apartados a) y b) [el proceso independentista] cuando, independientemente de su adecuación al ordenamiento jurídico, no haya tenido el propósito de obtener un beneficio personal de carácter patrimonial», reza. Y también procede recordar que en ningún momento del procedimiento intervino la Fiscalía europea porque nunca se entendió que se pudieran ver afectados los intereses financieros de la UE, aseguran los socialistas.

Después de todo esto, en Ferraz aseguran que «la confianza en el Estado de Derecho de nuestro país es absoluta. España es un sistema garantista, que garantiza la aplicación a sus ciudadanos de las leyes democráticamente aprobadas por las Cortes Generales, tal y como ya han hecho otros tribunales como el TSJ de Cataluña». En este sentido, consideran «una buena noticia» que «no se cuestione ni la constitucionalidad general de la amnistía ni su compatibilidad con el Derecho de la UE». «El TS no pone en duda la capacidad de las Cortes Generales de aprobar amnistías, únicamente pregunta a las partes si procede presentar una cuestión de inconstitucionalidad sobre el delito de desobediencia; además, el Supremo renuncia expresamente a presentar una cuestión prejudicial ante el TJUE», resuelven.

REPSOL
Para ser conductor de primera,
aprovecha,
aprovecha
Combustibles
100% renovables
Producidos 100%
con residuos orgánicos
Una nueva alternativa con
la calidad de siempre
Válidos para
todos los vehículos
Ya disponibles en 300 estaciones de servicio en
la península ibérica y a final de año en 600

Comín se queda sin escaño en la Eurocámara

La Junta Electoral declara vacante su acta porque no acató ayer la Constitución en el Congreso

Álvaro Olloqui. MADRID

La Junta Electoral Central (JEC) resolvió que el candidato de Junts en las europeas y prófugo, Toni Comín, se quede de momento sin acta de eurodiputado después de que no acudiese ayer a acatar la Constitución.

Al no haberse presentado en el Congreso de los Diputados por la orden de detención nacional que aún pesa sobre él debido a las cuentas penales que mantiene con la Justicia por su papel «procés», Comín no pudo formalizar su acreditación como miembro electo de la Eurocámara.

Su escaño, con ello, señaló el organismo, fue declarado vacante hasta que se produzca el acto necesario de acatamiento del texto constitucional español.

La propia Junta Electoral es la encargada de certificar ante el Parlamento Europeo quienes son los nuevos parlamentarios después de que se les expida una credencial para lo que es condición indispensable haber jurado o prestado promesa de acatamiento de la Constitución con anterioridad.

Los candidatos proclamados electos deben ser llamados uno a uno por orden de proclamación. El turno del neoconvergente quedó así desierto al no estar presente en la Carrera de San Jerónimo, que es sede también del máximo organismo electoral español.

59 de los 61 candidatos que lograron un asiento en Bruselas han cumplido con el trámite obligatorio. Una de las tres ausencias, más allá de la de Comín, fue la vicepresidenta tercera y ministra de Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Teresa Ribera, cabeza de lista socialista el pasado 9J, que ya anunció que no tomará posesión del escaño, porque no es compatible con el cargo en el Gobierno, según establecen las normas comunitarias. Confía, en este sentido, en dar el salto a las instituciones europeas, pero como miembro de la próxima Comisión Europea que dirigirá la Unión durante los próximos cinco años.

La restante fue, precisamente, su sustituta, Alicia Homs Ginel, que está en un avanzado estado de gestación y podrá prestar en próximos días el juramento en la sede de la Junta Provincial del lugar en el que reside, tal y como le fue autorizado por la Junta.

La Ley Orgánica del Régimen Electoral General (LOREG) fija en su artículo 224.2 como margen los cinco días posteriores a la proclamación de resultados para realizar tal acto de promesa.

La decisión de la JEC se produce precisamente después de que la cabeza de lista de la coalición de izquierdas independentistas (ERC, Bildu y BNG) Ahora Repúblicas para los últimos comicios europeos, la republicana Diana Riba, preguntase a la Junta la razón por la que seguían exigiendo que el acatamiento de la Carta Magna española fuera condición «sine qua non» para poder poseer en pleno derecho el escaño en la Eurocámara, apoyándose en una sentencia europea que determinó que no era un trámite imprescindible. «Somos diputados europeos y no nos tienen que obligar a hacer este acatamiento», defendió Riba

Según la ley, tiene cinco días desde la proclamación de resultados para jurar la Carta Magna

Huyó a Bélgica por su papel en el «procés» y mantiene activa una orden de detención nacional

En su respuesta el presidente del organismo al cargo de los asuntos electorales a nivel nacional, Miguel Colmenero, señaló que dicha sentencia europea no invalida en ningún caso lo que prevé la Ley del Régimen Electoral de nuestro país. Asimismo, le recordó que el Tribunal Supremo (TS) ha seguido exigiendo este trámite después del pronunciamiento de la Justicia europea.

El exvicepresidente de la Generalitat y dirigente de ERC Oriol Junqueras recurrió en 2019 ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) la decisión de un juez español de denegarle un permiso extraordinario para poder salir del centro penitenciario –en el que estaba recluido por su participación en el «procés»– para poder cumplir con la formalidad requerida por la legislación española de jurar o prometer acatamiento de la Constitución.

De igual forma, reclamaba poder ausentarse de la cárcel para asistir a la sesión constitutiva del Parlamento Europeo para el que fue elegido en las elecciones europeas de mayo de aquel año como cabeza de lista de Ahora Republicas.

En aquel momento no había sido todavía condenado y, entre el recurso y su resolución, llegó su sentencia a trece años de prisión y mismo número de años de inhabilitación absoluta.

En su resolución del recurso el Alto Tribunal europeo estableció, primero, que una persona que resulta elegida a la Eurocámara adquiere la condición de miembro de dicha institución por el hecho y desde el momento que en se proclaman los resultados electorales, por lo que disfruta a partir de entonces de inmunidad de desplazamiento.

El TJUE le reconoció así a Junqueras que esta inmunidad implica necesariamente el levantamiento de cualquier medida de prisión provisional, como sobre la que él pesaba, para poder viajar hasta el Parlamento Europeo. E instó al tribunal nacional competente a solicitar a la Cámara que suspenda esta inmunidad, en caso de que considere preciso mantener la medida de prisión provisional. Por tanto, la Justicia europea declaró solamente como suficiente la proclamación de los resultados para acceder al acta, sin necesidad de acatar la Constitución.

EFE

Eurodiputados electos posan en el Congreso tras el acto de acatamiento a la Constitución

La JEC sanciona a Pedro Sánchez y a Pilar Alegría

La Junta Electoral Central resolvió ayer sendos acuerdos de sanción económica dirigidos al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y a la portavoz del Gobierno Pilar Alegría por sus declaraciones en la campaña electoral catalana en plataformas gubernamentales. Concretamente, el órgano electoral impone al presidente del Gobierno una multa de 1.500 euros por haber destacado en rueda de prensa desde Doha que el candidato del PSC, Salvador Illa «puede unir y servir» a la sociedad catalana. La ministra portavoz está sancionada con 2.200 euros por difundir «expresiones con connotaciones electoralistas» desde Moncloa.

ALBERTO R. ROLDÁN

El presidente del Gobierno y su mujer, Begoña Gómez, en el X aniversario de la coronación de Felipe VI

Sánchez activa su plan de regeneración ante la declaración de su mujer

El Gobierno levanta un cortafuegos y limitará la publicidad institucional que reciben los digitales en función de su audiencia

Ainhoa Martínez. MADRID

Casi dos meses después de que Pedro Sánchez se tomase cinco días de reflexión, el presidente del Gobierno alumbrará el plan de regeneración democrática al que se comprometió tras valorar que «merecía la pena» continuar al frente del Ejecutivo. Una vez han transcurrido las elecciones europeas y con tiempo suficiente para articular una propuesta que permita vestir políticamente el «punto y aparte» que anunció, Sánchez presentará oficialmente esta agenda de reformas el próximo 17 de julio en una comparecencia monográfica en el Congreso de los Diputados. En realidad, lo que el jefe del Ejecutivo explicará entonces no será una propuesta formal, sino unas líneas generales sobre las que iniciará una ronda de contactos con el resto de partidos, entre ellos, sus socios de la mayoría de la investidura, para buscar adhesiones y ya después del verano, aprobar un texto definitivo.

El anuncio del presidente se produjo en una entrevista en la cadena SER en una coyuntura clave: en la antesala de la declaración como investigada de su mujer, Begoña Gómez, el próximo viernes. El impulso regenerador del Gobierno nace y se desarrolla como cortafuegos ante la situación personal que vive el jefe del Ejecutivo. El periodo de reflexión presidencial se produjo inducido por el horizonte judicial de su esposa y las respuestas que pretende dar transcurren en paralelo al desarrollo de la causa de su mujer. Sánchez ha avanzado algunas de las líneas que pretende impulsar para evitar que los «pseudomedios», como así se refiere a algunos digitales sin especificar, tengan un papel principal en la generación y difusión de bulos y «fake news».

El Gobierno ya había adelantado su intención de modificar la Ley de protección civil del derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen, así como la Ley Orgánica reguladora del derecho de rectificación, por considerar que las penas que establece son limitadas y no desincentivan las malas prácticas. Ahora, también se pone el foco en la modificación de la Ley de Publicidad y Comunicación Institucional para incorporar el «fenómeno de la digitalización» de los medios. «Es importante que, siguiendo la estela de Europa, incorporemos transparencia en la financiación con recursos públicos de estos medios, "pseudomedios" y tabloides digitales, porque lo que no es aceptable es que con recursos públicos se esté financiando la desinformación y los bulos por parte de algunos gobiernos de la derecha y la ultraderecha», aseguró.

El Gobierno quiere incorporar límites, «un máximo de financiación pública de los medios de comunicación», anunció Sánchez, para poner coto a medios «que solo tienen recursos públicos, no lectores, lo que pone en riesgo su independencia», añadió, en referencia a medios digitales que se nutren de subvenciones y contribuyen a la difusión de información no veraz. Fuentes gubernamentales y socialistas consultadas no son capaces de cuantificar este límite máximo y aseguran que, de momento, se están «intercambiando papeles» con el resto de partidos. El PSOE está trabajando el plan dentro de la coalición, con Sumar, y, a partir del 17 de julio, se abrirá una ronda con el resto de partidos políticos.

Ante los recelos que están generando estos cambios, Sánchez pidió a la opinión pública su «confianza», asegurando que esta guía será «plenamente acorde con la normativa europea» y con las directivas aprobadas, la última, en el mes de abril también con el concurso del PP. «Garantizar la transparencia, la pluralidad informativa, luchar contra los bulos y la desinformación, que están haciendo daño a la convivencia y que abren la puerta a fenómenos como el avance de la ultraderecha». Sin embargo, la normativa europea se limita a exigir publicidad de quienes son los propietarios de los medios y de dónde llegan los ingresos, sin avanzar en ninguna limitación sobre los mismos.

Apoyo al fiscal general

En la citada entrevista, Sánchez aprovechó para lanzar un mensaje al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. El presidente mostró un inquebrantable cierre de filas, avalando su gestión. «Tiene todo el apoyo del Gobierno de España», dijo, algo que ya se había hecho desde la mesa del Consejo de Ministros hace unas semanas. Pero Sánchez fue más allá y aseguró que García Ortiz no debe dimitir aunque sea imputado. «El fiscal general del Estado para defender a la Fiscalía de Madrid lo que hace es, publicar una nota, aclarando un bulo. ¿Se le va a imputar por eso?», se preguntó.

El presidente cierra filas con el fiscal general y asegura que no tiene que dimitir si le imputan

Sánchez asegura que no hay nada «reprochable» en la actividad profesional de su esposa

En cuanto a la actividad profesional de su mujer, el jefe del Ejecutivo pasó de puntillas sobre las acusaciones que pesan contra Begoña Gómez. «Desde el punto de vista político, absoluta tranquilidad y confianza porque no hay nada», aseguró, no sin antes dejar claro que «no soy ingenuo, sé por qué hacen esto». Sánchez mantiene que la causa judicial contra su mujer solo busca quebrarle y acabar con el gobierno progresista de coalición. Y concluye: «No hay nada en la actividad profesional de mi mujer que pueda ser reprochable», sentenció.

Javier Hidalgo declarará como testigo en el «caso Koldo»

La AN entiende que es «útil» para aclarar el pago de «comisiones» en el transporte de las mascarillas

Álvaro Olloqui. MADRID

La Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional confirma que Javier Hidalgo, antiguo CEO de Globalia, tendrá finalmente que declarar como testigo en la causa, a cargo del juez Ismael Moreno, que investiga el «caso Koldo», por la utilidad que ofrece su versión de los hechos para la investigación de las posibles irregularidades en los acuerdos con los que la Administración se hizo con mascarillas en los peores momentos de la pandemia de 2020.

El empresario tendrá que aclarar en sede judicial «los términos exactos» en que prestó la empresa que dirigía servicios de transporte del material sanitario que le compraron distintas administraciones públicas a la sociedad de la trama, Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas, tal y como se recoge en el auto.

Hidalgo deberá, asimismo, esclarecer las condiciones en que se realizó «el pago» por estos servicios de traslado aéreos de las mascarillas y si hubo «comisiones» y «a quien se pagaron».

La Audiencia Nacional se apoya ahora para ordenarle al juez instructor que cuente con el testimonio del ejecutivo en que la empresa del «caso Koldo» pagó a Globalia por un servicio «derivado, no nos olvidemos, de un contrato de adjudicación pública (contratos relacionados con la pandemia de la Covid)».

Que acuda Hidalgo a prestar declaración está justificado en que «es útil para el esclarecimiento total» de las presuntas comisiones ilegales denunciadas y, con ello, la práctica de esta diligencia «se entiende necesaria», según señala ahora la Sala.

El pronunciamiento de los magistrados de la Sección Segunda se produce con la estimación parcial del recurso que presentó la Asociación Lieberum, personada en la causa como acusación popular, y al que se sumó Vox, contra la decisión del juez Moreno de denegar que se llamase a declarar tanto al exdirector general de Globalia como a la que lo era de Wakalua en el momento de los hechos que se analizan, Leticia Lauffer.

GTRES

El exCEO de Globalia Javier Hidalgo

Acusaron, por un lado, a Globalia de haberle embolsado «una cantidad de dinero en concepto de comisión» al considerado como «conseguidor» de la trama, el empresario Víctor de Aldama, por esta contratación del transporte, a través de una mercantil denominada MTM 180 Capital. Y, por otro, sostienen que la sociedad de la trama, Soluciones de Gestión, en efecto, a la que se le concedieron los contratos públicos bajo sospecha por posibles comisiones ilegales, era controlada conjuntamente por el Grupo Cueto, del empresario Juan Carlos Cueto, y el propio comisionista de Aldama al que habría pagado Globalia por su intermediación.

El instructor lo rechazó y ahora esta Sala le insta a ejecutar la citación de Hidalgo. Pero, sin embargo, rechaza que se llame a Leticia Lauffer porque entienden que «sus gestiones son ajenas a los contratos vinculados» a los servicios de transporte que brindó a Soluciones de Gestión la empresa a la que pertenecía como filial Wakalua y de las que solo «tiene que dar explicaciones» Javier Hidalgo. La Fiscalía también se opuso bajo el criterio de que la relación acreditada entre Globalia y la Soluciones de Gestión y De Aldama se limitó a la contratación del transporte de estas medidas de protección frente a la Covid y en que ha habido más compañías que han participado en la ejecución de los contratos que siguen bajo sospecha.

Respecto a Lauffer, el Ministerio Público defendió que la posible relación entre el «conseguidor» y la entonces CEO de Wakalua «no necesariamente tiene que implicar que haya podido tener relación con los hechos» que se analizan.

Ahora, la Sala le quita la razón a la Fiscalía y al juez instructor porque su citación «se entiende necesaria» y que haya otras empresas vinculadas a los investigados «no es óbice» para desecharla.

El exasesor de Ábalos planta a la comisión de Canarias

Beatriz García. MADRID

Koldo García Izaguirre, el que fuera mano derecha en el Ministerio de Transportes de José Luis Ábalos, no acudió ayer a la comisión que investiga en el Parlamento de Canarias los contratos públicos de la administración insular del socialista Ángel Víctor Torres para comprar mascarillas, a la que había sido citado.

También dio plantón a la comisión el propio denunciante detrás del inicio del conocido como «caso Mascarillas», el empresario Juan Manuel Pérez. Según explicó el presidente, Raúl Acosta, no lograron ponerse en contacto con ninguno de los dos ni por los medios tradicionales –a través de dos notificaciones por burofax– ni a través de la Policía Nacional en el territorio peninsular.

No renuncian, aseguró, a poder sentarlos como citados en una futura sesión de la investigación parlamentaria ya que, explicó, recibieron un nuevo «impulso» por parte de las fuerzas policiales al haberles sido comunicados otros domicilios conocidos de ambos implicados para notificárselo.

De hecho, agentes se presentaron en uno de las direcciones conocidas de Koldo García y la persona que allí residía, que se identificó como «inquilina» de la vivienda, les facilitó otro domicilio donde podría vivir el antiguo asesor del segundo Gobierno de Pedro Sánchez.

Previsiblemente Koldo García iba ser cuestionado sobre su papel como supuesto intermediario que habría puesto en contacto a la empresa de la trama, Soluciones de Gestión, con el Gobierno canario del PSOE que presidía entonces el ahora ministro de Política Territorial y Memoria Democrática.

Le compró en abril de 2020 el Ejecutivo de Ángel Víctor Torres 837.300 mascarillas KN95 por poco más de dos millones de euros de fondos públicos.

Ese mismo mes, volvieron a contar con la sociedad vinculada a Juan Carlos Cueto y Víctor de Aldama para que les sirviesen 1,91 millones de mascarillas de tipo FFP2 por las que tuvieron que abonar casi cinco millones de euros.

La actividad de la comisión se retomará el próximo lunes con la presencia del rector de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (Ulpgc), Lluis Serra, y de la experta en el ámbito económico de la salud, Beatriz González, en calidad ambos de miembros del comité de emergencia sanitaria que puso en marcha la administración canaria a fin de contar con su consejo en la pandemia.

El Parlamento no desiste en su intento de interrogarle y buscará notificárselo en otro domicilio

Además de estos dos primeros llamados a comparecer, se convocará hasta el 25 de julio en esta primera etapa de la investigación parlamentaria a otras 57 personas y se registraran una veintena de solicitudes e informes, entre los que figuran el propio expresidente canario Víctor Torres; los exconsejeros Román Rodríguez, Julio Pérez, Noemí Santana, o el que era director del Servicio Canario de Salud, Conrado Domínguez.

EFE

La vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz

Sumar fracasa en su intento de reconstrucción

Había prometido una reunión inminente, pero los partidos se niegan a una «foto» sin contenido

Rocío Esteban. MADRID

El primer intento de Sumar de tratar de relanzar su proyecto tras los varapalos electorales en este ciclo electoral ha fracasado. Sumar prometió analizar los malos resultados y provocar una reflexión conjunta en la izquierda a través de un órgano llamado la «mesa de partidos», que, según sus dirigentes se celebraría en los primeros días de julio. Sin embargo, las urgencias de la formación de Yolanda Díaz han quedado congeladas ante las fricciones con las formaciones con las que comparte coalición en el Congreso, tal y como adelantó LA RAZÓN en su edición web del pasado sábado.

De ser completamente urgentes a diluirlas en el tiempo e, incluso, a no ponerlas fecha. La formación de la vicepresidenta buscaba iniciar la era «post Yolanda Díaz» con una foto de unidad con el resto de partidos, después de que desde Más Madrid e Izquierda Unida exigieran la convocatoria del órgano para analizar el hundimiento de la izquierda alternativa. Fue entonces cuando Sumar cedió y prometió una cita en «pie de igualdad» y con relaciones de «horizontalidad» para analizar los resultados y buscar «fórmulas democráticas» de actuación para reordenar el espacio de izquierdas. La cita se esperaba para esta misma semana, según había anunciado la propia dirección colegiada, donde esperaban contar con los primeros espadas» de los partidos. Antonio Maíllo por parte de IU, confirmó su asistencia, al igual que en un primer momento hicieron Mónica García como máxima cara visible de Más Madrid y Ada Colau por los comunes. Sin embargo, en los últimos días, la presencia de estas dos últimas dirigentes dejó de confirmarse. En la dirección colegiada de Sumar alegaban los problemas para cuadrar las agendas de todos los dirigentes. Sin embargo, en la formación madrileña y catalana empezaron a dejar de confirmar la presencia de sus líderes al no tener claro cuáles eran ni el formato de la cita, pero tampoco los contenidos a tratar, según explican ambos partidos. De hecho, ayer, IU puso el foco en la importancia de «trabajar» antes de hacerse la foto. «No es momento de escenificar ni de fotos, es momento de trabajar y cuando haya que escenificar se escenificará», advirtió la coportavoz de IU, Amanda Meyer, dando a entender que tampoco se daban las condiciones para realizar una reunión al más alto nivel en este momento.

Este lunes, el portavoz de Sumar, Ernest Urtasun, confirmaba el frenazo a esta mesa y rebajaba la importancia de la reunión puesto que, aseguró, «los contactos se están produciendo a todos los niveles». El objetivo es, dice la formación, que la reflexión se haga «de forma rigurosa y tranquila». Según fuentes del partido, las dinámicas sobre las conversaciones están siendo «positivas», pero «los ritmos de las reuniones van a ser otros», decían, reconociendo que no hay ninguna cita agendada esta semana con los partidos.

Otegi ve en Sánchez un aliado para el derecho a decidir

Cree que el PSOE podría apoyarlo porque «no se plantea la vía unilateral»

R. E. MADRID

Bildu ve en el PSOE un aliado para lograr el ansiado derecho a decidir y es por eso que le interesa que Pedro Sánchez continúe en Moncloa. A su partido ha ligado su reclamación histórica de lograr para el País Vasco «un nuevo modelo territorial» en el que se reconozca que la comunidad es una nación.

Así, Bildu continuará apoyando al PSOE en el Congreso de los Diputados, aunque le pone un costoso precio, al dar por hecho que los socialistas apoyarían el derecho a decidir. El coordinador general de EH Bildu, Arnaldo Otegi, situó ayer sus aspiraciones nacionalistas en el primer nivel justo cuando arranca la legislatura en País Vasco. Lo hizo coincidiendo además con un momento de incertidumbre en el panorama político nacional español, que está marcado por las negociaciones para formar Gobierno en Cataluña. Del resultado depende, en buena parte, el futuro de la estabilidad del Gobierno.

Otegi puso en el horizonte temporal ya el derecho a decidir en el País Vasco. A su juicio, este debate debe darse y concitar un «amplio acuerdo» en el que el partido abertzale cree que podría estar incluido el PSOE porque «nadie plantea la vía de la unilateralidad hacia la independencia». En este punto es donde espera encontrar a los socialistas. «Lo que estamos defendiendo es un proceso en el que gradualmente el país va recuperando soberanía», aseguró en una entrevista en Radio Popular, informa Efe. Así, el partido, escenificando que renuncia a la vía de la unilateralidad, trata de convencer a los socialistas de que exploren la posibilidad del acuerdo. Otegi pidió «un debate sereno y tranquilo», sin «líneas rojas» sobre lo que «el país necesita para seguir avanzando». Además, un acuerdo que «también el PSE-EE podría firmar que Euskal Herria es una nación».

Desde Bildu se presiona así a los socialistas, asegurando que hay un Gobierno «en el Estado que está dispuesto a explorar un nuevo modelo territorial y habla de plurinacionalidad», en referencia al Ejecutivo de Sánchez. Es por eso, confesó el dirigente de Bildu, que su partido tiene «interés» en que «este Gobierno siga», dado que entienden que se pueden abrir debates que «con otros» gobiernos, no. Un aliento, a la vez, en un momento en el que los socios parlamentarios de Sánchez se distancian tras el acuerdo con el PP para renovar el Poder Judicial.

Tras ello, planteó que el debate sería «la relación que esa nación tendrá con el Estado» y abogó por explorar «fórmulas imaginativas» que permitan el acuerdo. «Nadie en este país está defendiendo la vía de la unilateralidad hacia la independencia; lo que estamos defendiendo es un proceso en el que gradualmente el país va recuperando soberanía», sentenció.

«Hay un Gobierno del Estado que está dispuesto a explorar un nuevo modelo territorial»

«Si el 80% decide un día decidir, lo va a hacer», presiona el líder del partido abertzale

Además, según Otegi, de este modo presionará el Parlamento vasco. «Los pueblos deciden hacer cosas unilateralmente cuando han agotado una vía. Estamos planteando un proceso en el que el país va recuperando gradualmente derechos y soberanía», dijo, para después apoyarse en que «si el 80% del Parlamento decide un día decidir, lo va a hacer. Esto es así, esto no se puede parar». Para Bildu es ahora «el momento» de abordar «el derecho a decidir de manera pactada».

...y más

Amenazas

Seguridad Nacional pone el foco en los riesgos de la inteligencia artificial

▸La directora del Departamento confirma que estudian cómo «neutralizar» las campañas de desinformación: «Nos preocupa»

Fernando Cancio. MADRID

La directora del Departamento de Seguridad Nacional, general de brigada Loreto Gutiérrez, puso de manifiesto ayer la «preocupación» que existe sobre la inteligencia artificial, una herramienta que «puede ser usada con buenos o malos fines». Por ello, alertó de sus riesgos, sobre todo en relación a las campañas de desinformación. Una amenaza ante la que, confirmó, su Departamento está «estudiando y viendo en qué medida se puede neutralizar»: «Es un tema que nos preocupa».

Así se pronunció durante el coloquio «La seguridad nacional, un concepto 360», organizado por el Club Diálogos para la Democracia, en el que analizó algunos de los riesgos que afectan a nuestro país, sobre todo los relacionados con las nuevas tecnologías, con la desinformación y las «fake news» como máximos exponentes. Por ello, puso de relieve la «vulnerabilidad» de la sociedad ante estas campañas, en particular en un año como este, con más de 70 países que han tenido o tendrán procesos electorales, insistiendo en que «los contenidos falsos preocupan por su capacidad de influencia en la sociedad».

Tal y como expuso la directora del Departamento de Seguridad Nacional, todos los desarrollos tecnológicos «evolucionan desde el buen fin» hasta convertirse en una amenaza a la que hay que hacer frente. Y puso como ejemplo «las tecnologías de inteligencia artificial generativas que son capaces de crear contenidos de tal calidad que resulta muy difícil saber si son verdaderos o inventados». Si bien no puso sobre la mesa un modo concreto de combatirlo, sí que quiso hacer hincapié en que, «para hacer frente a estos fenómenos, la colaboración público-privada es indispensable para hacer del ciberespacio un lugar más seguro para todos».

En este sentido, explicó que en Europa se están lanzando ya diferentes iniciativas y leyes relacionadas con la inteligencia artificial, apuntando al respecto que «tendremos que ver cómo transponemos esas iniciativas y cómo hacemos para neutralizar» esta amenaza. Eso sí, aprovechó para instar a la sociedad a formarse «para ser capaces de detectar las desinformaciones», porque «es esencial la labor del ciudadano, pues todos a veces contribuimos a distribuir esas noticias falsas» y a «generar esa desinformación».

«Es esencial la labor ciudadana. Todos a veces contribuimos a distribuir esas noticias falsas»

«La situación es preocupante», dijo tajante, insistiendo en que «es una necesidad tener una sociedad cuanto más formada mejor en temas de desinformación. Es esencial». Eso sí, también reconoció que «es muy difícil combatir algo que aparece en un segundo en las redes», por lo que abogó por contar con «una juventud formada» en este ámbito para de este modo contribuir a combatir esta nueva amenaza que se aprovecha de esas nuevas tecnologías. «Es esencial la labor de los ciudadanos en formarse, en intentar no distribuir noticias que no sabemos si son buenas o malas porque contribuimos a dispersarlas, las que vengan de la inteligencia artificial y otras que vengan de otro sitio», dijo mientras recalcaba que «toda la normativa que ya hay sobre inteligencia artificial habrá que irla implementando».

«Estamos ante una situación que no es nueva del todo, pero sí un poco nueva, y estamos empezando a ver cómo se desarrolla esto y hay que ir poco a poco viendo qué es lo hay que hacer para intentar neutralizarlo», dijo. «Aquí es esencial que colaboremos todos», volvió a enfatizar, apuntando que «hay que tener ese ten con ten entre lo que se distribuye y lo que no».

Último informe

Una realidad y unas amenazas estas que no son nuevas y sobre las que ya hablaba el último informe anual de Seguridad nacional correspondiente a 2023. En este documento, aprobado el pasado mes de marzo, ya se alertaba de que «las tensiones globales están llevando a un incremento de la difusión de campañas de desinformación» y avisaba de que «la inteligencia artificial generativa supone un reto añadido a la hora de hacer frente a esta amenaza, especialmente nociva en contextos electorales».

«Una de las amenazas más destacadas está relacionada con la inteligencia artificial generadora de imagen, audio y video», se apuntaba en el citado informe, en el que se hace hincapié en la necesidad de «abordar los nuevos retos asociados» a estas tecnologías, pues «la inteligencia artificial puede ser utilizada para generar contenido falso, fraudes o desinformación de manera rápida y convincente. Se pueden crear noticias falsas, artículos o vídeos que aparenten ser reales, lo que dificulta que las personas distingan entre información verdadera y falsa».

EP

La directora de Seguridad Nacional, Loreto Gutiérrez

Conduce tranquilo con nuestro seguro de automóvil

A.M.A.
agrupación mutual aseguradora

Hasta un 45% DTO.

Confianza

PORQUE Somos Sanitarios

Seguro de Automóvil

Nuevas **coberturas y exclusivas ventajas** para ti y tu familia:

Cobertura completa para tu vehículo:
sustitución, valoración, accidentes, lunas y más.

Elige el seguro que mejor se adapte a tus necesidades:
terceros básico, ampliado, todo riesgo, premium y más.

900 82 20 82
www.amaseguros.com

A.M.A. GRUPO | A.M.A. | Ama Vida | A.M.A. Fundación A.M.A. | AMARenting | AMA ECUADOR

La Mutua de los Profesionales Sanitarios...y sus familiares.

Elecciones en Francia

Rechazo a la extrema izquierda. Las líneas rojas y los vetos cruzados a la Francia Insumisa complican una estrategia conjunta frente a Le Pen

Mélenchon resquebraja el «Frente Republicano»

Carlos Herranz. PARÍS

La resaca de la victoria de la extrema derecha en la primera vuelta de las legislativas en Francia deja numerosos llamamientos a la formación a contrarreloj de un frente republicano que evite in extremis que la llegada de los de Le Pen al poder el próximo domingo en segunda vuelta. El «todos contra Le Pen» choca sin embargo con numerosas líneas rojas y vetos cruzados que hacen la tarea casi imposible sobre el papel. Los partidos tienen hasta hoy martes a las 18 horas de la tarde para dejar definidas sus alianzas y retirar o no candidaturas. La idea de concentrar el voto republicano en un solo candidato frente a la extrema derecha es mayoritaria pero no unánime, algo que refleja a la perfección cómo el cordón sanitario se ha ido reduciendo progresivamente hasta llegar a la endiablada situación actual donde la cuestión ya no es simplemente si el Reagrupamiento Nacional (RN) llega al poder sino también de saber, en caso contrario, cuál sería la alternativa de gobierno y pocos se atreven a responder.

El presidente Macron y el primer ministro Gabriel Attal ya llamaron en la noche electoral a la creación de ese frente amplio, la izquierda en su conjunto apuesta por ello pero ni todo el centro está de acuerdo en las condiciones ni mucho menos los conservadores de Los Republicanos. El conglomerado republicano frente a Le Pen iría desde figuras de la derecha clásica hasta La Francia Insumisa de Jean-Luc Mélenchon, algo tan heterogéneo que carece de sentido en cuanto a proyecto político, algo con lo que sí cuenta Le Pen. Personalidades como el ex primer ministro de Macron, Edouard Philippe ya han dado su consigna: ningún voto para Le Pen ni para la Francia Insumisa, es decir, se podría apoyar a los candidatos clasificados para segunda vuelta del Frente Popular de izquierdas excepto aquellos que salgan de las filas de Mélenchon. Traducido en otras palabras, apoyo a socialistas y ecologistas para que ganen en sus circunscripciones sí pero no a los de la izquierda radical. Esta equidistancia entre extremos, que Macron también defendió durante la primera vuelta, podría jugar a favor de Le Pen. La reticencia de figuras centristas y conservadoras a la figura de Mélenchon y sus afines es lo que marca estas negociaciones frenéticas para un frente republicano que se podría formar pero de forma incompleta y con muchas excepciones a la regla.

La equidistancia entre los extremos, a la izquierda y a la derecha, favorece a los de Le Pen

Las proyecciones de cara a lo que pueda pasar en segunda vuelta son complicadas y las horquillas parlamentarias, demasiado amplias para elaborar escenarios certeros. En principio, el Reagrupamiento Nacional podría situarse entre los 230 y los 280 escaños sobre 577 que tiene la Asamblea Nacional. Sería primera fuerza destacada con una mayoría amplia pero no absoluta. Y aquí empiezan las complicaciones y los escenarios posibles. Muchos analistas consideran que Jordan Bardella, el delfín de Le Pen, podría acceder al cargo de primer ministro incluso con una mayoría simple –pero amplia- a partir de los 260 o 270 prometiendo cargos ministeriales

LCI
CANAL 26
FRANCE 24
BFM TV

La líder de Reagrupación Nacional, Marine Le Pen, llega a la sede de París tras la victoria de su partido en la primera vuelta de las legislativas a diputados de Los Republicanos que en su momento decidieron no irse con su líder, Eric Ciotti, en la alianza con el RN que supuso un cisma en la derecha hace quince días. Además, incluso sin lograr la absoluta, Macron no podría obviar dos victorias tan rotundas del RN en las urnas. Es por ello que parece fundamental el número de escaños finales que obtenga la extrema derecha y que seguramente triplique su representación actual en el hemiciclo francés.

En caso de que un eventual frente republicano funcione y los de Le Pen no logren acceder al poder, la situación no parece menos incierta. ¿Cómo formar gobierno sin ninguna mayoría clara de nadie? La sombra de una Francia ingobernable parece consolidarse como única alternativa a la extrema derecha. En ese caso, Macron podría verse obligado a buscar alguna figura independiente, un gobierno técnico interino y un pacto entre partidos para una repetición electoral antes de que termine su mandato en 2027. Francia, el país de la segunda vuelta que da estabilidad, jugando a ser lo que tantas veces fue Italia pero sin estar acostumbrado a ello. Bardella ha repetido que solo gobernará si obtiene la mayoría absoluta en la Asamblea Nacional (289 escaños), alegando que únicamente así podrá aplicar su programa político y no ser un mero «colaborador» de Macron. Pero muchos analistas coinciden en que la opinión pública no entendería que la formación de Le Pen se negara a intentar formar gobierno rozando esa mayoría aún quedándose por debajo tras acumular dos victorias tan rotundas consecutivas. En una carta abierta a los franceses, Bardella pidió ayer una «ruptura responsable» con la política nacional votando a los candidatos de la Unión Nacional (RN+LR), la formación de Marine Le Pen. Denuncia el peligro de «los agentes del caos disfrazados de Nuevo Frente Popular, que en realidad es una alianza de los peores que reúne a la extrema izquierda detrás de Jean-Luc Mélenchon. Por tanto, estoy dispuesto a debatir con Mélenchon», añadió.

En Francia reina estos días una atmósfera de inquietud y desconcierto. El malestar y el pesimismo han llevado a la extrema derecha a las puertas del poder y la sensación es la de que ha llegado el momento definitivo de decidir si eso toma forma.

Claves

Cohabitación, caos o dimisión

La ultraderechista Marine Le Pen quiere hacer tabla rasa del consenso político de los viejos partidos. El choque entre presidencia y gobierno puede dominar el mandato.

Si la extrema derecha no alcanza la mayoría absoluta (289 escaños) o no se logra articular una mayoría alternativa el país será ingobernable.

La Macron ha insistido en una reciente carta a los franceses que su mandato concluye en 2027 pero si la derrota es muy severa podría cambiar de opinión.

AP

AFP
franceinfo:

Análisis

Le Pen conquista de las clases medias

Emmanuel Cherrier

¿Cree que Macron se ha pegado un tiro en el pie adelantando las elecciones? ¿Está su partido condenado a desaparecer?

Al carecer de mayoría en la Asamblea Nacional, el Gobierno nombrado por Emmanuel Macron ha gobernado el país con muchas dificultades desde 2022, rozando a menudo la censura. Los resultados de las elecciones europeas, que debilitaron el campo presidencial, cerraron la puerta a una mayoría de unidad nacional, reuniendo al Partido Socialista y a Los Republicanos (que declararon que rechazaban unirse a la mayoría). El presidente preveía un otoño políticamente difícil. Prefirió adelantar una disolución que probablemente habría tenido que pronunciar en unos meses, esperando que esto no diera tiempo a los partidos de la oposición a organizarse. En este punto se equivocó.

El partido macronista, Renacimiento, tendrá dificultades para sobrevivir hasta 2027:

- perderá muchos escaños la noche de la segunda vuelta, y se convertirá en un partido de oposición, muy minoritario
- perderá la financiación pública
- sus aliados (Modem, Horizontes) estarán tentados de separarse de él para sobrevivir
- su líder no podrá volver a presentarse en 2027
- la guerra de sucesión comenzará justo después de las elecciones legislativas, entre Gabriel Attal, Edouard Philippe e incluso algunos otros.

¿Puede una gran coalición alternativa de moderados e izquierdistas evitar la mayoría absoluta del partido de Le Pen?

Parece difícil. Veremos qué ocurre hoy a las 18 horas (límite para declarar la candidatura para la segunda vuelta), cuántos candidatos que quedaron en tercer lugar se retiran y llaman a bloquear la Concentración Nacional. Sobre todo, veremos en la segunda vuelta cómo se transfieren los votos a favor o en contra de la Agrupación Nacional. Esto determina el número de escaños para los diferentes partidos. La dinámica está, hoy por hoy, mucho más del lado de la RN. En Francia, la segunda vuelta rara vez ha invertido la tendencia de la primera (esto no se veía desde 1978); así que es posible que la RN tenga demasiados escaños para que otra coalición la amenace. Por último, una gran coalición supondría que Macron lograra desligar al PS y a parte de los ecologistas de la alianza de la izquierda, así como conseguir que los diputados de LR se aliaran con él (a lo que se negaron ayer). Habrá que ver cuál es la relación de fuerzas dentro de la izquierda, tras la segunda vuelta: el número de escaños de La France Insumisa determinará las posibilidades de Macron de seducir a la izquierda moderada.

¿Cuáles son las claves del éxito de Bardella y del nuevo discurso de RN?

Marine Le Pen ha logrado sin duda la transformación del partido que heredó de su padre en 2011. Ella ha roto con las viejas figuras de la Segunda Guerra Mundial, y las ambigüedades del discurso hacia el nazismo. Consigue encarnar tanto un discurso identitario (la defensa de la "Francia real", la de antaño, con sus valores tradicionales, frente a la globalización y la inmigración) como económico. Habla con fuerza a las clases medias preocupadas por verse degradadas, por ver cómo su nivel de vida disminuye regularmente. Es lo que ya vimos con los Chalecos Amarillos en 2018-2019: estos franceses que trabajan y ven que las dificultades se acumulan, teniendo la sensación de que su mundo tradicional se desvanece cada vez más rápido, votaron mayoritariamente RN (y no por la izquierda). Estas clases sociales tienen la sensación de que el gobierno y las élites nunca escuchan sus problemas, nunca hacen nada por ellos y, lo que es peor, solo les desprecian. Bardella lo capta, ofreciendo también la imagen de un joven de origen modesto, sin mucha formación, con el que todo el mundo puede identificarse. Lo contrario de Macron o Attal, de hecho. Añade un discurso comprensible para todos.

Emmanuel Cherrier es profesor e investigador de Ciencias Políticas en la Universidad de Valenciennes, Francia

El Supremo da aire a Trump y le concede inmunidad parcial

Garantiza la protección del expresidente de EE UU en los «actos oficiales»

Mamen Sala. NUEVA YORK

El Tribunal Supremo de Estados Unidos ha decidido que Donald Trump tiene inmunidad en el caso por el asalto al Capitolio el 6 de enero de 2021, pero con matices. «Concluimos que, bajo nuestra estructura constitucional de poderes separados, la naturaleza del poder presidencial requiere que un expresidente tenga cierta inmunidad contra el procesamiento penal por actos oficiales durante su mandato», redactó el presidente del Alto Tribunal, John Roberts, que también añadió en el escrito de 119 páginas que «el presidente no goza de inmunidad por sus actos no oficiales y no todo lo que hace el presidente es oficial. El presidente no está por encima de la ley». Con esta ambigua redacción, los 9 jueces al frente del fallo (6 magistrados conservadores a favor de la inmunidad y 3 juezas progresistas en contra) hacen una distinción clave entre actos «no oficiales» y actos «oficiales», pasando así la pelota a un tribunal inferior que tendrá que decidir si la actuación de Trump durante el asalto fue o no «oficial».

La jueza que instruye el caso de la insurrección, Tanya S. Chutkan, será quien catalogue los hechos. La magistrada ya denegó la inmunidad a Trump el diciembre pasado, asegurando que «cualquiera que sea la inmunidad de la que puede disfrutar un presidente en ejercicio, Estados unidos solo tiene un jefe ejecutivo en este momento, y ese puesto no confiere un pase vitalicio para salir libre de la cárcel», dijo entonces. Ahora Chutkan tendrá que requerir algún procedimiento para asegurarse de si hay alguna otra conducta denunciada en la acusación que pueda considerarse protegida. Habrá que ver también si el fallo incluye a las personas a las que Trump presionó para que rechazaran los resultados electorales que daban la victoria a Biden en 2020, como por ejemplo, el secretario de estado de Georgia, Brad Raffensperger.

El republicano dice estar orgulloso de ser estadounidense tras conocer el fallo del Alto Tribunal

Una corte inferior tendrá que decidir si la concentración ante el Capitolio el 6E fue un acto oficial

Es muy probable que la decisión del Supremo retrase aún más el juicio que Donald Trump tiene pendiente por intentar revertir los resultados de los pasados comicios. De ser así conseguiría su objetivo de no ser juzgado antes de las elecciones presidenciales de noviembre. De momento se está preparando el terreno para una nueva y larga batalla judicial en la que habrá que ver cuál será la estrategia de los fiscales y la de la defensa que siempre ha asegurado que Trump debería ser «totalmente inmune». Una vez arranque el juicio, podría demorarse hasta 12 semanas. El exmandatario ha celebrado el fallo calificándolo

AP

AMERICA
GAIN

El presidente de Estados Unidos saluda a sus simpatizantes en un acto de campaña este fin de semana en Chesapeake como una «gran victoria para nuestra Constitución y democracia» en una publicación en su plataforma Truth Social, porque, además, de alguna manera, el juez del Supremo John Roberts abraza su idea de que un presidente no puede actuar con miedo porque «le puedan caer sanciones penales cuando deje el cargo». Trump ha remarcado que se siente «orgulloso de ser estadounidense».

También ha reaccionado el equipo de campaña de su rival demócrata, Joe Biden, con un comunicado en el que señala que la sentencia «no cambia los hechos» que ocurrieron el 6 de enero de 2021. Trump «alentó a una turba a derrocar los resultados de una elección libre y justa», dijeron en un comunicado. Incluso van más allá y aseguran que la decisión de inmunidad le da a Trump «las llaves de una dictadura», además de que «Trump ya se postula para presidente como un delincuente», por los cargos que pesan contra él en Nueva York, «por la misma razón por la que se quedó con los brazos cruzados mientras la turba atacaba violentamente el Capitolio: porque cree que está por encima de la ley».

Por su parte, la jueza Amy Coney Barret, designada por el propio Trump en el 2010 y que ha fallado a favor de la parcial inmunidad, se mostraba frustrada por la forma en que el Supremo delegaba la responsabilidad en un tribunal inferior, protegiéndose de cualquier represalia. «Yo habría enmarcado las cuestiones jurídicas subyacentes de manera diferente», dijo, asegurando de manera ambigua que no estaba de acuerdo con que se excluyera del futuro juicio los actos oficiales que entonces llevó a cabo Trump. El historiador presidencial, Tim Naftali, aseguraba en la cadena CNN que la decisión hace «mucho más difícil para el pueblo estadounidense protegerse de un presidente corrupto», y por su parte la jueza federal Sonia Sotomayor que fue una de las tres que falló en contra de la inmunidad, dijo «discrepar» «temiendo por nuestra democracia» en la que «el presidente es ahora un rey por encima de la ley». «Esta nueva inmunidad en actos oficiales queda disponible como "un arma cargada" para cualquier presidente que desee anteponer sus intereses, su supervivencia política o su beneficio financiero antes los intereses de la nación». Al precandidato republicano le sopla el viento a su favor, porque si el juicio se celebra después de las elecciones y Trump gana, podría ordenar al Departamento de Justicia que retire los cargos.

AP

El presidente estadounidense, Joe Biden, junto a su mujer Jill acuden a la graduación de su nieta Natalie Biden

El clan Biden apuntala en Camp David al candidato

La familia del presidente desoye las voces que piden que se marche y apoyan lo contrario

M. Sala. NUEVA YORK

Por decisión del clan familiar, de momento, Joe Biden se queda en la carrera por la Casa Blanca. Durante un complicado domingo en su segunda residencia de Camp David tras más de 7 actos de campaña en menos de 48 horas, el presidente estadounidense recibió el apoyo de las personas que más influyen en sus decisiones, su hermana Valerie Biden y la primera dama, Jill Biden. También le apoya su hijo, Hunter Biden. Por eso, su equipo de confianza y sus más fieles aliados tratan de tranquilizar a los votantes, legisladores y donantes asegurando que «no se puede juzgar una presidencia por un debate», ha dicho la exlíder de la Cámara de Representantes, Nancy Pelosi, «hablemos de lo que significa para la gente en sus vidas». Por ahora la estrategia de control de daños parece estar funcionando, al menos de cara a la galería. Porque lo cierto es que entre bambalinas, según han filtrado los principales medios del país, la imagen es distinta. Muchos demócratas están asustados tras la actuación de su líder y ven con temor las elecciones del próximo 5 de noviembre.

El principal problema es que remplazar a su candidato tampoco es fácil ni seguro. Primero, porque eso solo sería posible si el propio Biden decide retirarse, algo que de momento no tiene pinta de que vaya a ocurrir, por lo menos a corto plazo. Segundo, porque en caso de que abandonara la carrera, los demócratas no tienen un sustituto joven y fuerte que pueda garantizar mejores resultados que el actual candidato. La estrategia ahora mismo consiste en aguantar la tormenta y seguir adelante. La decisión del mandatario de mantenerse en la contienda electoral cuenta con el apoyo de la persona que más influencia tiene en él, la primera dama Jill Biden. Muchos funcionarios y asesores del mandatario dicen que ella y el equipo que le ayudó en los preparativos del debate no están siendo honestos con el candidato demócrata. Hay quien incluso ve a la primera dama una poderosa fuerza política en la sombra que permitirá que su compañero dé un paso atrás. En sus manos está que Biden se retire de la contienda o siga peleando a pesar de sus 81 años y unos bajos índices de popularidad. Pero hay una queja por parte de la familia Biden, y es contra el equipo encargado de preparar al presidente la noche del fatídico debate. Según fuentes del entorno, los Biden creen que ha llegado el momento de despedir a alguno de los principales asesores porque no debieron permitir que el mandatario debatiera a una hora tan tardía (9:00 pm en EE. UU, las 3:00 am en España), en condiciones de poco descanso y con poca preparación. Algunos de los nombres a los que apuntan son el de la asesora Anita Dunn, su marido y abogado personal del presidente, Bob Bauer (que fue el encargado de hacerse pasar por Trump durante los simulacros previos al debate presidencial) y el exjefe del gabinete, Ron Klain, encargado de dirigir las sesiones. Sin embargo, el medio de comunicación Político, basándose en fuentes consultadas del entorno de la Casa Blanca, asegura que es poco probable que Biden prescinda de ellos.

A la residencia campestre viajaron su mujer Jill, y su hermana, Valerie, dos de sus pilares

La familia culpa a los asesores del debate por el exceso de datos y al equipo de maquilladores

Por su parte, el equipo de campaña del líder estadounidense culpa a la organización al frente del debate, porque según dicen los moderadores deberían haber verificado los falsos datos que Trump lanzaba durante sus intervenciones (al día siguiente, los sistemas de verificación de varios medios publicaron que varias afirmaciones no eran reales), por último, nadie le explicó a Biden que cámara iba a estar apuntándole cuando no fuera su turno de palabra (alegando que por eso parecía perdido). Además, aseguran que el equipo de maquillaje de la CNN le dejó pálido.

Un nuevo comienzo con la Unión Europea

▸Los laboristas quieren reiniciar las relaciones con el club comunitario malogradas por los años de Brexit y Johnson

Celia Maza. LONDRES

Siempre se ha dicho que la política exterior ocupa el 5% del tiempo de un partido cuando está en la oposición, pero el 50% una vez que llega al gobierno. Por lo tanto, David Lammy (Londres, 51 años), va a estar de lo más ocupado cuando esta semana se convierta en el próximo responsable de la diplomacia británica, ya que, salvo un meteorito electoral, todas las encuestas vaticinan el triunfo laborista para los comicios del jueves, donde se terminará una era para los conservadores tras catorce años en el poder.

Su objetivo cuando asuma la cartera de Exteriores será llevar a cabo tres grandes reinicios: con Europa, la crisis climática y el sur global. Aunque no lo va a tener fácil teniendo en cuenta las dos guerras en marcha (Ucrania y Gaza), ambas con el potencial de expandir sus fronteras geográficas en cualquier momento. Además, todo el contexto de su mandato, incluidas las relaciones con China, puede girar en torno a las elecciones presidenciales de Estados Unidos donde una eventual victoria de Donald Trump amenaza con sacar a los americanos de la OTAN, que celebra su próxima cumbre en Washington el 9 de julio. Lammy, que ocupó un puesto como secretario de Estado con la administración de Tony Blair, asegura que «el mundo ha cambiado dramáticamente desde 1997», cuando los laboristas se mudaron a Downing Street tras casi dos décadas de gobierno tory, pero señala que hay que enfrentarse al mundo «como es, y no como nos gustaría que fuera».

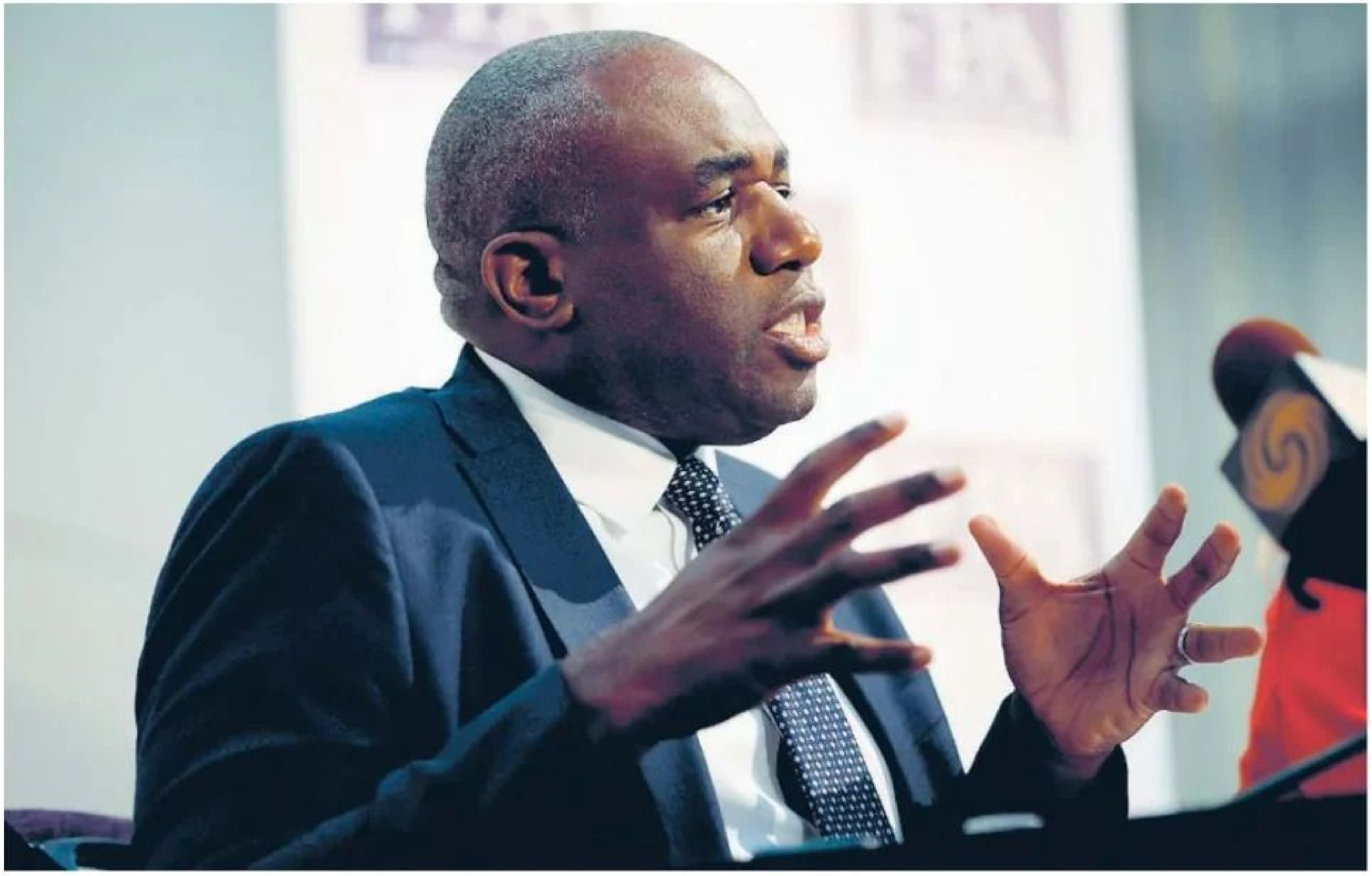
Tras los turbulentos años del Brexit, quiere reconstruir una «relación de confianza con la UE». «Tenemos que pasar la página del rencor y la amargura que vivimos en el pasado. Queremos ver un continente europeo en el que haya crecimiento y prosperidad para todos los europeos. Y Reino Unido es parte fundamental en ese futuro. Por eso nos proponemos iniciar conversaciones con nuestros colegas europeos desde la buena fe», aseguró ayer en un encuentro con corresponsales organizado por la Asociación de la Prensa Extranjera.

La próxima reunión el 18 de julio de la Comunidad Política Europea, en la que el Reino Unido actuará como anfitrión ante 47 líderes tanto dentro como fuera de la UE, será una gran carta de presentación para el nuevo Ejecutivo liderado por Keir Starmer. Fue Emmanuel Macron quien impulsó este nuevo foro de cooperación europea. Pero la posición del presidente galo está más cuestionada que nunca, especialmente si la segunda vuelta de las elecciones a la Asamblea Nacional de París termina con Jordan Bardella como potencial nuevo primer ministro de extrema derecha.

La crisis al otro lado del Canal de la Mancha no puede ser más inoportuna para los laboristas, ya que la cooperación anglo-francesa en materia de defensa es la piedra angular del pacto de seguridad que quieren alcanzar con la UE.

Asimismo, pese a que Lammy recalcó que no buscan la reinserción ni el bloque, ni en el mercado único, ni en la unión aduanera, su intención sí es mejorar las relaciones comerciales que el Brexit dejó maltrechas. «Boris Johnson negoció un Acuerdo de Comercio y Cooperación muy pobre y endeble. Sabemos que el tratado contempla su propia revisión en 2025-2026. Queremos llevar a cabo de buena fe esa revisión la UE», explicó. Lammy -amigo de Barack Obama y graduado de la Facultad de Derecho de Harvard- reconoció igualmente el continuo apoyo de un Gobierno laborista a Ucrania, algo que no será distinto al que éste país recibió del actual Ejecutivo conservador. «Estamos unidos sobre Ucrania», señaló. Asimismo, resaltó que la situación en Oriente Medio es uno de los asuntos «más complejos» de la realidad internacional y recalcó que apoyarán un inmediato alto el fuego, la liberación de los rehenes israelíes en manos de la organización islamista palestina Hamás y la entrada de ayuda humanitaria en la Franja de Gaza. Considera vital la solución de los dos Estados.

AP



David Lammy, que está en las quinielas para convertirse en el próximo ministro de Exteriores británico, se reunió ayer con los corresponsales

Críticas en Israel por la liberación del director de Al Shifa

Maya Siminovich. TEL AVIV

Mohamad Abu Salmiya, director del hospital de la ciudad de Gaza, Shifa, fue liberado de una prisión israelí. Las primeras informaciones llegaron de medios sociales palestinos con un video de Salmiya, visiblemente delgado, siendo recibido en la ciudad de Gaza. Horas después, un funcionario de seguridad israelí anónimo confirmó la noticia y dijo que la decisión se había basado en recomendaciones de la agencia de seguridad interior, Shin Bet, y de la inteligencia de las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI). El médico y director del centro hospitalario más grande de la franja había estado encarcelado desde hacía 7 meses. Lo detuvieron mientras viajaba por el corredor humanitario habilitado por Israel en Gaza en noviembre de 2023 porque habían encontrado pruebas de que el hospital que dirigía era usado por Hamás como cuartel general. El primer ministro, Benjamín Netanyahu, dijo que se había ordenado una investigación inmediata sobre el asunto y señaló que «la decisión de liberar a los prisioneros se sigue de las audiencias del Tribunal Supremo sobre una petición contra la detención de prisioneros en el centro de detención de Sde Teiman». La medida provocó indignación dentro del Gobierno pero también fuera. También hubo voces críticas fuera de la coalición de Gobierno. El presidente del partido Unidad Nacional, Benny Gantz, declaró: «Quien haya tomado esta decisión debería ser despedido hoy. Un gobierno que libera a quienes cooperaron con los asesinatos cometidos en Shifa en octubre, que ayudaron a ocultar a nuestros rehenes, cometió un error operativo y moral».

MAESTROS JAMONEROS

9 medallas de oro en IFFA Frankfurt, la feria de alimentación más importante del mundo
Premio gastronómico del Real Instituto Alfonso XIII

SÓLO CALIDAD SUPREMA

PVP web 539€
483€
IVA y portes* incluidos

LOTE Nº20:
Jamón de Bellota 100% Ibérico "Pata Negra"
7,5 kg aprox.
EXCELENTE AÑADA. CURACIÓN MÍNIMA 36 MESES APROX.

PVP web 460€
412€
IVA y portes* incluidos

LOTE Nº8:
Jamón de Bellota Ibérico - 75% Raza Ibérica
7,5 kg aprox.
EXCELENTE AÑADA. CURACIÓN MÍNIMA 36 MESES APROX.

PVP web 226€
203€
IVA y portes* incluidos

LOTE Nº5:
Jamón de Cebo de Campo Ibérico
50% Raza Ibérica - 7,5 kg aprox.
MAGNÍFICA CURACIÓN

PVP web 206€
185€
IVA y portes* incluidos

LOTE Nº21:
Paleta de Bellota 100% Ibérica "Pata Negra"
5 kg aprox.
CURACIÓN MÍNIMA 24 MESES APROX.

PVP web 176€
158€
IVA y portes* incluidos

LOTE Nº3:
Paleta de Bellota Ibérica - 75% Raza Ibérica
5 kg aprox.
CURACIÓN MÍNIMA 24 MESES APROX.

PVP web 114€
102€
IVA y portes* incluidos

LOTE Nº55:
Paleta de Cebo de Campo Ibérica
50% Raza Ibérica - 5 kg aprox.
CURACIÓN MÍNIMA 24 MESES APROX.

AHORA EDICIÓN ESPECIAL LONCHEADO

PVP web 267€
239€
IVA y portes* incluidos

LOTE Nº22:
PIEZA ENTERA LONCHEADA A CUCHILLO
Paleta de Bellota 100% Ibérica "Pata Negra"
- 15 bandejas de 100 g cortadas a cuchillo
- 1 bolsa de 100 g de tacos
- Huesos cortados, envasados al vacío

PVP web 208€
187€
IVA y portes* incluidos

LOTE Nº33:
PIEZA ENTERA LONCHEADA A CUCHILLO
Paleta de Bellota Ibérica - 75% Raza Ibérica
- 15 bandejas de 100 g cortadas a cuchillo
- 1 bolsa de 100 g de tacos
- Huesos cortados, envasados al vacío

PVP web 136€
122€
IVA y portes* incluidos

LOTE Nº51:
PIEZA ENTERA LONCHEADA A MÁQUINA
Paleta de Cebo de Campo Ibérica
50% Raza Ibérica "Cinco Soles"
- 16 bandejas de 100 g
- Huesos cortados, envasados al vacío

Directamente de fábrica a su casa.
Envío en 24/48 horas.

Particulares, empresas: disponemos de lotes regalo.

USTED ELIGE

BELLOTA 100% RAZA IBÉRICA	BELLOTA 75% RAZA IBÉRICA	CEBO DE CAMPO 50% RAZA IBÉRICA

*ENVÍOS GRATIS.
Península en pedidos superiores a 50€ (24/48 h.),
Baleares y Canarias en pedidos superiores a 150€ (9 días).

Cinco Soles®

MUY JUGOSOS MUY RICOS

INFORMACIÓN Y PEDIDOS:
923 39 07 05
Todos los días de 10:00 a 21:00h
incluso festivos

Frades de la Sierra
(Salamanca)

Código descuento compra online: **RZ23**
WWW.MAESTROSJAMONEROS.COM

El dato

24,7%

fue el incremento de los contribuyentes que más cobran

15.186

personas ganaron más de 601.000 euros

Un total de 15.186 contribuyentes declaró ingresos del trabajo en el IRPF superiores a los 601.000 euros anuales en el año 2022, lo que supone un incremento del 24,7% respecto al ejercicio anterior, el 0,07% del total.

La empresa

ferrovial

Ferrovial vende su 25% de Serveo a Portobello y culmina la salida del negocio de servicios en España. Portobello, que en 2022 ya le compró el otro 75% por 220 millones, se ha convertido en el único accionista.

La balanza

▼

El ministro de Agricultura, Luis Planas, ha descartado rebajar el IVA al pescado, al tiempo que ha declarado que confía en la rebaja del precio del aceite de oliva tras las medidas puestas en marcha por el Gobierno, como la supresión del IVA, que entró ayer en vigor.

▲

La dirección de Ford Almussafes ha planteado la necesidad de modificar el calendario de aplicación de ERTE con la cancelación de varias jornadas de regulación de empleo en la planta de motores debido al incremento de la demanda.

▶Las pymes denuncian que el 80% de sus empleados trabajan una hora más de las 37,5 que se quiere aprobar. Comercio y hostelería, los más afectados

Díaz suprimirá 12,5 millones de horas semanales de trabajo

J. de Antonio. MADRID

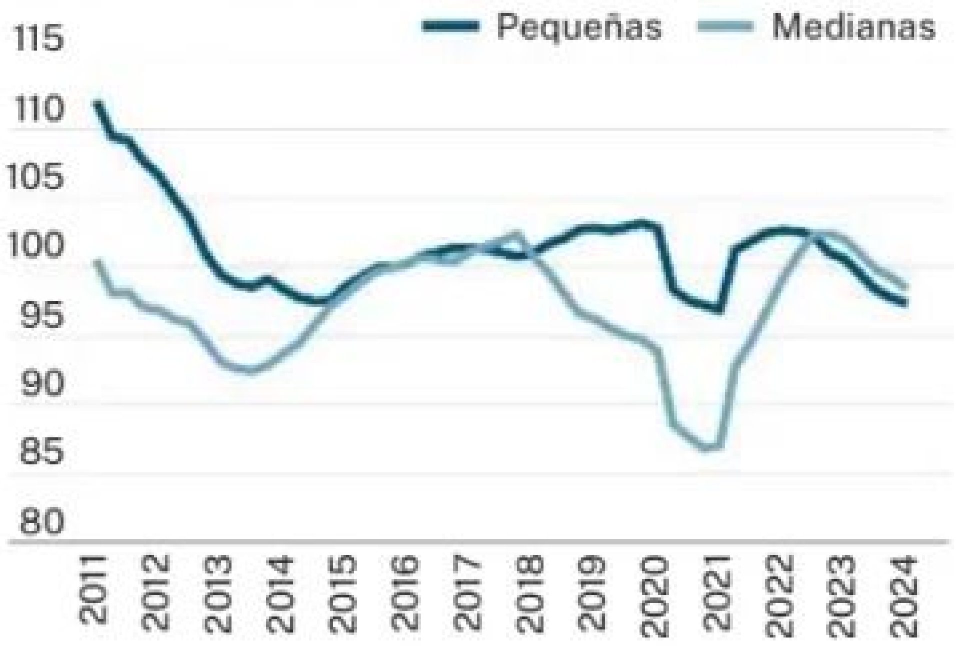
El ultimátum de la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, a los empresarios para cerrar el acuerdo de la reducción de jornada a 37,5 horas cuanta con el no preventivo de CEOE y Cepyme, que advierten de que una implantación generalizada y unilateral por parte del Ministerio afectaría a la mayoría de sectores y empresas, ya que a pesar del esfuerzo en reducir la jornada, más del 80% de los trabajadores está todavía casi una hora por encima a la meta marcada. Los sectores que más sufrirían las consecuencias negativas de la medida serían la hostelería, el comercio, las empresas de información, el transporte, la agroganadería y las actividades profesionales.

Desde Cepyme apuntan que las pymes serán las empresas más afectadas «por la caída de productividad y rentabilidad, y por unos inferiores recursos organizativos, así como a la menor presencia del convenio de empresa en este segmento». Lo constatan en su informe «Impacto de la reducción de la jornada laboral en la pyme» en el que denuncian que, «de facto, aprobar la reducción de jornada es una subida salarial encubierta y, por tanto, un aumento de los costes laborales, con un mayor riesgo de conflictividad en las plantillas, aquejadas ya de problemas de vacantes y escasez de mano de obra».

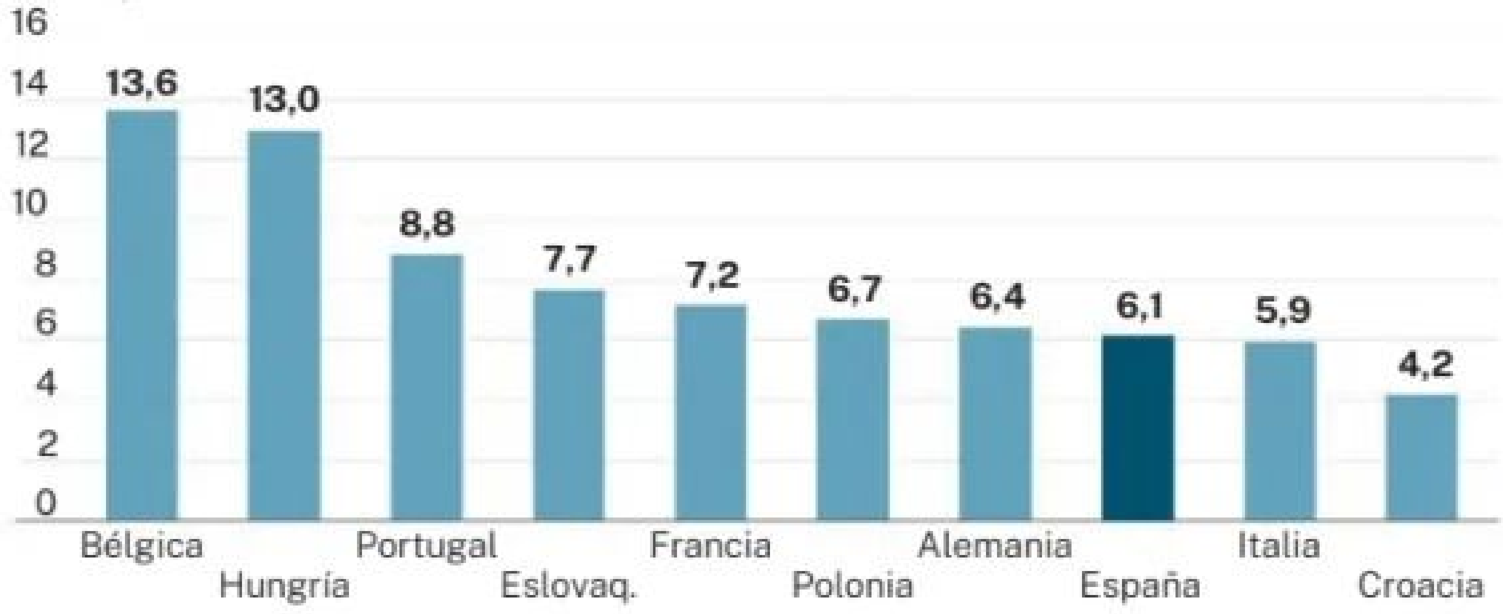
Los analistas de la patronal de las pymes señalan que, teniendo en cuenta el número de ocupados cubiertos por convenios colectivos, con una jornada anual media de casi 1.743 horas, se alcanzarían los 444 millones de horas por semana. De este modo, puede estimarse que una reducción del tiempo de trabajo a 37,5 horas im-

LAS CIFRAS DE LA REDUCCIÓN DE JORNADA

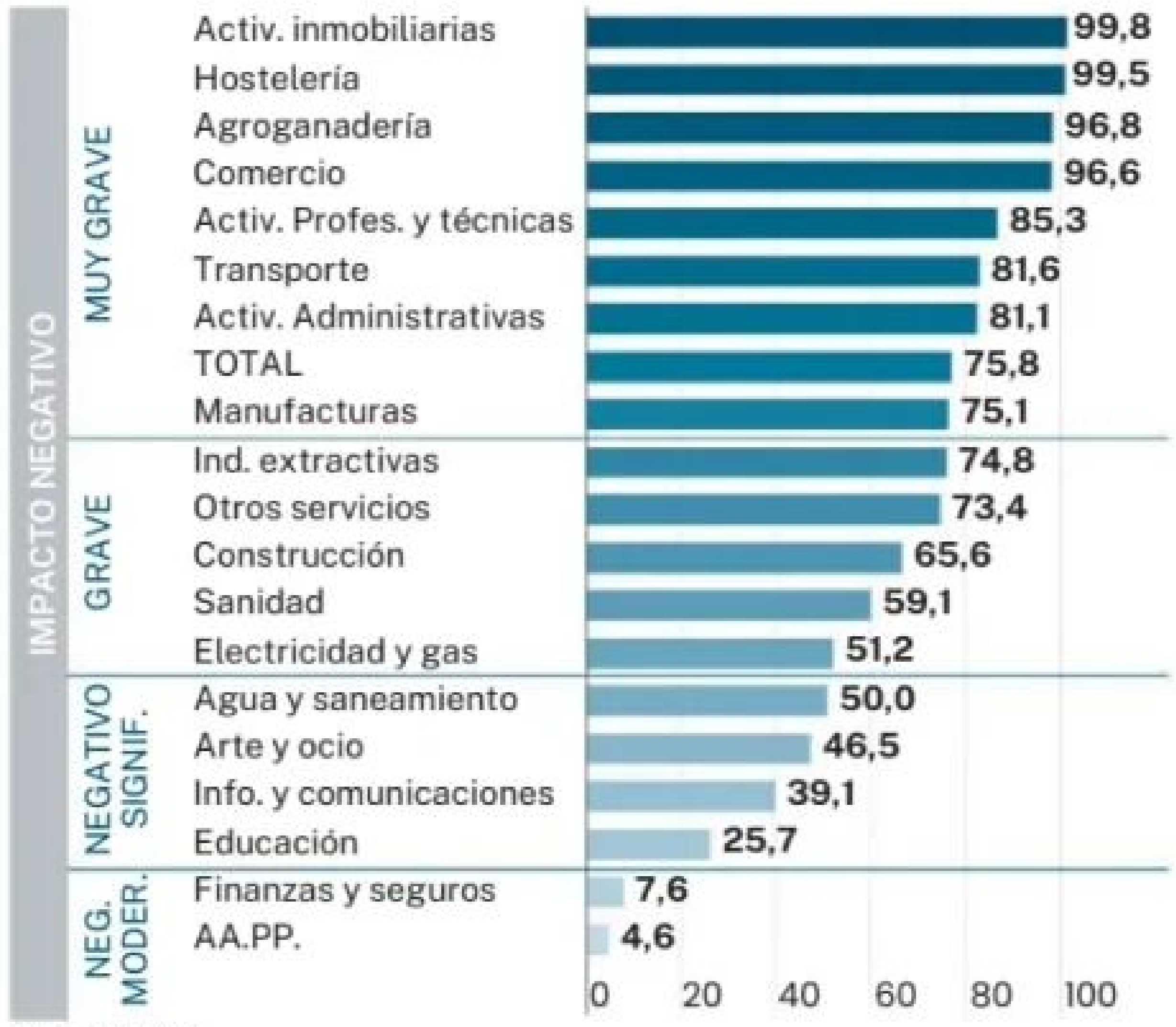
PRODUCTIVIDAD
(ventas reales por asalariado)



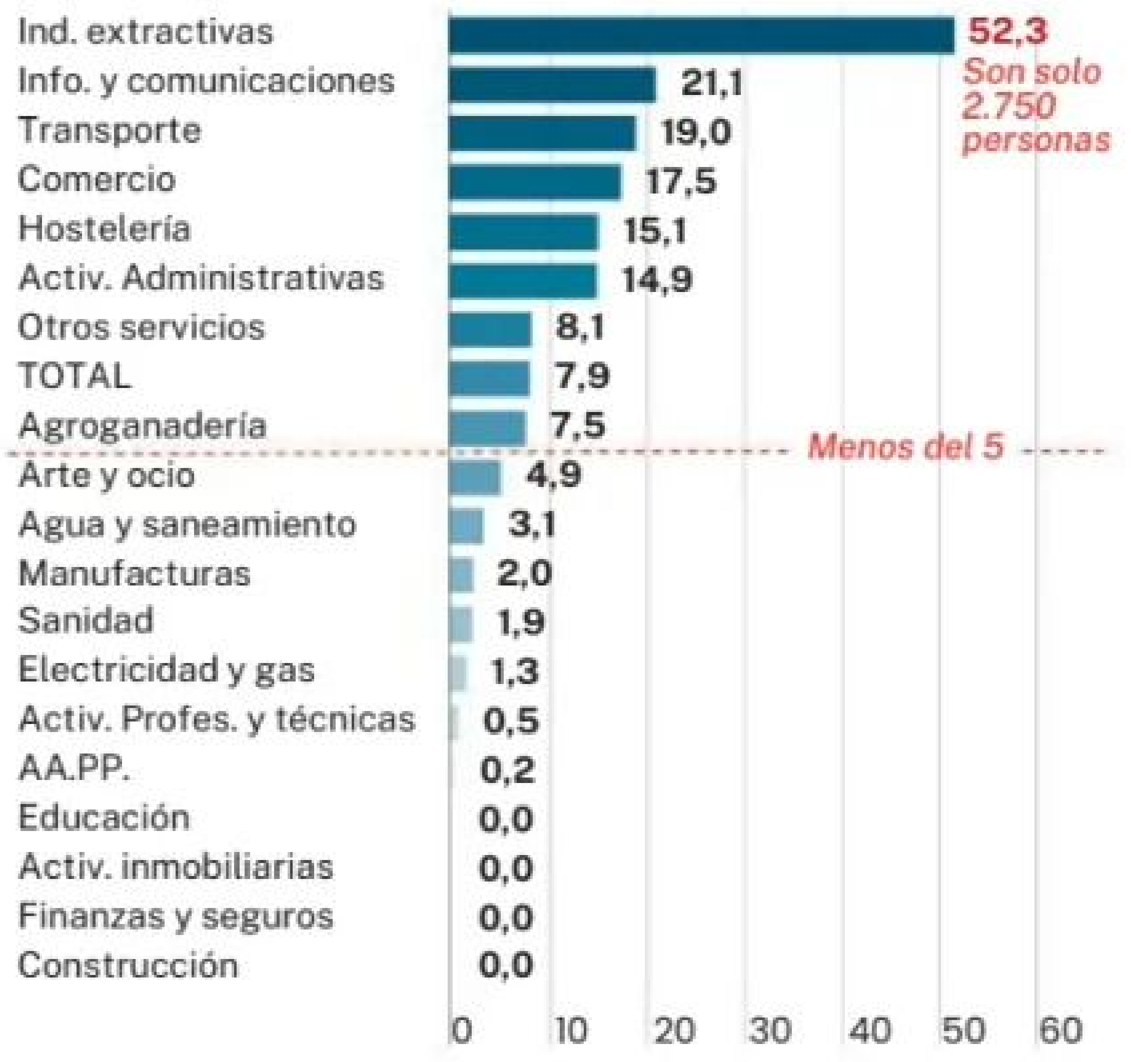
RENTABILIDAD SOBRE VENTAS PEQUEÑAS EMPRESAS
Datos para 2022, en %



ASALARIADOS CON UNA JORNADA PACTADA DE MÁS DE 37,5 HORAS POR SEMANA, POR ACTIVIDAD
Datos en %, 2022



ASALARIADOS CON UNA JORNADA PACTADA DE MÁS DE 37,5 HORAS POR SEMANA, POR ACTIVIDAD
Datos en %, 2022



Fuente: CEPYME

Opinión

Francia: primera vuelta

Juan Ramón Rallo

La bolsa francesa se revalorizó ayer un 1% y la prima de riesgo retrocedió más de un 6%. Aparentemente, por tanto, los mercados se tomaron con relativa satisfacción los resultados de la primera vuelta de las elecciones legislativas en el país: resultados que, a falta de que se celebre la segunda vuelta el venidero domingo, apuntan o a una mayoría absoluta de Agrupación Nacional –el partido de Le Pen– o, como poco, a una mayoría simple. Todo dependerá de los pactos a los que lleguen los otros partidos rivales: si algunos de los candidatos con menos opciones en cada circunscripción se bajan de la carrera electoral –y algunos pasos se están dando ya en esa dirección–, entonces la mayoría absoluta se le complicará a Le Pen –o, más bien, a su candidato a primer ministro: Jordan Bardella–. Y aquí reside una de las principales razones de optimismo entre los inversores: según las encuestas realizadas semanas antes de las elecciones, sabemos que el peor escenario imaginable para los mercados era una mayoría absoluta del Nuevo Frente Popular –de izquierdas– y que, a la vez, observaban con cierto recelo –aunque mucho menor– una mayoría absoluta de Agrupación Nacional. Los resultados ideales para los inversores eran o una muy improbable mayoría absoluta del partido de Macron o, alternativamente, un bloqueo parlamentario que impidiera la gobernabilidad –o alumbrara un gobierno frágil sin capacidad legislativa–. ¿Y por qué tenían tales preferencias? Pues porque tanto el programa de Agrupación Nacional como, sobre todo, el del Nuevo Frente Popular son programas económicos horrendos: Agrupación Nacional quiere aumentar el gasto bajando algunos impuestos –más déficit– y el Nuevo Frente Popular quiere aumentar salvajemente el gasto, salvajemente los impuestos y, pese a todo, salvajemente el déficit. Por eso los mercados confían en que, si nadie puede aplicar su programa, todo irá mejor –o menos mal– que si alguno puede gobernar sin cortapisas. Y, a su vez, si alguno tiene que gobernar sin cortapisas, prefieren a Agrupación Nacional que al Nuevo Frente Popular. Por eso, los resultados electorales del domingo, al abrir la puerta a un parlamento bloqueado o a un gobierno frágil, insuflaron un poco de esperanza.

---

plicaría la pérdida de 12,5 millones de horas por semana, equivalente al 2,8% del tiempo de trabajo total. En el caso de la hostelería o el comercio la situación sería aún más grave, «no solo porque la jornada media de ambas actividades debería reducirse más de un 4%, sino porque tienen a 3,4 millones de empleados cubiertos por convenios colectivos», incide el informe, que recuerda que en el extremo contrario se encuentra la Administración Pública –junto al sector financiero, seguros y educación–, en los que el tiempo de trabajo medio debería recortarse menos de 1% para alcanzar a 37,5 horas por semana.

Cepyme también cuantifica el monto económico de esta medida. En términos generales, conllevaría un coste directo de 11.800 millones de euros por las horas de trabajo que se dejarían de trabajar y 30.600 millones que saldrían del valor añadido bruto que dejaría de producirse por recortar el tiempo de trabajo, cifrado en términos de afectación a la producción, nuevas contrataciones o el pago de horas extra, pero también «puede derivar en el cierre de pequeñas empresas que se encuentran en una situación ya vulnerable». En total, 42.400 millones.

Pero Cepyme va más al detalle y subraya que el coste, por ejemplo, para el comercio ascendería a 10.379 millones al año, mientras que para la Administración Pública solo sería de 15 millones.

La razón que apunta el informe es que los sectores más afectados son los que más trabajadores cubiertos directamente por convenios colectivos tiene con jornadas semanales superiores a las 37,5 horas–el 96,6% en el caso del comercio o el 99,5% en el caso de la hostelería–, mientras que en la Administración esta cifra se reduce al 4,6%. Estos sectores serían los que más horas deberían recortar para alcanzar las 37,5 horas, en el entorno de los 3,2 millones de horas, para un total de 12,5 millones de horas semanales para alcanzar el objetivo comprometido por el Gobierno.

Del total de trabajadores cubiertos directamente por convenios colectivos –con efectos económicos en 2022–, el 76% de ellos se verían afectados al reducir el tiempo de trabajo, aunque si se tienen en cuenta los 18 millones de asalariados que hay en España –estén o no cubiertos por convenio– esta cifra superaría los 13,5 millones. En el caso de los trabajadores que tienen una jornada por encima de las 39,5 horas o más, el porcentaje bajaría al 8% del total.

Por este último dato, Cepyme carga con el Ejecutivo por crear «problemas inexistentes», ya que el porcentaje de trabajadores que están afectados por una jornada cercana a las 40 horas es muy pequeño, unos 925.000.

Tanto las patronales como los sindicatos han vuelto a defender conjuntamente que la aprobación de una medida de este tipo debe hacerse a través de los convenios colectivos, de forma bilateral entre los agentes sociales y al margen del Gobierno. Por tanto, Cepyme insiste en que «si no se ha reducido la jornada en algunos sectores es porque los agentes sociales de las mesas de negociación colectivas han acordado que no se podía hacer, porque hay sectores que requieren de una amplia presencialidad». El informe apunta que entre las 21 ramas de actividad, solo hay cinco en las que más del 15% de los asalariados tienen en convenio un tiempo de trabajo pactado de 39,5 horas por semana o más, «un porcentaje considerable que estaría afectado por la reducción de jornada» y una situación que afectará de una forma más negativa a las pymes «por su menor capacidad de procesar los cambios».

Más costes empresariales y horas extra

«Que el Gobierno rebaje forzosamente por ley la jornada laboral máxima a 37,5 horas semanales en 2025 elevará los costes salariales de buena parte de las empresas y fomentará, como efecto colateral, el uso de las horas extraordinarias». Así lo advierte Fedea en un estudio en el que apuntan que «esta iniciativa política unilateral» afectará al 67% de los trabajadores, algo más de 14,2 millones de ocupados, o al 74% de los trabajadores protegidos por convenio, todos ellos con jornadas superiores actualmente a las 37,5 horas semanales. Para Fedea, esta medida que quiere implantar al Gobierno con o sin acuerdo social se fundamente en dos «premisas discutibles»: en la necesidad ficticia de aprobar una ley para reducir la jornada laboral y que esta medida eleva la productividad y no afecta a los costes unitarios de producción. Fedea desmonta ambas afirmaciones, porque la jornada española mantiene los márgenes habituales de Europa y porque la negociación colectiva «ya tiene toda la capacidad para reducirla y distribuirla con gran flexibilidad».

El diálogo social agoniza: sindicatos y Trabajo cocinarán la reducción de jornada

Los empresarios se quedan al margen. «Están en la extrema derecha», dice Díaz

H. Montero. MADRID

El diálogo social agoniza. Una vez más el Ministerio de Trabajo, que dirige Yolanda Díaz, y los sindicatos «cocinarán» a su antojo una reforma en materia laboral o de salarios. En este caso, se trata de la reducción de jornada. Como la última propuesta del Gobierno no contemplaba ninguna de las demandas de las patronales CEOE y Cepyme, ambas decidieron ignorar la amenaza del secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Pérez Rey, quien había dado de plazo a los empresarios hasta la reunión de ayer para presentar una contrapropuesta que nunca llegó.

Ante esta parálisis del diálogo social, el Gobierno avisó de que avanzará en la reducción de la jornada laboral para llevar el tiempo de trabajo de las 40 horas semanales a las 37,5 horas para 2025 solo con los sindicatos, tras la posición «muy decepcionante» de la patronal, según dijo Pérez Rey. No obstante, la CEOE sigue estando convocada sobre el papel a las próximas reuniones. «Hemos convocado y vamos a convocar también a la patronal a la mesa del próximo lunes. Que vengan o no vengan es una decisión que solo les corresponde a ellos; obviamente creo que deben estar en esa mesa y que deben de alguna manera reflexionar sobre cuál es esta actitud», dijo. «Nuestro objetivo es ahora pulir un texto, pero insisto, con las organizaciones sindicales, que son las que han mostrado predisposición a hacerlo, pero si la patronal de aquí a la semana que viene recapacita, (...) pues bienvenidos serán», añadió muy poco convencido el secretario de Estado.

Ataque de Díaz

Aún más contundente se mostró la ministra de Trabajo. Yolanda Díaz acusó directamente a los empresarios de situarse en la extrema derecha por su negativa. La vicepresidenta segunda incidió en que «es la primera vez, desde enero que estamos negociando, que la patronal no solo no presenta un documento sino que anuncia lo que va a hacer a través de los medios de comunicación», dijo.

En este sentido, arremetió contra los empresarios, a los que acusó de alinearse con las tesis de la extrema derecha y dedicarse a «hacer política». Díaz advirtió de que, con esta actitud, la patronal «se sitúa con el extremo derecha, porque ni siquiera el PP está en esta tesis» y solo Vox lo está «diciendo».

Aena, Adif y Renfe, tres empresas públicas sumidas en el caos y la deuda

▶El gestor aeroportuario, que debía 7.757 M€ en marzo, acumula problemas en El Prat

H. Montero. MADRID
David Fernández. BARCELONA

EFE

El presidente de Aena, Maurici Lucena

Tres de las principales empresas públicas de España –al margen de Correos, que daría para un capítulo aparte– dan buena cuenta del deterioro de una gestión considerada «estratégica» en manos del Estado que trae de cabeza cada día a miles de ciudadanos, que padecen los retrasos y cancelaciones de los Cercanías y vuelos, con una atención deficiente por culpa de la falta de personal y del debido mantenimiento de las infraestructuras. Su situación financiera, además, deja mucho que desear y difícilmente pasarían una auditoría independiente, con agujeros que no dejan de crecer y que, pese a que no computan como deuda de las Administraciones Públicas, sumarían 2,8 puntos más al endeudamiento general, elevando la deuda del Estado del 109% del PIB a rozar el 112%.

Así lo reconocía el Banco de España, que cifra en 41.498 millones de euros la deuda de las empresas públicas españolas al término del primer trimestre del año, la cifra más alta desde el mismo periodo de 2016, con lo que la deuda total del Estado alcanzaría los 1,654 billones de euros. La palma se la lleva Adif. El gestor ferroviario acumula una deuda en el primer trimestre de 18.750 millones de euros. A cierre de 2023, su pasivo ascendía a 17.307 millones de euros, un 4% superior al anterior, de los que más de 11.000 euros eran del Banco Europeo de Inversiones y 6.000 millones en bonos, con un tipo de interés medio del 2,1%. Mientras, Adif no deja de emitir deuda, en este caso los llamados «bonos verdes» y este año afronta vencimientos de deuda por un importe de1.482 millones de euros. Mientras su presidente, Ángel Contreras, trata de esquivar su vinculación en el «Caso Koldo», los sindicatos denuncian el constante deterioro de las infraestructuras y la falta de personal. Hasta el extremo de asegurar que los trabajadores se ven abocados a comprar repuestos básicos, a veces pagados incluso de su bolsillo, en webs chinas. La situación de Renfe, encargada de la operativa, no es mucho mejor. Su deuda es también mayúscula (6.136 millones), con un servicio caótico en las Cercanías, con Madrid a la cabeza y, las Rodalies catalanas.

Por su parte, el gestor aeroportuario Aena, con una posición casi monopolística en su sector, tiene al segundo aeropuerto español y uno de los más importantes de Europa, el de Barcelona El Prat, descosido desde el techo a las pistas. La inacción de Aena, con una deuda conjunta con Enaire de 7.757 millones de euros, es manifiesta. A la empresa pública que dirige Maurici Lucena se le acumulan los problemas en varios frentes. El Prat es un buen ejemplo, con el caos desatado por las granizadas pasadas, que provocaron desvíos a Valencia, Gerona y Reus y retrasos constantes en el tráfico aéreo.

La «nueva política» de Aena contra las goteras de El Prat

Como si se tratara de un cómic de aquellos chapuzas Pepe Gotera y Otilio, personajes del mítico dibujante catalán Francisco Ibáñez, cada cierto tiempo, y más en temporada estival, los vestíbulos y pasillos del aeropuerto barcelonés de El Prat amanecen encharcados. Los últimos años, sin apenas precipitaciones, han dado un descanso. Pero en esta ocasión, con el junio más lluvioso en una década, el personal de El Prat se ha visto forzado a recurrir a los baldes y palanganas para evitar los efectos de las abundantes goteras. Una imagen que dista mucho de la que debería dar el aeropuerto español con más tráfico en los meses veraniegos. El agua se ha colado por varios espacios de la Terminal 1, en pasillos, zonas de espera y junto al aparcamiento. El aguacero afectó también a la circulación de trenes en la R14, la R15 y la R16 de Rodalies, además de la media y larga distancia de Valencia a Barcelona.

Las aerolíneas «low cost» recurren la multa de Consumo

R. L. Vargas. MADRID

La histórica multa impuesta por el Ministerio de Consumo a cuatro de las principales compañías «low cost» del país ha sido recurrida por todas ellas. Ryanair, Vueling, Volotea y easyJet han recurrido la sanción multimillonaria de Consumo por el cobro de un cargo extra a los usuarios que llevan una pequeña maleta, además del equipaje de mano en cabina, aseguraron fuentes de Ryanair y Vueling a LA RAZÓN.

A finales de mayo, Consumo filtró la sanción de 150 millones de euros que impuso a estas compañías por, además de estos cobros, otras tres prácticas que considera ilícitas: el cobro por selección de asiento cuando se viaja con personas dependientes, como discapacitados y niños pequeños, que ha sido clasificada como infracción muy grave; prohibir el pago en metálico al comprar billetes en los aeropuertos y la «falta de transparencia en la información contractual» sobre precios, ambas calificadas como graves.

Ryanair sería la aerolínea que ha recibido la sanción más severa: más de 100 millones de euros, según Facua. Con sus recursos, la irlandesa inicia un camino que cree que será «largo» para defender unos cobros que considera legales. La patronal de las aerolíneas, ALA, asegura que las prácticas comerciales y el cobro de maleta en cabina son legales, al estar amparadas en el Reglamento Europeo 1008/2008; y además existen sentencias judiciales que también lo respaldan.

Tras presentar los recursos, Consumo tiene tres meses para darles respuesta. Si los desestiman, estas podrán recurrir ante los tribunales, lo que podría demorar la resolución de la causa. Desde las compañías han advertido de que, aunque algunas asociaciones de consumidores han instado a no pagar desde ya por este servicio, se seguirá cobrando el equipaje de cabina dado que la resolución de Consumo no es firme.

Renfe solo devolverá el 100% de sus billetes por demoras de 90 minutos

Entra en vigor el endurecimiento de las reglas de puntualidad del operador ferroviario

I. Bermejo. MADRID

EFE

Deja de indemnizar por llegar con 15 y 30 minutos de retraso

El mes de julio trae novedades para los usuarios de Renfe. Y no positivas. Ayer entró en vigor el endurecimiento de las condiciones del operador ferroviario para devolver el dinero por retrasos en sus AVE. La compañía elimina las indemnizaciones por retrasos de 15 y 30 minutos y solo compensará a sus usuarios por demoras de más de 60 minutos, con un 50%, y únicamente devolverá el 100% del billete para retrasos superiores a 90 minutos.

Hasta el 30 de junio Renfe tenía condiciones más ventajosas que las que establece la normativa en su política de reembolsos por retraso. La compañía devolvía la mitad del billete para retrasos de 15 minutos y el 100% del billete para demoras de más de 30 minutos. No obstante, desde el lunes, el compromiso de puntualidad de Renfe en todos sus trenes comerciales será el exigido por la normativa, que es del 50% en retrasos de 60 minutos y del 100% en las demoras de más de 90 minutos, el mismo que aplican Iryo y Ouigo.

Durante una intervención reciente, el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, argumentó que: «En un escenario de tres competidores, ese compromiso de puntualidad no es tan fácil de cumplir como en el año 92. Sobre todo, teniendo en cuenta que nuestros competidores no tienen ese compromiso, sino el mínimo que la ley exige». El coste de cumplir con el compromiso de puntualidad anterior fue de 42 millones en 2023.

Esto supone que también cambian las condiciones cuando se produzcan retrasos en un Alvia o un Euromed, ya que hasta ahora Renfe devolvía el 50% del importe del billete por retrasos de 30 minutos y el 100% cuando la demora es de una hora. En el caso de los Avlo y los Intercity no se producirán cambios puesto que Renfe ya aplicaba el mínimo legal. Sin embargo, Renfe dobla las devoluciones si se obtienen a través de puntos canjeables y las aumenta un 50% en formato vale.

El retroceso de las hipotecas lastra el crédito

I. B. MADRID

El retroceso de las hipotecas por los aún elevados intereses, los altos precios de la vivienda y el endurecimiento de las condiciones crediticias siguen lastrando la concesión de créditos de las entidades financieras a las familias, que cayó hasta los 679.830 millones de euros, un 1,35% menos que en el mismo mes de 2023, es decir, 9.258 millones menos. Mientras, la financiación de las empresas descendió un 0,87% respecto al año anterior (8.051 millones menos), hasta los 918.500 millones de euros, según datos publicados ayer por el Banco de España.

Los créditos destinados a vivienda (incluidas las hipotecas) retrocedieron hasta los 494.547 millones, frente a los 504.580 millones de mayo de 2023, lastrando la financiación concedida a los hogares pese a que los créditos al consumo repuntaron un 5,4% (5.210 millones más), hasta los 101.319 millones. Pese a este descenso interanual, el importe que las familias destinan a su hogar sigue ocupando la mayor parte de su endeudamiento, ya que supone en torno al 72,7% del total.

ElPozo Alimentación, patrocinador principal de los premios Hot Concepts

El galardón de Trayectoria Empresarial de la XXI edición recae en GOIKO

B. G. MURCIA

ElPozo Alimentación repite su apuesta por los premios Hot Concepts al sector de la restauración, que este año han celebrado su 21 edición, organizado por Restauración News e impulsado por Peldaño, y que se han celebrado en el Teatro Goya de Madrid.

ElPozo Alimentación ha entregado el premio en la categoría de Trayectoria Empresarial que ha recaído en GOIKO y además ha tenido presencia con un foodtruck en el que se han servido innovadoras recetas elaboradas por la marca, y un corte de jamón Legado Ibérico.

Con este patrocinio, la compañía refuerza su apoyo por el sector de la restauración, prioritario para impulsar su crecimiento, consolidando la confianza de sus compradores atendiendo sus nuevas necesidades y rutinas de consumo. ElPozo Alimentación ofrece una amplia oferta de soluciones de alimentación que permite a sus clientes centrarse en optimizar su negocio.

Los Hot Concepts han contado con un jurado de excepción formado por destacados profesionales vinculados a este mercado, quienes se han encargado de elegir a los ganadores.

Estos premios se componen de 17 categorías diferentes a las que en esta edición se le han sumado: el «Hot Concept a la Experiencia del Cliente» y «Hot Concept a la Distribución y Logística».

ElPozo Alimentación ofrece productos de calidad, un servicio adaptado a las necesidades de cada cliente y una completa seguridad alimentaria, gracias a su modelo de integración circular, Control Integral de Proceso (CIP), que garantiza una total trazabilidad en toda la cadena.

EL POZO

PUNTO EXTRATIERNO
ELPOZO
#QueElFinDelMundoTePilleComiendo
ELPOZO ExtraTiernos

Imagen de la presencia de ElPozo Alimentación en los Hot Concepts

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES Nueva York	NASDAQ Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	11.057,00	7.561,13	8.166,76	18.321,99	39.169,52	19.812,22	39.631,06	86,22	3,578	2.328,19	Cotiz.
Día	1,04% ▲	1,09% ▲	0,03% ▲	0,47% ▲	0,13% ▲	0,66% ▲	0,12% ▲	1,22 % ▲	0,08% ▲	0,09% ▲	Día
Año	9,45%	0,24%	5,61%	9,37%	3,78 %	15,07 %	18,43%	1,44%	1,85%	12,77%	Año

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer		Volumen €
			Máx.	Mín.	
ACCIONA	113,000	2,45	114,800	112,300	13.158.531
ACCIONA ENERGÍA	19,630	2,08	19,970	19,510	5.705.526
ACERINOX	9,760	0,72	9,865	9,705	5.331.340
ACS	40,120	-0,40	40,860	40,100	26.924.821
AENA	188,200	0,11	191,300	188,000	24.831.162
AMADEUS	62,520	0,61	63,120	62,060	240.161.149
ARCELORMITTAL	21,300	-0,37	21,790	21,240	2.837.480
B. SABADELL	1,852	2,83	1,857	1,812	25.993.139
B. SANTANDER	4,448	2,70	4,465	4,377	123.693.848
BANKINTER	7,694	0,89	7,800	7,626	13.728.302
BBVA	9,500	1,58	9,624	9,434	66.726.960
CAIXABANK	5,044	2,04	5,122	4,993	41.514.984
CELLNEX	30,790	1,38	31,120	30,340	35.715.549
ENAGAS	14,100	1,51	14,260	14,040	25.536.139
ENDESA	17,815	1,60	17,970	17,685	15.018.165
FERROVIAL	36,460	0,55	36,620	36,200	21.819.642
FLUIDRA	19,350	-0,72	19,660	19,290	5.459.908
GRIFOLS-A	8,126	3,38	8,192	7,902	20.657.187
IBERDROLA	12,320	1,69	12,415	12,200	138.643.802
INDITEX	45,900	-0,99	46,920	45,900	83.277.939
INDRA	19,440	0,67	19,550	19,260	7.394.670
INMOB. COLONIAL	5,495	1,20	5,670	5,495	5.363.141
IAG	1,932	0,84	1,959	1,919	15.082.147
LAB. ROVI	86,800	-0,86	87,900	85,100	3.889.796
LOGISTA	26,560	0,53	27,160	26,520	3.690.338
MAPFRE	2,172	0,84	2,192	2,156	5.614.656
MELIA HOTELS	7,710	0,59	7,840	7,670	2.629.091
MERLIN	10,450	0,48	10,690	10,440	5.729.863
NATURGY	20,680	2,58	20,700	20,300	9.411.960
RED ELECTRICA	16,350	0,18	16,540	16,300	14.081.698
REPSOL	14,885	1,02	15,030	14,825	60.039.506
SACYR	3,324	0,91	3,378	3,318	3.514.731
SOLARIA	11,600	0,26	11,830	11,410	6.575.238
TELEFONICA	3,983	0,58	4,012	3,977	42.021.474
UNICAJA	1,306	2,51	1,306	1,281	6.076.235

OBERETREBO, S.L.
(SOCIEDAD ESCINDIDA)
SERVIDANCE 320, S.L.
(SOCIEDAD BENEFICIARIA DE LA ESCISIÓN)
ESCISIÓN DE EMPRESAS

La Junta general Universal de socios de Oberetrebo, S.L celebrada el día seis de junio de 2.024, aprobó por unanimidad la escisión parcial de Oberetrebo, S.L a favor de las sociedad beneficiaria de nueva ceración, SERVIDANCE 320, S.L., mediante el traspaso en bloque por sucesión universal de una parte de su patrimonio de la sociedad escindida, que forma una unidad económica, a la reseñada sociedad de nueva ceración, autónoma e independiente, subsistiendo la sociedad escindida, y con cargo a reservas y, por tanto sin reducción del capital social de la sociedad escindida, a favor de la sociedad beneficiara; todo ello, en los términos y condiciones del proyecto de escisión parcial suscrito y referenciado con su firma por el administrador único de Oberetrebo, S.L Se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de Oberetrebo, S.L. a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de escisión, así como el derecho de los acreedores de Oberetrebo, S.L. a oponerse a la escisión, en los términos establecidos en el Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio, de transformación de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de Sociedades mercantiles y, conciliación de la vida familiar y profesional y de ejecución y, cumplimiento del Derecho de la Unión Europea.

En Barcelona, a siete de junio de 2.024.-
El Administrador único,
don Mario Martínez Pulmer.

ANUNCIO

Resolución de Alcaldía del Ayuntamiento de VALDEOLMOS-ALALPARDO por la que se aprueba inicialmente Estudio de Detalle.

TEXTO

Visto que por iniciativa privada de Victor Carrascosa Rey Construcciones S.L. se ha solicitado, a los efectos de concretar la ordenación detallada en suelo urbano, la aprobación del siguiente Estudio de detalle:

Edificio de 16 viviendas con sótano para garaje y trasteros en Calle de la Fragua nº 4, 6 y 8 c/v a calle Juan Carlos I de Valdeolmos.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 60.a) de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid, se somete el expediente a información pública por el plazo de veinte días a contar desde la publicación de este anuncio de aprobación inicial en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, para que los interesados puedan examinar el expediente en las dependencias municipales y presentar las alegaciones que estimen oportunas. Asimismo, estará a disposición de los interesados en la sede electrónica de este Ayuntamiento *[http://valdeolmos- alalpardo.sedelectronica.es]*.

Durante dicho plazo podrá ser examinado por cualquier interesado en las dependencias municipales para que se formulen las alegaciones que se estimen pertinentes. Asimismo, estará a disposición de los interesados en la sede electrónica de este Ayuntamiento *[http://valdeolmos-alalpardo.sedelectronica.es]*.

El presente anuncio servirá de notificación a los interesados, en caso de que no pueda efectuarse la notificación personal del otorgamiento del trámite de audiencia.

Si transcurrido dicho plazo no se hubiesen presentado alegaciones, el documento será elevado para su aprobación definitiva, si procede.

Valdeolmos-Alalpardo (Madrid), 27 de Junio de 2024.-
El Alcalde - Presidente,
D. Miguel Angel Medranda Rivas.

CENTRO DE FORMACIÓN PROFESIONAL EN EL DEPORTE Y LA SALUD MÁLAGA 2015, S.L.U.
(Sociedad absorbente)
GRUPO IMPLIKA EDUCACIÓN, S.L.U
(Sociedad absorbente y sociedad absorbida)
OBICEX FORMACIÓN, S.L.U. Y CENTRO DE ESTUDIOS TECNOLÓGICOS DE ALCOBENDAS, S.L.U.
(Sociedades absorbidas)

En cumplimiento de lo previsto en el artículo 10.1 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, se hace público que el 1 de julio de 2024 los socios únicos ejerciendo las funciones de las juntas generales de socios de Centro de Formación Profesional en el Deporte y la Salud Málaga 2015, S.L.U. y Grupo Implika Educación, S.L.U. (sociedad que ostenta el 100% del capital social de Obicex Formación, S.L.U. y Centro de Estudios Tecnológicos de Alcobendas, S.L.U.) han adoptado los acuerdos oportunos para llevar a cabo las siguientes fusiones, ajustándose a un único proyecto común de fusión, que se ejecutarán con el siguiente orden, si bien de forma simultánea y en unidad de acto:

1) Fusión por absorción de Obicex Formación, S.L.U. y Centro de Estudios Tecnológicos de Alcobendas, S.L.U., sociedades absorbidas, por parte de su socio único, Grupo Implika Educación, S.L.U., sociedad absorbente.

2) Fusión por absorción de Grupo Implika Educación, S.L.U., sociedad absorbida, por parte de Centro de Formación Profesional en el Deporte y la Salud Málaga 2015, S.L.U., sociedad absorbente.

Ambas fusiones implican la transmisión en bloque, por sucesión universal, del patrimonio de las correspondientes sociedades absorbidas a la sociedad absorbente y la disolución sin liquidación de las sociedades absorbidas, con extinción de las mismas.

Se hace constar expresamente que asiste a los socios, a los acreedores y a los representantes de los trabajadores o, en su defecto, los propios trabajadores de las sociedades participantes en las fusiones descritas, el derecho a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de fusión, todo ello en los términos del artículo 10.1 del Real Decreto-ley 5/2023.

En Málaga, a 1 de julio de 2024.
Administradora Única de Obicex Formación, S.L.U. y de
Centro de Estudios Tecnológicos de Alcobendas, S.L.U.
Grupo Implika Educación, S.L.U. (debidamente representada por su representante persona física,
D. Álvaro Tomás Hernández Corro)
Administrador Único de Grupo Implika Educación, S.L.U.
D. Álvaro Tomás Hernández Corro
Administrador Único de Centro de Formación Profesional en el Deporte y la Salud Málaga 2015, S.L.U.
PEF 1 Mediterráneo Activo Holding, S.L.U.
(debidamente representada por su representante persona física,
D. Miguel Reinoso Fernández-Caparrós)

COMETAL, S.A.
ANUNCIO DE REDUCCIÓN DE CAPITAL SOCIAL POR AMORTIZACIÓN DE AUTOCARTERA

Se hace público que la Junta General Extraordinaria Universal de la Sociedad española "COMETAL, S.A." (NIF A-28117026), celebrada el 24 de junio de 2024, acordó por unanimidad:

A.- Reducir su capital social en la cifra de 504.000,00.- €, procediendo, con tal fin, a amortizar toda su autocartera integrada por 50.400 acciones propias (1 a 50.400, ambas inclusive) previamente adquiridas, sin ser procedente restitución ni reembolso alguno a los socios.

B.- Dar nueva redacción al artículo 5 de los estatutos sociales, quedando el capital social, tras la reducción acordada, en la cifra de 896.000,00.- €

C.- Renumerar las acciones restantes para que tuvieran una numeración correlativa, sin ser procedente acudir al procedimiento de sustitución de titulos.

Los acreedores de la sociedad bajo las condiciones y plazo establecidos por los Arts. 334 y 336 de la Ley de Sociedades Capital podrán oponerse a la reducción acordada.

Madrid, 25 de junio de 2024.-
Secretario del Consejo, D. Uwe Geppert.

COVISIAN ESPAÑA, S.L.U.
(Sociedad Absorbente)
VISIANKO, S.L.U.
(Sociedad Absorbida)

De conformidad con lo previsto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, (en adelante, la "**LME**"), se hace público que en fecha 28 de junio de 2024, Covisian S.P.A., Socio Único de Covisian España, S.L.U. quien a su vez es Socio Único de Visianko, S.L.U., ha aprobado la fusión por absorción de VISIANKO, S.L.U., (la "**Sociedad Absorbida**") en Covisian España, S.L.U. (la "**Sociedad Absorbente**"), produciéndose la extinción, vía disolución sin liquidación de la Sociedad Absorbida, y el traspaso en bloque, a título universal, de su patrimonio social a la Sociedad Absorbente, que adquirirá por sucesión universal todos los derechos y obligaciones de la Sociedad Absorbida (la "**Fusión**").

La Fusión se realiza de conformidad con lo previsto en el artículo 53 de la LME, al tratarse de una Fusión por absorción en la que la Sociedad Absorbente es titular de forma directa de todas las participaciones sociales en las que se divide el capital de la Sociedad Absorbida, considerándose como un supuesto de fusión por absorción de sociedades íntegramente participadas, pudiendo acogerse, por tanto, al procedimiento simplificado de las fusiones especiales. De conformidad con lo previsto en el artículo 9 LME, no ha sido necesaria la publicación y depósito previo de los documento exigidos por la ley.

Se hace constar expresamente el derecho de los socios y acreedores de las sociedades intervinientes a solicitar y obtener gratuitamente el texto íntegro del acuerdo de fusión y balance de Fusión en los términos del artículo 10 de la LME, documentos que están a disposición de los interesados en el domicilio social de las sociedades intervinientes, donde podrán consultarlos o solicitar su entrega o envío gratuitos. Asimismo, los acreedores de cada una de las sociedades intervinientes podrán oponerse a la Fusión en el plazo de un mes, a contar desde la publicación del último anuncio de fusión de acuerdo con el artículo 13 y 14 de la LME.

Lo aquí expuesto se pone de igual modo en conocimiento de los trabajadores y sus representantes, conforme a lo dispuesto en el Real Decreto-Ley 5/2023, para el ejercicio de los derechos que legalmente le corresponden.

Madrid, 28 de junio de 2024.-
Los miembros del Consejo de Administración de Covisian España, S.L.U., César Vicente López Pérez, Ruggero María Verazzo y Fabio Sattolo y el Administrador Unico de Visianko, S.L.U., Covisian España, S.L.U. debidamente representada por su representante persona física
César Vicente López Pérez.

La UE «condena» el sistema «paga o consiente» de Meta

La Comisión Europea considera que viola la legislación comunitaria

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

La Comisión Europea considera de manera preliminar que el nuevo modelo de pago de Meta contraviene la legislación europea. El pasado 25 de marzo, el Ejecutivo comunitario ya comenzó una investigación sobre el nuevo sistema denominado «paga o consiente» que permite a los usuarios quedar exentos de pagar una cantidad de dinero si a cambio dan su beneplácito para la utilización de sus datos personales.

Según Bruselas, que concluirá su investigación el próximo 25 de marzo cuando se cumplan 12 meses desde la apertura, en la práctica este modelo no permite que los consumidores que utilizan diversas plataformas puedan proteger su privacidad. Aunque la publicación de estas conclusiones iniciales no prejuzga el resultado final de las pesquisas, supone un serio aviso para la compañía de Mark Zuckerberg que puede acabar pagando una multa un 10% de su facturación anual global (un 20% en caso de que persista en la vulneración del derecho comunitario) o incluso ser obligada a vender alguna de sus unidades de negocio. Ahora Meta tiene la posibilidad de negociar con el Ejecutivo comunitario una solución alternativa. El pasado 23 de noviembre de 2023, Meta decidió introducir este nuevo sistema precisamente para adaptarse a la ley de Servicios digitales europea. De esta forma, los usuarios de Facebook e Instagram deciden entre una suscripción mensual sin anuncios o no pagar ninguna cantidad pero quedar expuestos a los anuncios personalizados que se adaptan al cliente, ya que utilizan los datos sobre sus preferencias.

Bruselas cree que los usuarios están siendo forzados a pagar para evitar la utilización de sus datos, lo que contraviene la legislación europea ya que no queda a disposición de los internautas ninguna posibilidad intermedia, como por ejemplo la limitación parcial en el acceso de sus datos personales para este tipo de anuncios personalizados.

DREAMSTIME

Meta
1 Hacker Way

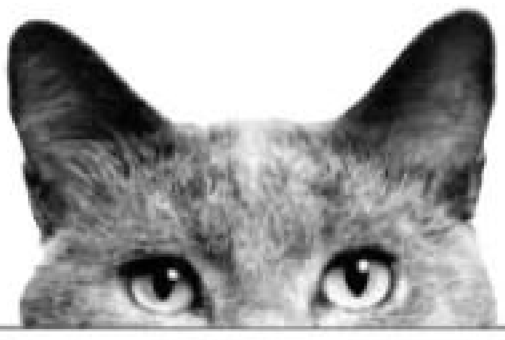
Sede central de Meta en California

MADRID
VIVA

Martes
2.7.2024

LA INFORMACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID DE LA RAZÓN

El callejón del gato



Generaciones de empresarios

Crear tejido empresarial. Y para ello nada mejor que empezar pronto. Así, el campamento de verano «Jugando a Innovar», que este lunes ha recibido la llegada de un nuevo grupo de alumnos. Esta iniciativa municipal, en el centro de innovación La Nave, tiene como objetivo fomentar una forma de pensar diferente entre los más pequeños a través de las distintas actividades adaptadas a su edad, de 8 a 12 años.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

REFÚGIATE EN LA CULTURA
CINE TEATRO
MADRID

El bailaor Eduardo Guerrero, durante la inauguración de la iniciativa en la Galería de Colecciones Reales

Ciudadano M

Cultura contra el calor en Madrid

R. Fdez. MADRID

Después de días -incluso de semanas– con el calor «controlado» en Madrid, llega una ola de altas temperaturas estos próximos días. Y todos miran a las soluciones anunciadas. Por ejemplo, una, que es muestra de innovación: la programación de la campaña «Refúgiate en la Cultura», impulsada por el Ayuntamiento de Madrid para animar a residentes y turistas a protegerse de las altas temperaturas acudiendo a espacios culturales, como museos, arranca este lunes en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

Eduardo Guerrero, uno de los grandes nombres de la danza internacional, abre esta iniciativa al haber ofrecido la primera de las 46 actuaciones de flamenco programadas por el Área de Cultura, Turismo y Deporte, con la colaboración de SO-LA-NA, en los principales museos de la ciudad.

Y es que el programa ofrece un amplio elenco de artistas y representaciones, incluyendo guitarra, baile y cante, en el Museo del Prado, el Reina Sofía, el Thyssen-Bornemisza y la Galería de las Colecciones Reales, sirviendo así como complemento de la visita a estos grandes museos, que darán cabida a la música y a la danza en algunos de sus espacios más emblemáticos: la Sala de las Musas del Prado, la sala dedicada al flamenco del Reina Sofía (205.11 y 205.12), el hall del Thyssen-Bornemisza y el Gabinete Musical de la Galería de las Colecciones Reales.

Todas las actuaciones, de unos 15 minutos de duración, tendrán lugar entre las 15 y las 17 horas, de manera que madrileños y visitantes puedan disfrutar de la ciudad a través de una propuesta cultural atractiva al mismo tiempo que se reducen los efectos del calor en las horas centrales del día. En la primera jornada, Eduardo Guerrero ha bailado en la Galería de las Colecciones Reales a las 17 horas. A su vez, los cines pertenecientes a la Federación Española de Cine (FECE) ofrecerán un precio reducido (día del espectador) en los meses que dura la campaña (julio y agosto) en las sesiones de tarde antes de las 17 horas, estableciendo cada uno de ellos condiciones particulares. Estos 30 cines se encuentran distribuidos por toda la ciudad.

En foco

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram

Próximas paradas de la Justicia: Móstoles, Getafe, Torrejón…

▸A la nueva Ciudad de Valdebebas se suman futuras infraestructuras en el sur y el este de la región. La inversión total superará los 800 millones

J. V. Echagüe. MADRID

Nueve de cada diez infraestructuras judiciales de la región se verán renovadas, mejoradas o creadas hasta 2027, año del final de la legislatura. Entre ellas, se encuentra la «bandera» del Gobierno de Isabel Díaz Ayuso: la Ciudad de la Justicia de Valdebebas. Con sus 470.000 metros cuadrados, se convertirá en la infraestructura judicial más grande del mundo. Su construcción comenzará el año que viene y la inversión superará los 680 millones de euros.

«En la segunda quincena de septiembre esperamos presentar el diseño preliminar del proyecto y, en mayo de 2025, iniciar las obras de construcción», explicó ayer el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, en su balance del primer año de Gobierno regional. La mesa de contratación ha propuesto ya la adjudicación provisional de la redacción de proyecto y ejecución de obra para la construcción. Concurrieron al concurso 13 empresas agrupadas en cinco UTE y la firma del contrato está prevista para este verano.

Sin embargo, la de Valdebebas, si bien es la mayor, no será la única nueva infraestructura dentro de su categoría. Según avanzó García Martín, el segundo proyecto más grande de España tras la Ciudad de la Justicia en material judicial será el Palacio de la Justicia de Móstoles, cuyos trabajos ya se han adjudicado. Permitirá unificar las cinco sedes actuales que están dispersas en la localidad y que albergan 25 juzgados: nueve de Primera Instancia, seis de Instrucción, seis de lo Penal, tres de lo Social y uno de Violencia sobre la mujer. El nuevo inmueble contará con una superficie construida de 35.358 metros cuadrados. En él se ubicarán los juzgados actuales y un espacio de reserva para siete más por si en un futuro se necesitara realizar una ampliación.

El plazo de ejecución de las obras inicialmente es de 32 meses a partir de este verano. La inversión ha superado los 30 millones de euros y permitirá atender a 300.000 vecinos de Móstoles y otros cinco municipios: Villaviciosa de Odón, Brunete, Móstoles, Quijorna y Villanueva de la Cañada.

Del mismo modo, García Martín señaló que se encuentran «muy avanzadas» las obras de los nuevos palacios de Justicia de Getafe, que «entrará en funcionamiento este año», y de Torrejón de Ardoz, cuya actividad empezará en 2025. Esta última infraestructura contará con un total de 14 juzgados, cuatro de ellos de reserva, uno de guardia, una oficina de asistencia a víctimas de delito, fiscalía, forensía, cámara Gesell, decanato, espacios para procuradores y abogados, así como otras dependencias policiales y estancias auxiliares. La instalación, cuyas obras estarán finalizadas en el mes de octubre, se está levantando en la avenida de la Constitución y cuenta con una inversión pública de 17,6 millones de euros. El objetivo, como en los otros casos, es reunificar los juzgados que ahora se encuentran dispersos para facilitar las gestiones con la justicia a los madrileños que viven en el este de la región.

También se suma a estos proyectos la Ciudad de la Justicia de Collado Villalba, que contará con una inversión de doce millones de euros. Del mismo modo, se rehabilitarán los edificios judiciales de Leganés, Alcorcón, Colmenar Viejo, Coslada y Fuenlabrada.

A estos proyectos pendientes de

Trabajos en el nuevo Palacio de la Justicia de Torrejón

EUROPA PRESS

Los trabajos para la Ciudad de la Justicia se iniciarán en mayo de 2025

inaugurarse, hay que sumar el Palacio de la Justicia de Valdemoro, que arrancó en octubre del año pasado. El nuevo complejo, construido en una parcela cedida por el Ayuntamiento de Valdemoro, tiene una superficie construida de 10.445 metros cuadrados, repartidos en tres plantas y un sótano. Albergan también un juzgado de guardia, Registro Civil, Fiscalía, Colegio de Abogados y Procuradores, Mediación, Forensía, Decanato, sala de bodas, zona de policía y celdas. El Gobierno autonómico ha invertido 13,5 millones de euros, y está pensado para que atienda también los vecinos de Chinchón, Ciempozuelos, San Martín de la Vega, Titulcia, Torrejón de la Calzada, Torrejón de Velasco y Valdelaguna.

Como apuntó García Martín, la Comunidad de Madrid actuará en el 90 % de las 570 infraestructuras judiciales de la región entre 2023 y 2027, con una inversión superior a los 830 millones de euros. Por otro lado, el consejero avanzó que el 96% de las medidas recogidas en su programa de gobierno «ya se han cumplido o están en marcha». Y en ese plan, «el compromiso del Gobierno regional» es el de «la renovación de las infraestructuras judiciales, con el fin de ofrecer tanto a ciudadanos como a profesionales unas instalaciones modernas, digitalizadas y accesibles».

De acuerdo a su balance, el Ejecutivo autonómico ha «mejorado» en el último año las condiciones laborales de los más de 7.200 trabajadores públicos de la Administración de Justicia, gracias al Acuerdo Sectorial alcanzado con los sindicatos. De este modo, han sido nombrados 1.350 funcionarios interinos y se han ampliado las plantillas en la Fiscalía, los juzgados civiles de Madrid, la red de Oficinas de Asistencia a Víctimas del Delito y el Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses (IMLCF). Todo ello pese a «la inacción del Ministerio de Justicia», que no ha dotado a la región «de un solo euro, ni siquiera de los fondos Next Generation». De hecho, ha recordado que «faltan» más de un centenar de jueces en la región, así como responder a la solicitud de 629 plazas de funcionarios de la Administración de Justicia para cubrir «al menos las necesidades básicas y garantizar la estabilidad de los empleados».

Junto al personal, desde el Gobierno regional hacen énfasis en la «transformación digital de la Justicia»: ya se ha implantado en un 90 por ciento el Expediente Judicial Electrónico, consiguiendo reducir en «hasta un 20 %» los actuales tiempos de tramitación.

Dentro de su departamento, otra de las novedades ha sido la muy reciente puesta en marcha de la nueva Oficina Central de Atención al Ciudadano, que ha cambiado su sede de Gran Vía por la de Carrera de San Jerónimo. La oficina ha crecido en espacio, servicios –ahora enfocados en mayores de 65 años y personas con discapacidad– y horario. Ha aumentado su superficie con respecto a la anterior en casi 100 metros cuadrados, hasta los 269 m^2. Dispone de diez puestos de atención directa –nueve en sala y uno en oficina–, más dos agentes dedicados a tareas de recepción e información. El horario de apertura pasa a ser de lunes a viernes de 08:00 a 20:00 horas –dos horas más que antes– y los sábados de 9:00 a 14:00 horas –una hora más que antes– Durante agosto permanecerá abierto de lunes a sábado, de 09:00 a 14:00 horas. En total, 50 horas más al mes.

Por otro lado, la Comunidad de Madrid se ha convertido en este periodo en la «primera región de España» en regular la figura del experto facilitador, que prestará apoyo a personas con discapacidad en sus sedes judiciales –juzgados adscritos a alguno de los 21 partidos judiciales existentes, la Audiencia Provincial y el Tribunal Superior de Justicia–. La normativa en tramitación establece los requisitos, principios de actuación y el modo de designación de estos profesionales: deberán ser licenciados o graduados en Psicología, Derecho, Logopedia, Criminología, Trabajo Social, Educación Social o Terapia Ocupacional. También tendrán que contar con una formación específica: cursos con una duración mínima de 100 horas.

Menores infractores

En lo que respecta también al ámbito de la Justicia, García Martín ha puesto en valor la labor desarrollada por la Agencia para la Reeducación y Reinserción del Menor Infractor (ARRMI). De acuerdo a los datos de la Agencia, el 90 % de los jóvenes que pasan por sus centros no vuelve a delinquir. El año pasado se atendió a 592 menores, un 7,5 por ciento menos que en 2022, de los cuáles 446 encontraron empleo. También han descendido en más de un cinco por ciento las medidas ejecutadas (1.864) y se han puesto en marcha nuevos programas para prevenir que los menores caigan en las redes de las bandas juveniles violentas.

La región asume la tutela del bebé hallado en Carabanchel

M. B. MADRID

La Comunidad de Madrid asumirá la tutela temporal del bebé hallado en Carabanchel y buscará una familia de acogida de emergencia, tal y como informó ayer la consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila.

«El procedimiento es ahora, de forma ágil, asumir la tutela del bebé para intentar encontrar una familia de emergencia que pueda acogerlo en el momento en el que esté en condiciones sanitarias», señaló la consejera desde las obras del nuevo Centro Ocupacional de la Fundación Los Jardines de España, informa Ep.

El pequeño fue hallado por un viandante junto a un portal de viviendas del madrileño distrito de Carabanchel, dentro de una bolsa de basura. Entonces, llamó a una vecina del edificio y avisaron a la Policía. Hasta el lugar llegaron sanitarios del Samur-Protección Civil, que comprobaron que el bebé tenía sangre y aún estaba caliente, por lo que podría haber nacido horas antes. buen estado al Hospital 12 de Octubre.

Dávila señaló que en el caso de que no hubiera ahora ninguna familia disponible, el bebé pasaría a uno de los centros de la Comunidad de Madrid y, una vez finalizada la investigación, el Gobierno regional asumiría la tutela.

ABAUCO BAU S.L.
CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Administrador Único de la Sociedad ABAUCO BAU S.L. se convoca Junta General Ordinaria de Socios a celebrar en Madrid, calle Arándiga 18 C Madrid el próximo lunes 22 de julio de 2024 a las 13:30 horas para tratar sobre el siguiente

ORDEN DEL DÍA

PRIMERO.- Examen y, en su caso, aprobación de las Cuentas Anuales, aplicación de Resultados, y censura de la gestión social correspondiente al ejercicio social de 2023, cerrado a 31 de diciembre de dicho año.

SEGUNDO.- Aprobación, en su caso, de la gestión del órgano de administración de la Sociedad correspondiente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023

TERCERO.- Aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado de la Sociedad correspondiente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.

CUARTO.- Creación de la página web de la sociedad y de un nuevo artículo de los Estatutos sociales donde se recoja la misma

QUINTO.- Modificación del sistema de convocatoria de Junta para hacerlo a través de la página web de la sociedad y modificación del pertinente artículo estatutario.

SEXTO.- Cese y nombramiento de Administrador Unico

Se hace constar que, de conformidad con lo establecido en el articulo 272.2 de la Ley de Sociedades de Capital, cualquier Socio podrá obtener de la Compañía, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General, así como el informe realizado por el Administrador para la modificación estatutaria propuesta con su texto completo

En Madrid, a 22 de junio de 2024
El Administrador Único, don José Antonio Cortés Clover

Madrid se lanza en EE UU a por el turista de alto «standing»

La Comunidad inicia en Miami una campaña de promoción. Las llegadas aumentan un 33% en el primer cuatrimestre

Rocío Ruiz. MIAMI

Madrid no busca más turistas, sino visitantes de alto poder adquisitivo o de alto valor y, en ese afán, la Administración regional ha puesto su punto de mira en EE UU para impulsar un sector que se ha consolidado como motor de la economía y de creación de empleo, ahora que se ha convertido en el destino de moda de Europa. De momento, las estadísticas arrojan datos interesantes, como es el hecho de que la región se haya convertido en un destino turístico preferente para los ciudadanos estadounidenses, que suponen ya el 12 % del total de llegadas. Solo el año pasado, pisaron suelo madrileño un millón de norteamericanos, es decir, un 26,7% más que en 2022. Y aún hay margen de mejora, ya que, en los cuatro primeros meses de 2024, superan los 300.000 visitantes, lo que supone un incremento del 33%.

El turista norteamericano se deja dinero en Madrid, que ya no es un destino de paso para otros países de Europa ni está limitado solo a la capital, porque la estancia media es de al menos una semana, tal y como explicó el consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco Serrano, quien aportó algunos datos sobre el sector en un encuentro que ha mantenido en Miami con turoperadores y empresarios locales «para estrechar lazos y promocionar Madrid». ¿Por qué Miami? «Por los lazos que nos unen a nivel cultural, histórico y de idioma, por su importante comunidad hispanohablante». Así, el gasto total de los viajeros de esta nacionalidad en la región fue superior a los 2.000 millones de euros el pasado año, un 43,1 % más que el anterior. En cuanto a la cuantía media por viaje, supera los 2.200 euros, un 8,2 por ciento más que en 2022, con estancias que alcanzan casi los siete días de media. Los ciudadanos procedentes de Nueva York son los más numerosos, seguidos de los de Miami, que aportó 300.000 en 2023.

Esta reunión, en la que ha participado también Iberia, se inserta dentro de una campaña de promoción y comercialización en mercados americanos que se desarrolla durante este año. El proyecto incluye acciones en redes sociales y de marketing digital, así como planes de publicidad en la que se pone en valor el atractivo de la región. «La Comunidad de Madrid ofrece grandes alicientes para el visitante. Desde la rica gastronomía, con 27 restaurantes con estrella Michelín, hasta los espacios distinguidos por la UNESCO por su Patrimonio Mundial como el Paisaje de la Luz, Alcalá de Henares, Aranjuez y el Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, o los castillos, iglesias y monasterios de sus 11 Villas. Tampoco podemos olvidar el Paseo del Prado con la mayor concentración de museos, jardines y monumentos de todo el continente, sus más de 100 pinacotecas y galerías de arte, 289 centros de artes escénicas y 90 salas de conciertos», subrayó el consejero madrileño.

La Comunidad de Madrid se ha lanzado a la conquista de los mercados americanos de la mano de Iberia, que mantiene una conexión de dos vuelos diarios entre Madrid y Miami y un tercero con American Air Lines, lo que significan 1.000 asientos diarios en cada uno de los sentidos. Si bien más del 80 % de los viajes se hacen por ocio, la ruta generó el año pasado 36.000 viajes de negocios.

Según informaba Beatriz Guillén, directora de Ventas Globales de Iberia, la conexión entre las dos ciudades tiene un impacto económico importante ya que aporta 171 millones de euros al PIB de ambos países y crea alrededor de 4.000 empleos. A estas cifras habría que sumar los 85,5 millones de impacto en el desarrollo local de proveedores locales por la actividad turística que genera la ruta. Y si atendemos a los puestos de los empleos que genera, alrededor de 675 son directos, 995 indirectos y 2.200 derivados de la actividad turística que se genera gracias a la ruta, con un impacto a nivel medioambiental que se ha reducido, según ha informado la aerolínea. Ahora, tal y como ha puntualizado Guillén, entre los objetivos de la Compañía figuran «el compromiso de convertir Madrid en la puerta de entrada a Europa».

Por su parte, la directora de Turismo y Hostelería de la Comunidad de Madrid, Laura Martínez del Cerro, resaltó que el turista norteamericano «se mueve en busca de cultura en cualquier época del año porque va a encontrar una oferta satisfactoria.

COMUNIDAD DE MADRID

Comunidad de Madrid
IBERIA
Madrid.
This is the lif

El consejero de Cultura Turismo y Deporte participó, en Miami, en un encuentro con operadores

En busca del producto típico y genuino

El presidente de hostelería de Madrid, José Antonio Aparicio, propone al turista un paseo por el Madrid de los Austrias, una taberna centenaria, un vermut de grifo en la Cava Baja, un bocadillo de calamares en la Plaza Mayor y para la tarde noche, una gran sala o una casa de comidas. Aparicio ha recalcado que la hostelería madrileña tiene cada vez más reconocimiento en el mundo gastronómico al contar con 101 soles Repsol y 16 estrellas Michelin. «Estos establecimientos han abierto la vanguardia gastronómica de Madrid al resto del mundo», ha destacado. La aportación del turismo norteamericano al volumen de negocio en el sector «siempre cuentan con información previa».

El soterramiento de la A-5, en miniatura para los vecinos

Hasta finales de año, la Junta de Distrito de Latina expone la maqueta del futuro proyecto

Rodrigo Carrasco. MADRID

La Junta de Distrito de Latina acogerá hasta finales de año una maqueta del Paseo Verde del Suroeste para que los vecinos puedan conocer la primera fase de este proyecto, que se extenderá a lo largo de 3,2 kilómetros de la A-5, desde la boca de túnel de la avenida de Portugal hasta el entorno de la avenida del Padre Piquer. A partir de enero viajará por otros puntos de interés del distrito para acercarla a más madrileños e incluso se mudará por un tiempo al Palacio de Cibeles. El delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, acompañado por el concejal de distrito de Latina, Alberto González, visitó en la mañana de ayer la recreación que se ubica desde hoy en el número 2 de la avenida de Las Águilas.

Chapado en roble, este prototipo en 3D a escala 1:100 muestra cómo quedará esta gran obra que soterrará la carretera de Extremadura, poniendo fin a la división de Latina y recuperando para los vecinos el espacio ocupado por la autovía. El horario de visita es de 9:00 a 17:00 horas. Los viernes, de 9:00 a 14:00, horario que se mantiene durante los meses de julio y agosto. Desde 1968, los barrios de Lucero, Aluche y Las Águilas han estado separados de los de Campamento y Casa de Campo (este último perteneciente al distrito de Moncloa-Aravaca) por este asfalto que diariamente atraviesan 80.000 vehículos.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Borja Carabante, junto a la maqueta del proyecto

Como anunció el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, en el pasado Debate del Estado de la Ciudad, el contrato para la ejecución de las obras, dividido en dos lotes, se adjudicará en julio, permitiendo comenzar los trabajos en octubre. El lote 1, de casi 176 millones de euros, comprende la parte que va de la avenida de Padre Piquer a Batán. Incluye obra civil, instalaciones y el viario en superficie. Se incluye una nueva glorieta situada en avenida de los Poblados, al sur de la A-5. Esta glorieta es necesaria para redistribuir la movilidad en el entorno. El lote 2, de 171,5 millones de euros, va desde Batán hasta la avenida de Portugal. Incluye obra civil, el viario en superficie y las instalaciones necesarias como las de conexión con el túnel existente de avenida de Portugal. En este lote también se recogen las comunicaciones y conexiones telemáticas del nuevo túnel con el resto de la red de gestión de Calle 30.

Carabante: «Los vehículos en superficie y sus emisiones se reducirán un 90 %»

Carabante ha recordado durante su visita a la maqueta que, con esta obra, los vehículos en superficie se reducirán en un 90 % y también las emisiones contaminantes. Además de recuperar el espacio en superficie para los vecinos, se va a mejorar la movilidad peatonal en transporte público y la viaria, redundando en la mejora también de la seguridad vial en el entorno. Se logrará resolver las retenciones en conexiones conflictivas como el paseo de Extremadura, Batán y Boadilla.

#YoSoyPro
LA NUEVA FP
MARÍA
Técnico en Redes y Estaciones de Tratamiento y Aguas
YO SOY PRO
PORQUE TÚ TAMBIÉN ERES PRO
la Unión Europea
GOBIERNO DE ESPAÑA
Comunidad de Madrid

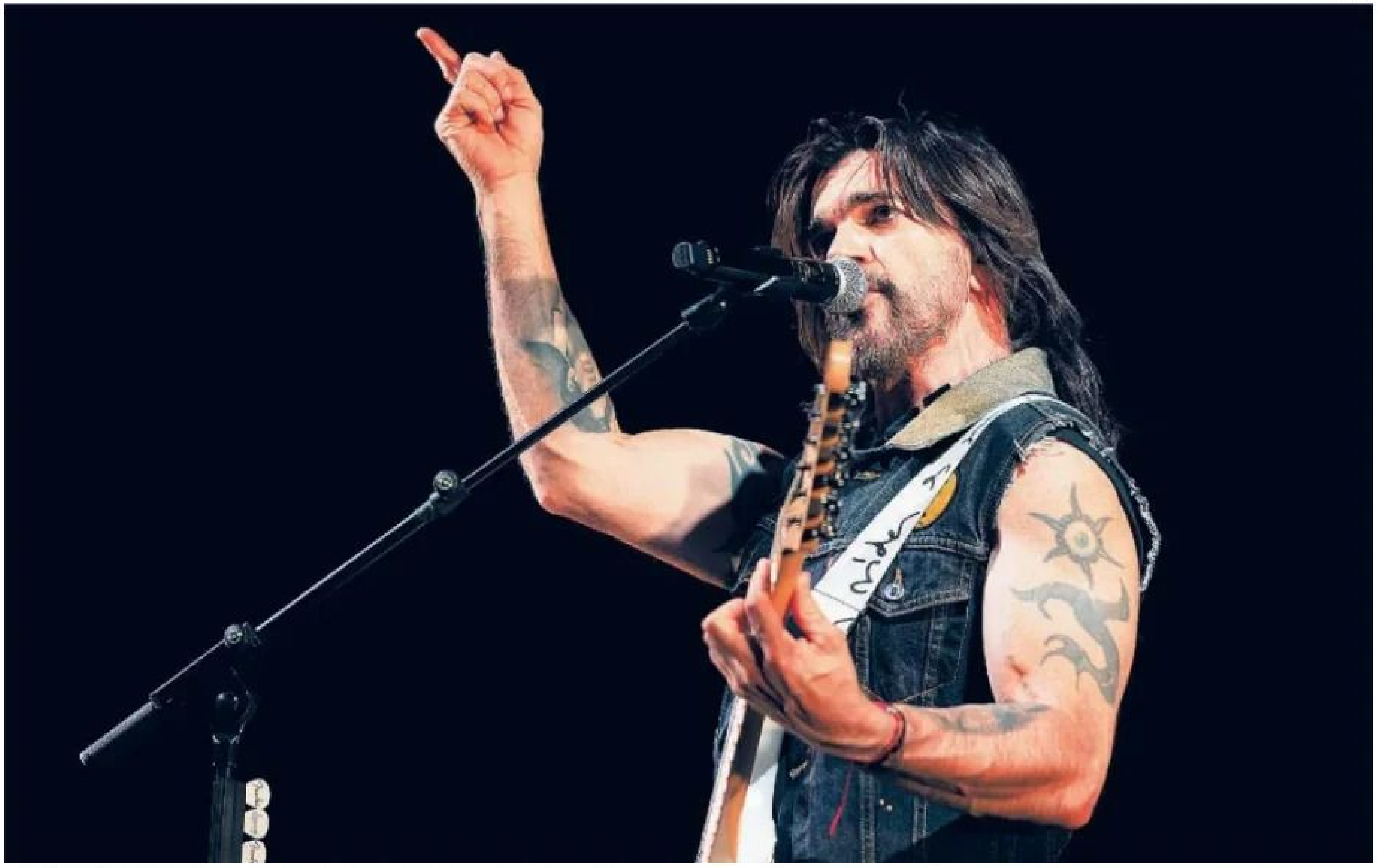
Madrileñear

Música
Festivales

Dónde Caja Mágica
Cuándo 4, 5 y 6 de julio

Juanes, Calamaro y Amaral en el Río Babel 2024

EFE



El colombiano Juanes será una de las grandes atracciones del evento

S. C. MADRID

Este jueves comienza otra edición más, y ya es la sexta, del Festival Río Babel. La Caja Mágica (Camino de Perales, 23) acoge nuevamente la cita durante los días 4, 5 y 6 de julio. El festival ofrece música iberoamericana con grupos y artistas nacionales e internacionales de la talla de Juanes, Andrés Calamaro, Amaral o La Oreja de Van Gogh

La antesala del festival se celebró el pasado 1 de junio con el evento «Road to Río Babel», en el que actuaron, entre otros artistas, Green Day, The Hives, The Interrupters, Lagwagon y EMLAN, entre otros. El Festival Río Babel trata de conectar la música española con la del resto del mundo, especialmente la de los artistas latinoamericanos. Los géneros también son amplios: desde jazz latino o folk hasta indie o reggae.

El primer día del festival, el jueves 4, abre el cartel el cantante colombiano Juanes, que presenta su nuevo disco «Vida Cotidiana» pero que también ofrecerá al público algunos de sus mayores éxitos como «A Dios le Pido» o «La Camisa Negra». Le siguen dos argentinos. Por un lado, Andrés Calamaro y después, el rapero Trueno, que acaba de sacar la canción «Cuando te vi» con la cantante María Becerra. Además, el español Nil Moliner traerá su tercer disco de estudio «Lugar Paraíso». Akriila, otra de las nuevas voces del panorama urbano, el mexicano Caloncho, el uruguayo Cardellino y la formación Morochos completan el cartel.

Amaral aparecerá en la segunda jornada del festival: el dúo aragonés celebrará su 25 aniversario. También el grupo La Pegatina, que ha anunciado un parón durante todo 2025, y ofrece uno de sus últimos conciertos en festivales. La icónica banda La Oreja de Van Gogh hará un repaso por todos sus grandes éxitos. Completan el día el músico Carlos Sadness, Depedro, el grupo de indie rock Él Mató a un Policía Motorizado y Rayden, que presentará su último disco «La victoria imposible».

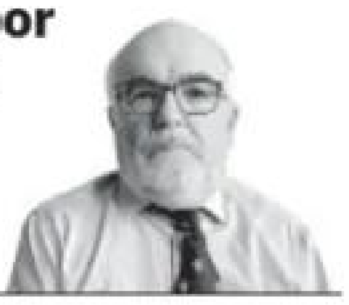
El último día es el turno del grupo Two Doors Cinema Club para presentar su disco «Keep on Smiling» y del dúo de rap-rave Die Antwoord formado en Ciudad del Cabo, Sudáfrica. Le acompañan los autrialisnos The Cat Empire, la banda de rock argentino Babasónicos, la banda de reggae Dub Inc, el trío madrileño Gilipojazz y el dúo formado por Sandra Delaporte y Sergio Salvi.

El festival también ha preparado «Babel Comedy», que ya es un clásico del programa. Es un espacio de comedia para ofrecer diversión y risas, en el que actúan diferentes humoristas del país. La edición de Río Babel en 2022 fue la primera en incorporar la comedia al festival.

El primer día actuarán los humoristas Inés Hernand, Iggy Rubín, Facu Díaz, Patricia Espejo y Laura del Val. El día 5, el segundo, es el turno de Bianca Kovaks, Álvaro Casares, JJ Vaquero, Lala & Bertus, Pablo Meixe y Vanesa Valero. El último día estarán Yunez Chaib, Miguel Campos, Héctor de Miguel, Raquel Hervás & La Prados, Sergio Bezos y Valeria Ros.

Según anuncian en la página, «Río Babel va más allá de la música. Es una experiencia completa, es diversión, y alegría. Risas y carcajadas que llenarán la Caja Mágica de Madrid». Reúnen en el recinto varias disciplinas artísticas y culturas: comedia, arte plástico, gastronomía.

Paseo por Madrid



Pedro Blasco

Otro tonto útil

No le gusta a este caminante escribir de política porque es un rollo. Hay veces que no queda otro remedio. El PSOE se quiere cargar a Juan Lobato, secretario de los socialistas madrileños. El tonto útil es Javier Ayala, alcalde de Fuenlabrada, al que no le importan los que huyen de la miseria.

Dicen que Lobato no es lo suficientemente contundente con Diaz Ayuso. Yo creo que sólo le falta morder en la oreja a la presidenta porque le escucho a todas horas ponerla a parir. La última disculpa para echar a Lobato es que no se opone al centro de menores extranjeros no acompañados de Fuenlabrada. Quizá la Comunidad ha cometido errores y no ha informado convenientemente a la corporación municipal y a los vecinos.

Entiendo, que no comparto, que a los vecinos no les guste que coloquen un centro de estas características como el que hay cerca de mi casa. Pero que un socialista se oponga a la creación de un centro social para proteger los derechos humanos de estos chavales no hace más que sorprenderme.

La postura del alcalde de Fuenlabrada es reaccionaria, antisocial, demagógica y más cercana a planteamientos de Vox y a la señora Le Pen que a la de un profesional del socialismo. Se parece más a los planteamientos que protagonizaron los vecinos de Chamartín cuando se enteraron que iban a abrir un centro contra las drogas en sus calles.

Aquí somos todos muy progres hasta que te ponen un centro de menores o un punto contra las drogas en tu calle. Ante esta postura, es mejor callar, como ha hecho Juan Lobato, y no seguir a un racista facha que no quiere a jóvenes marroquíes. El problema del PSOE en Madrid no es Lobato. Vive en Moncloa. Y Ayala lo sabe.

LA RAZÓN 25 años

XIII PREMIOS
turismo

Patrocinan: BODEGAS HISPANO+SUIZAS Comunidad de Madrid Hoteles SantoS

Colaboran: BARREL BARTENDERS Cinco Jotas MaestrosJamoneros.com La Cibeles Patio Naranjos

Miércoles, 3 de julio • 2024 • 19:30 h
SEDE DE LA COMUNIDAD DE MADRID
Imprescindible invitación

Gastronomía

Mes de julio en el Jardín del InterContinental

Desde 1953, está posicionado como un referente de la cocina experiencial

Los restaurantes de hotel tienen, para muchos, una barrera invisible

Andrés Sánchez Magro. MADRID

En verano sentimos que florecemos, que el tiempo es inagotable, que los planes con los que hemos estado soñando todo el año hay que cumplirlos sí o sí. Es una energía que nos invade todo el cuerpo y que nos hace embriagarnos de ese buen rollo que solo nos trae el estío, independientemente de todo lo que pase a nuestro alrededor. El verano es sinónimo de cumplir sueños, de darnos un capricho y de disfrutar. Aunque ya hace unos días que empezó el verano, para un servidor, solo cuando llega el mes de julio me dejo llevar por mi estación preferida. Y en ello estoy. Siempre hay tiempo de escapar a otros lares en busca de esa playa de postal o de ese lugar recóndito donde se come de rechupete, pero no nos olvidemos ahora de nuestro Madrid, aunque el lorenzo apriete.

Yo soy fiel a mis principios, y no quiero dejar de referenciar un lugar delicioso que para muchos pasa por alto, aunque no debería ser así. Los restaurantes de hotel tienen para muchos una barrera invisible que los frena: el apuro que supone entrar en un espacio de estas características sin ser huésped. Por lo general, no pensamos en un restaurante de hotel cuando queremos darnos un capricho culinario. Por eso quiero dedicar este humilde artículo a uno de esos grandes espacios que merecen salir a la luz. El emblemático hotel InterContinental Madrid alberga un restaurante de aquí te espero, hablo de El Jardín. Algo que no ha de extrañar a nadie, ya que es uno de los hoteles de cinco estrellas más señeros de la capital. Desde su apertura, en 1953, está posicionado además como un referente de la alta gastronomía experiencial.

Vamos al lío. Su restaurante El Jardín es un oasis de tranquilidad en pleno Paseo de la Castellana; aquí es mandatory –sí, también uno sabe idiomas– hacer una parada para disfrutar de las exquisiteces que prepara el chef Miguel de la Fuente, y más ahora con su terraza a pleno rendimiento; este es un espacio ideal para disfrutar de la extraordinaria propuesta gastronómica del hotel al aire libre rodeado del sonido de sus fuentes. El Jardín vive una nueva etapa en lo que a propuesta gastronómica se refiere; el chef ha dado un giro a la oferta del establecimiento y firma una carta en la que pone en valor la diversidad y la riqueza de la gastronomía española. El Jardín viaja por todo el territorio nacional, de norte a sur y de este a oeste, para apostar por una cocina nómada, viajera y con una identidad clara: el producto, la estacionalidad y el continuo movimiento. Como espacio referencial en Madrid para aquellos que buscan las mesas más selectas, El Jardín brinda una oferta donde las recetas más tradicionales de nuestro territorio se presentan de manera elevada con una cuidada presentación en una atmósfera inmejorable. De la Fuente se apoya en la cocina tradicional española, pero aporta diferentes guiños de la gastronomía geográfica mundial.

Los platos fríos son protagonistas

Su interpretación de ensaladilla

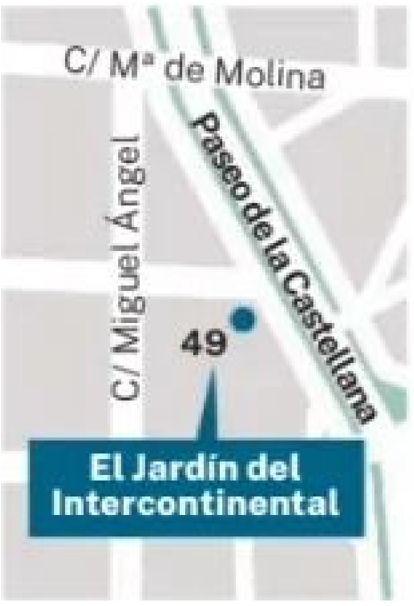
La carta, que cambiará cada mes para aprovechar al 100 % el producto de temporada y que incorporará fueras de carta, es un viaje por nuestra geografía. Imperdibles platos, muchos de ellos especialmente pensados para compartir, como tomate rosa aliñado –medallón de tomate de Madrid con vinagreta de habitas y jamón ibérico de bellota–, ajoblanco con sardina –crema fría de almendras crudas con arenque ahumado, manzana verde y pan frito–, ensaladilla de atún rojo –hecho al momento– o rossejat castiza –con callos a la madrileña, cigala tronco atemperada y alioli de azafrán–. a«Merluza a nuestra ma(ri)nera» y solomillo de Madrid –a la parrilla con terrina de patata, Idiazábal y salsa de pimienta– son algunos de sus principales. Mousse de turrón y de chocolate, tarta de queso de Idiazábal y una tarta de manzana al horno conforman los postres de este goloso restaurante.

Junto al chef se encuentra Abilio Garrido, jefe de sala y mâitre y una de las figuras clave en la experiencia que vive el comensal. Con más de tres décadas de experiencia, Garrido firma una carta de vinos emocional. «Todos los vinos que forman parte de El Jardín tienen una historia detrás, que de algún modo u otro me ha llegado al corazón; siempre me preocupo de conocer el proyecto, la bodega, saber cómo es su propietario, lo que le conmueve... Esto es muy importante a la hora de transmitir al comensal las virtudes de cada botella», explica Garrido. La bodega está compuesta por unas 100 botellas; un completo recorrido por las principales denominaciones de origen españolas, con una notable presencia de los vinos de Madrid, si bien también incluye una selección de referencias internacionales. Asimismo, el restaurante cuenta con una selección de vinos que ofrece por copas y más de una docena de sugerencias fuera de carta. Además de la carta, para el mediodía, de 13.30 a 16.00 horas, ofrece menú especial. «Los almuerzos de El Jardín», por 42 euros (copa de vino incluida y agua), están compuestos por entrante, plato principal, café y/o postre.

No podemos pasar por alto los domingos, cuando el Hotel InterContinental Madrid celebra uno de los mejores brunch de la capital; el festín tiene lugar en un escenario de lujo –bajo la cúpula central del hotel, acompañado por la música de piano– y cuenta con una formidable oferta de más de 200 referencias, en formato de bufé libre.

El chef Miguel de la Fuente posa con uno de sus platos estrella

Cómo llegar



InterContinental
Dónde Paseo de la Castellana, 49
Precio Entre 50 y 60 euros

El retrovisor

1961

Tal día como hoy de 1961 murió (se suicidó) Ernest Hemingway, el rebelde periodista y escritor americano que con Sinclair Lewis, John Steinbeck, John Dos Passos, Pearl S. Buck, William Faulkner y otros integraron la «Generación Perdida» de la década de los años veinte del siglo XX. Triunfó como corresponsal de guerra en la Primera Guerra Mundial, en la Guerra Civil y en la Segunda Guerra Mundial. Sus experiencias le sirvieron para escribir «Adiós a las armas» y «Por quién doblan las campanas». Sus obras más populares fueron «Fiesta» y «El viejo y el mar» (Premio Pulitzer). En 1954 recibió el Nobel de Literatura. POR JULIO MERINO

EFE

Margarita Robles

«Tendencias geopolíticas. ¿Existe un sur global?»

La ministra de Defensa, Margarita Robles, ha manifestado que «Europa tiene que recuperar liderazgo en materia de seguridad y defensa sobre todo cuando no sabemos lo que puede pasar en Estados Unidos en las elecciones de noviembre». Margarita Robles ha pronunciado estas palabras en San Lorenzo de El Escorial (Madrid) donde ha inaugurado el curso de verano sobre «Tendencias geopolíticas. ¿Existe un sur global?», organizado por el Instituto Español de Estudios Estratégicos y la Universidad Complutense. La ministra ha asegurado que «hay una necesidad de proteger nuestros valores y nuestra democracia».

EFE

Albacete

Iniesta visita la estatua de su gol mundialista

Andrés Iniesta ha visitado la estatua en su honor y en conmemoración del gol en la final del Mundial de 2010 en Sudáfrica que dio a la selección española su primer título, instalada frente al estadio Carlos Belmonte en Albacete y que, según él, ha supuesto un reconocimiento a aquel «momento tan importante». Iniesta ha elogiado la obra del artista Javier Molina Gil, también presente durante el acto.

Obituario

Shifty Shellshock
(1974-2024)

Líder de la banda de rap Crazy Town

Shifty Shellshock, el líder de la banda de rap-rock Crazy Town e intérprete del tema «Butterfly», ha fallecido a los 49 años por causas que se desconocen, informó «Variety». Según un médico forense del condado de Los Ángeles, citado por diario angelino, Shellshock, cuyo nombre de nacimiento era Seth Binzer, murió en su residencia.

Amplio género de bandas

Binzer conoció al también líder de Crazy Town, Bret Mazur, en 1992; Comenzaron a colaborar bajo el nombre de The Brimstone Sluggers. A principios de 1999, formaron el grupo Crazy Town. En 2000, Crazy Town firmó para realizar una gira con Ozzfest. Fueron expulsados después de dos semanas cuando Binzer fue arrestado por arrojar una silla por una ventana mientras estaba borracho. El sencillo de la banda, «Butterfly», fue un éxito mundial. Alcanzó su punto máximo en la cima del Billboard Hot 100 y en varios otros países, incluidos Austria, Dinamarca y Noruega. El éxito del sencillo hizo que las ventas de su álbum debut, The Gift of Game, superaran los 1,5 millones. Su siguiente álbum de 2002 Darkhorse, fue un fracaso comercial en comparación con su primer álbum, y la banda se separó poco después de su lanzamiento. Binzer lanzó su propio primer álbum en solitario, Happy Love Sick en 2004 siendo un éxito europeo.

ATRESMEDIA

El fundador de la llamada Pía Unión San Pablo Apóstol, Pablo de Rojas

Cisma de Belorado. El fundador de la llamada Pía Unión San Pablo Apóstol, Pablo de Rojas, reconstruye para LA RAZÓN su salida del convento: «No nos dieron ninguna explicación, la estamos esperando»

El falso obispo, contra la exabadesa: «Me ha defraudado»

José Beltrán. MADRID

De un día para otro. O más bien, de un rato para otro, se vieron fuera del convento de las clarisas excomulgadas de Belorado. Sin mediar palabra. Y se fueron. El falso obispo Pablo de Rojas y su portavoz, José Ceacero, hicieron mutis por el foro hace justo una semana en el rocambolesco guion de las exmonjas. «Aparecimos en escena porque ellas nos lo pidieron, ellas fueron quienes se pusieron en contacto y cuando ellas han pedido que desaparezcamos, así lo hemos hecho», expone De Rojas en conversación con LA RAZÓN. «La verdad es que me siento bastante decepcionado», sentencia con un tono sereno... y dosis de resquemor.

El fundador de la llamada Pía Unión San Pablo Apóstol y el falso sacerdote, popular por su pasado como coctelero, dejaban el monasterio burgalés el pasado lunes 25 de mayo. De Rojas reconstruye para este diario cómo afrontaron el inesperado giro dado por la abadesa defenestrada por Roma, sor Isabel de la Trinidad: «En esta relación fueron ellas las que se pusieron en contacto con nosotros, con la Pía Unión. Tuvimos un tiempo de discermimiento y el 12 de mayo fuimos a Belorado, después de que se hubieran puesto bajo la jurisdicción de un servidor y aceptaran todo». Ese todo incluyó el documento de 70 páginas conocido como el «Manifiesto católico» que la priora, en nombre de otras nueve religiosas más, firmaba el 8 de mayo para ratificar su ruptura con la Santa Sede, negando las reformas del Concilio Vaticano II y la autoridad de cualquier Papa posterior a Pío XII.

A partir de ahí, llegó el tsunami mediático y el respaldo espiritual mutuo. El falso obispo detalla que «todo marchó bien, tampoco estábamos asentados y viviendo como tal en Belorado, pero las asistíamos espiritual y sacramentalmente».

Casi un mes y medio de convivencia sin discrepancias ni enfrentamiento alguno: «Todo fue natural, el último domingo que estuvimos allí celebramos la santa misa, después tuvo lugar la exposición del Santísimo Sacramento y se armó todo con normalidad. El lunes también se celebró todo sin problema alguno». Pero algo cambió a lo largo del día: «Después, por medio de un comunicado, por un mediador, nos llegó la invitación de las monjas a salir. Sin más, nos dijeron que teníamos que abandonar el recinto sin mayor motivo ni explicación». «No aceptamos esa mediación. Don José se presentó donde estaba la abadesa reunida, pidió explicaciones y dijo que mandaría por correo electrónico, pero, a fecha de hoy no lo ha mandado», desvela de Rojas sobre su salida del particular «reality» monacal.

Lo cierto es que, ese día, mientras el arzobispo de Burgos y comisario pontificio, Mario Iceta, comparecía públicamente para explicar los detalles de la excomunión de las clarisas, anunciaba su desalojo y certificaba la sequía de sus cuentas bancarias, la abadesa se reunía por su parte en Belorado con su nuevo equipo jurídico. Estos asesores son el bufete de Sarabia y Asociados, los peritos de GTRS y el notario Florentino Aláez. Tras la radiografía que le presentaron a sor Isabel de la Trinidad, se vio que ni De Rojas ni Ceacero encajaban en el nuevo puzle. «No creo que la influyeran o condicionaran. La abadesa no es una persona influenciable. Quien manda en Belorado es ella», relata el fundador de la Pía Unión.

¿Se sienten, entonces, víctimas de la lideresa conventual? «No le sabría decir, puesto que tampoco nos han dado unas explicaciones», expone algo titubeante el falso prelado de origen jienense. A renglón seguido, recapacita: «La verdad es que sí, me siento bastante defraudado, tanto en cuanto que nosotros le hemos apoyado en todo y recibir esta invitación a dejar de acompañarlas nos parecía inverosímil». «Porque le hemos apoyado en todo», verbaliza con contundencia. Eso sí, a la vez califica la relación con sor Isabel de la Trinidad como «buena y muy respetuosa» .

Pero, eso no significa que se abra la puerta a una reconciliación que implique el retorno a Belorado: «Es irreversible. No creo que se vuelvan a poner en contacto con nosotros. Pero, si, ante una nueva coyuntura,

EFE

La ex abadesa (izda.), con otras dos monjas sancionadas

la abadesa requiriera nuestra presencia, en vista de la irracionalidad con la que se ha actuado, se declinaría».

Con el exilio de ambos clérigos ficticios también se esfuman las sospechas sobre su supuesto interés por hacerse con los inmuebles de las religiosas a toda costa. «En absoluto», remarca el fundador de la Pía Unión, que niega ser el supuesto benefactor que buscaría ayudar a las consagradas para salir de los apuros económicos en los que se encontraban –y encuentran– al no poder vender el convento de Derio (Vizcaya) ni poder hacer frente a los pagos para hacerse con el monasterio de Orduña (Vitoria) que habían comprado a otra comunidad de clarisas.

«Es irreversible. Si requieren nuestra presencia de nuevo, que no creo, se declinaría»

«Sor Isabel no es una persona influenciable, ella es la que manda en el monasterio»

Es más, Pablo de Rojas anuncia que «seguiremos con el mismo apostolado que teníamos antes, la relación con Belorado no formaba parte de nuestra vida ordinaria y una vez que hemos salido, continuamos con nuestra vida». «Yo estoy en Bilbao y además, ahora estamos en tiempo estival, por lo que aprovecharé para descansar», comenta y relata que «Don José se encuentra en Alar del Rey y todo se seguirá con normalidad». LA RAZÓN se ha puesto en contacto con Ceacero, que se encontraría en la localidad palentina donde la Pía Unión asegura tener la sede de su seminario para vocaciones tardías. Sin embargo, el otrora portavoz ha declinado hablar para dejar cualquier declaración en boca de su obispo.

Sobre el hecho de que las monjas excomulgadas ya no formen parte de la Iglesia católica ni cuenten con la Pía Unión como paraguas espiritual subraya que «hoy por hoy están solas y nadie las atiende espiritualmente». «Evidentemente, después de toda esta mediación pública y lo que han hecho con la Pía Unión, eso va a servir como detrimento para que cualquier obispo quiera acercarse», comenta De Rojas, que niega que se vayan a sumarse al ex nuncio en Estados Unidos, cuya excomunión por parte de Roma podría ser inminente, acusado, al igual que las ex clarisas, de ser un cismático. «Con monseñor Vigano no tienen nada en común. Incluso habrán intentado ponerse en contacto. Conociendo a la abadesa, en cuanto ha declinado la respuesta, se ha quitado lo que había en comunicación», apunta.

Desde Bilbao, el falso obispo excomulgado también responde a la petición hecha por el ministro general de los franciscanos, Massimo Fusarelli, para que no use el hábito de la Orden de las Hermanas Pobres de Santa Clara. «También existen clarisas que son sedevacantistas en Brasil y en diferentes puntos», defiende, sabedor además de que en España esta prohibición no tendría recorrido judicial, en tanto que el Código Penal solo entra en estas cuestiones cuando se trata de los uniformes de los cuerpos y fuerzas de seguridad del estado. Eso sí, lanza una sugerencia sobre el «outfit» monástico: «Es cierto que podrían hacer alguna reforma en el hábito o algún distintivo para distinguirse, no estaría mal».

Los delitos de odio crecieron un 21% en España en 2023

Casi la mitad fueron por racismo, xenofobia, identidad de género y orientación sexual

L.R.S. MADRID

Los delitos de odio por racismo y xenofobia (856) fueron los más numerosos en 2023, y representaron el 42% de total de las denuncias hechas ante las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, seguidos de los cometidos en los ámbitos de la orientación sexual e identidad de género (522 hechos) y de los delitos de ideología (352 hechos).

Así se desprende del «Informe sobre la evolución de los delitos de odio en España 2023» presentado ayer por el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, que recoge un total de 2.268 infracciones penales e incidentes de odio en España, lo que supone un incremento del 21% respecto a 2022.

AP

Vinicius ha sido objeto de comentarios racistas en los partidos

En cuanto a la variación interanual, el informe constata un ascenso en todos los ámbitos, salvo en el de discriminación por razón de enfermedad, que registra 11 hechos, los mismos que en 2022.

Judíos y gitanos

Mientras, los delitos de odio contra personas con discapacidad son los que sufrieron un mayor incremento, un 113% más que en el año anterior. También experimentaron un ascenso importante aquellos dirigidos contra los judíos (77%), los gitanos (68%) y contra la ideología (44%), según el informe. En lo que se refiere a la tipología delictiva de estos hechos de odio, destacan en primer lugar las amenazas (433) y las lesiones (376), seguidas por la promoción al odio (200), las injurias (157) y los daños (130).

Por comunidades autónomas, Navarra registró la mayor tasa de delitos, infracciones e incidentes de odio por cada 100.000 habitantes (14), seguida de País Vasco (12) y la ciudad autónoma de Melilla (10).

El informe detalla que las Fuerzas de Seguridad del Estado esclarecieron en 2023 el 68% de los hechos, cinco puntos más que en 2002, y detuvieron o investigaron a 1.161 personas, un 38% más que el año anterior. La mayoría de los detenidos/investigados eran hombres (78%), con edades entre los 26 y los 40 años, que representan el 25% del total. Curiosamente, también la mayoría de las víctimas eran varones (59%) del mismo grupo etario (33 %). Los menores de edad constituyen el 14% del total de victimizaciones.

Los dirigidos a discapacitados se dispararon un 113% con respecto al año anterior

Por nacionalidad

En cuanto a la distribución de las víctimas según su nacionalidad, en primer lugar y con una gran diferencia figuran los españoles, objetivo de los delitos en el 62% de los casos registrados. En el grupo de víctimas de nacionalidad extranjera, las procedentes de Marruecos registraron el número más elevado (8%), por delante de Colombia (5%).

El informe se presentó durante la cuarta reunión de la llamada Comisión de Seguimiento del «II Plan de Acción de Lucha contra Delitos de Odio 2022-2024», elaborado por la Oficina Nacional de Lucha contra los Delitos de Odio (Ondod) a partir de los datos facilitados al Sistema Estadístico de Criminalidad (SEC) por Policía Nacional, Guardia Civil, Ertzaintza, Mossos d' Esquadra, Policía Foral de Navarra y policías locales.

A lo largo de su intervención, el ministro Grande-Marlaska señaló que la sensibilización era una circunstancia «crucial para combatir la infradenuncia». «No solamente la víctima es, en muchos casos, desconocedora de su propia situación, sino que, lamentablemente, en innumerables ocasiones son también los testigos quienes la normalizan», alertó durante la presentación del informe.

EUROPA PRESS

Feijóo, acompañado por los principales barones del PP

Una EBAU común frente al «desgobierno» de Sánchez

El líder del PP y sus barones pactan una prueba única para todos sus territorios que se aplicará en 2025

Ana García MADRID

«Hoy hemos hecho un acuerdo de Estado». Con estas palabras clausuraba ayer Alberto Núñez Feijóo el acto celebrado en el Colegio Arzobispo Fonseca de Salamanca, una ciudad histórica en términos educativos que no fue elegida por casualidad para albergar la firma de un documento que puede acabar siendo también histórico.

Una EBAU común y más justa para todo el territorio español, ese es el objetivo que quieren conseguir los populares y que, según dijo su presidente, beneficiará a todos los estudiantes del país «si el PSOE o los nacionalistas son capaces de superar sus prejuicios políticos». Este nuevo modelo educativo presentado por el Partido Popular, y en el que llevan trabajando más de seis meses, establece que la prueba de acceso a la universidad sea prácticamente igual en las 14 comunidades y ciudades autónomas en las que gobiernan, aunque las cinco restantes serán invitadas a adherirse a él. Se habló de EBAU común, que no única, porque estará adaptada a las necesidades de cada región.

Apostar por este modelo implica que los estudiantes de todas las comunidades realicen los exámenes y reciban las calificaciones en las mismas fechas. Los contenidos evaluables y los criterios de corrección también se unificarían, así como la penalización por faltas de ortografía, que podrán suponer como máximo hasta dos puntos menos en el examen de Lengua Castellana y Literatura, y medio punto menos en el resto de asignaturas.

Igualdad y equidad

Ester Muñoz, la vicesecretaria de Sanidad y Educación del PP, reivindicó que «cualquier alumno tendrá las mismas oportunidades a la hora de matricularse en la universidad», así como también puso en valor que el desarrollo de este nuevo modelo se ha realizado «usando el amplio margen que deja la ley a las comunidades autónomas para ejercer sus competencias». «Nos dijeron que era imposible, que seríamos incapaces de poner a tantas comunidades autónomas de acuerdo. Nos dijeron incluso que era ilegal o inconstitucional. Pues, efectivamente, aquí estamos presentando este acuerdo con la firme voluntad y el empeño personal del presidente Feijóo», añadió. El propio presidente también sacó pecho, y contrapuso este acuerdo con el «desgobierno» de Sánchez.

En el acto participaron también la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso; la de Baleares, Marga Prohens; el de Aragón, Jorge Azcón; el de la Comunidad Valenciana, Carlos Mazón; el de la Región de Murcia, Fernando López Miras; el de Andalucía, Juan Manuel Moreno Bonilla; y el presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, anfitrión del acto. El alcalde de Salamanca, Carlos García Carbayo, también participó en el evento y alegó que lo alcanzado se trataba de algo muy deseado por muchas familias que «piensan que la actual situación de desigualdad les perjudica».

Unas declaraciones similares realizó Julita Corral, profesora que participó en un coloquio previo a los discursos políticos y que aseguró que el modelo actual supone «una zozobra de las familias y el profesorado, porque no saben si los alumnos van a poder acceder a las titulaciones que quieren y piensan que si hubieran hecho este ejercicio en otro territorio nacional hubieran podido acceder o tener una mejor nota». Para esta docente, una EBAU común «que garantice la igualdad y el rigor y que evite las suspicacias» es fundamental, ya que al «homologar los criterios y la estructura de la prueba, esta pasará a ser un instrumento de cohesión social entre todos».

Prácticamente todos los presidentes populares aprovecharon sus discursos para remarcar que este nuevo modelo está pensado para beneficiar a los estudiantes, «unos de los colectivos más importantes de este país», aseguró Marga Prohens, «para que puedan competir en igualdad de condiciones». Jorge Azcón, por su parte, recurrió a la comparativa para manifestar que un examen de acceso a la universidad debe ser equitativo en todo el territorio: «Si todo el mundo entiende que haya un criterio común con el MIR, cómo no hacemos lo mismo con nuestros jóvenes».

El acuerdo que han firmado los dirigentes azules se pondrá ahora a disposición de las comisiones organizadoras en cada comunidad autónoma entre las consejerías y las universidades, para que en 2025 la EBAU común sea una realidad.

«La educación es el cimiento de todo»

Castilla y León ha sido la comunidad elegida para presentar este nuevo modelo educativo, así como también fue una de las regiones que mejores resultados obtuvo en el Informe PISA, quedando por encima de la media española. Su presidente, Alfonso Fernández Mañueco, calificaba la propuesta de su partido como un «paso firme», mientras que ponía en valor que la sociedad entera se beneficiará, de alguna manera, de él, puesto que «la educación es el cimiento de todo». Por ello, defendió a su vez que es momento para que primen la «lealtad institucional, la solidaridad y la cohesión territorial».

Píldoras

EP

Vecinos de Las Pedroñeras, en Cuenca, durante un minuto de silencio en el Ayuntamiento de la localidad

Sucesos

Puntos violetas para atender a víctimas de violencia machista

▶El Gobierno promete más medidas tras un fin de semana en el que cuatro mujeres y dos menores fueron asesinados

E. Caballero. MADRID

Las muestras de apoyo a los familiares de las cuatro mujeres y dos menores asesinadas este fin de semana, así como los actos de repulsa a la violencia machista se repitieron ayer en las localidades donde se produjeron los feminicidios. Decenas de vecinos de Las Pedroñeras (Cuenca), junto a representantes del Ayuntamiento, los gobiernos regional y central, y representantes políticos se dieron cita a las puertas del consistorio para mostrar su tristeza y rabia por el asesinato de una vecina y sus dos hijos menores. También se cumplió el tercer día de luto oficial en Zafarraya (Granada), el cual fue decretado por el ayuntamiento de la localidad, tras el asesinato de una mujer de 20 años y su madre, de 49 a manos del ex de la primera. Allí, diversas concentraciones silenciosas tuvieron lugar a lo largo del día. Igual que en Fuengirola (Málaga), donde el sábado un hombre mató a su esposa.

Algunas de las víctimas estaban incluidas en el sistema VioGen, el cual, según los expertos, parece no estar funcionando correctamente. El exdelegado del Gobierno contra la Violencia de Género, Miguel Lorente, afirmó que este sistema es «ineficaz» y abogó, según recogió Europa Press, por desarrollar un cribado universal en servicios sanitarios. «La solución creo que es, sin renunciar a la denuncia, por supuesto, desarrollar un sistema de cribado universal en los servicios sanitarios para que las mujeres puedan ser detectadas, atendidas, recuperadas, protegidas y entonces la denuncia, porque ahí va a ser más eficaz», afirmó en declaraciones a los medios antes de participar como vocal en la reunión de constitución del Consejo Asesor de Brecha de Género, en el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones.

En este encuentro, la ministra de Igualdad aseveró que «el machismo es brecha, el machismo mata, el negacionismo del machismo mata y por lo tanto tenemos que trabajar para erradicar esos pensamientos y esos discursos de odio que están teniendo desde luego una repercusión terrible en nuestra sociedad». Por ello, tras la primera reunión del Consejo Asesor de Brecha de Género, propusieron que todas las dependencias de la Seguridad Social en España, tales como consejerías o tesorerías, sean puntos violetas para que las mujeres víctimas de violencia de género puedan acudir a denunciar su situación.

Hoy se reúne un comité de crisis en Igualdad para abordar los fallos en la protección

La incorporación de nuevos puntos violetas es la primera medida conjunta de ambos ministerios en el contexto de este nuevo Consejo, el cual contará con una reunión semestral.

Hoy se reunirá también un comité de crisis del Ministerio de Igualdad para tratar los asesinatos de este fin de semana y ver qué medidas y mejoras se pueden implementar para evitar tales tragedias. «Creo que mañana podremos valorar cada uno de los asesinatos y ver qué ha fallado, qué se puede seguir mejorando y qué instrumentos tenemos que implementar para que efectivamente estos asesinatos no se sigan produciendo en nuestro país», detalló Redondo.

Opinión

Elon Musk y la demografía

Marina Castaño

Elon Musk, el magnate empresario y visionario tecnológico que nunca deja de sorprendernos, ha ganado fama por su trabajo pionero en áreas como la exploración espacial, la energía sostenible y los vehículos eléctricos. Sin embargo, otro aspecto de su vida, que también ha sido objeto de atención, es su familia. Recientemente, Musk y su actual pareja dieron la bienvenida a su hijo número 12, tercero de los que tienen en común, lo que ha vuelto a poner de relieve la fascinación por la capacidad de reproducirse del personaje. Con la llegada de su duodécimo descendiente Musk ha demostrado ser un padre que valora profundamente el papel de la familia en la vida. A pesar de su trabajo, cuya dinámica se nos escapa un poco a la gente corriente, Musk ha encontrado tiempo para estar presente en la vida de sus hijos y ha expresado en varias ocasiones la importancia que tiene para él su papel como padre.

La llegada del vástago número 12 ha generado titulares a nivel mundial, así como un renovado interés por la peculiar dinámica familiar que han construido. Con hijos de diferentes edades y personalidades, las familias de Musk son un reflejo de la diversidad y la complejidad de las relaciones en la sociedad actual. Además ha sido un ejemplo de cómo las figuras públicas pueden conciliar su vida personal y profesional de manera exitosa, mostrando que es posible compatibilizar el ámbito laboral sin descuidar las responsabilidades familiares, siempre teniendo en cuenta que su economía permite que esas vidas que va echando al mundo se desenvuelvan sin ningún tipo de dificultad. En un momento en el que la demografía mundial está experimentando profundos cambios –tal vez porque un hijo cuesta mucho dinero–, Musk destaca como un ejemplo de cómo la diversidad, la flexibilidad y el amor pueden ser el fundamento de una descendencia fuerte y unida, y ha dejado patente de que su descendencia es su mayor fuente de inspiración y motivación, demostrando su determinación por seguir siendo un padre presente y comprometido con el bienestar de sus hijos. Él puede.

TOROS EN MADRID
LAS-VENTAS.COM

Hoy

TEMPERATURAS

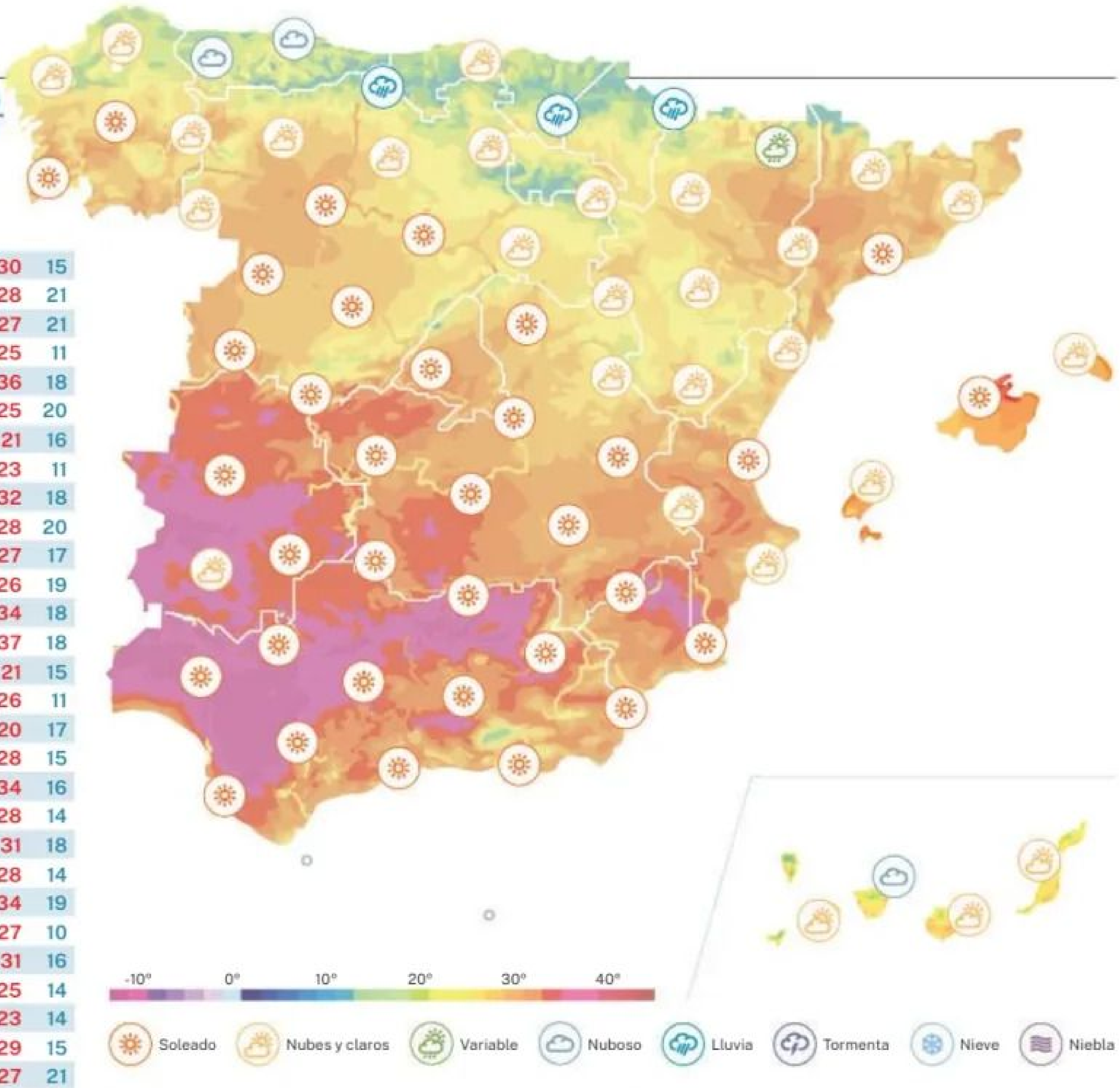
Albacete	30	15
Alicante	28	21
Almería	27	21
Ávila	25	11
Badajoz	36	18
Barcelona	25	20
Bilbao	21	16
Burgos	23	11
Cáceres	32	18
Cádiz	28	20
Castellón de la Plana	27	17
Ceuta	26	19
Ciudad Real	34	18
Córdoba	37	18
La Coruña	21	15
Cuenca	26	11
San Sebastián	20	17
Gerona	28	15
Granada	34	16
Guadalajara	28	14
Huelva	31	18
Huesca	28	14
Jaén	34	19
León	27	10
Lérida	31	16
Logroño	25	14
Lugo	23	14
Madrid	29	15
Málaga	27	21
Melilla	27	20
Murcia	35	21
Orense	31	14
Oviedo	21	15
Palencia	25	11
Palma de Mallorca	29	19
Las Palmas	23	20
Pamplona	21	13
Pontevedra	30	15
Salamanca	27	13
Sta. Cruz de Tenerife	26	21
Santander	20	17
Segovia	25	12
Sevilla	37	18
Soria	23	10
Tarragona	30	18
Teruel	28	11
Toledo	32	15
Valencia	26	19
Valladolid	27	12
Vitoria	21	13
Zamora	30	14
Zaragoza	27	16

Madrid

☀ 06:49 21:49

☾ 04:07 20:00

Nueva	●	6/07
Creciente	◐	13/07
Llena	○	21/07
Menguante	◑	26/07



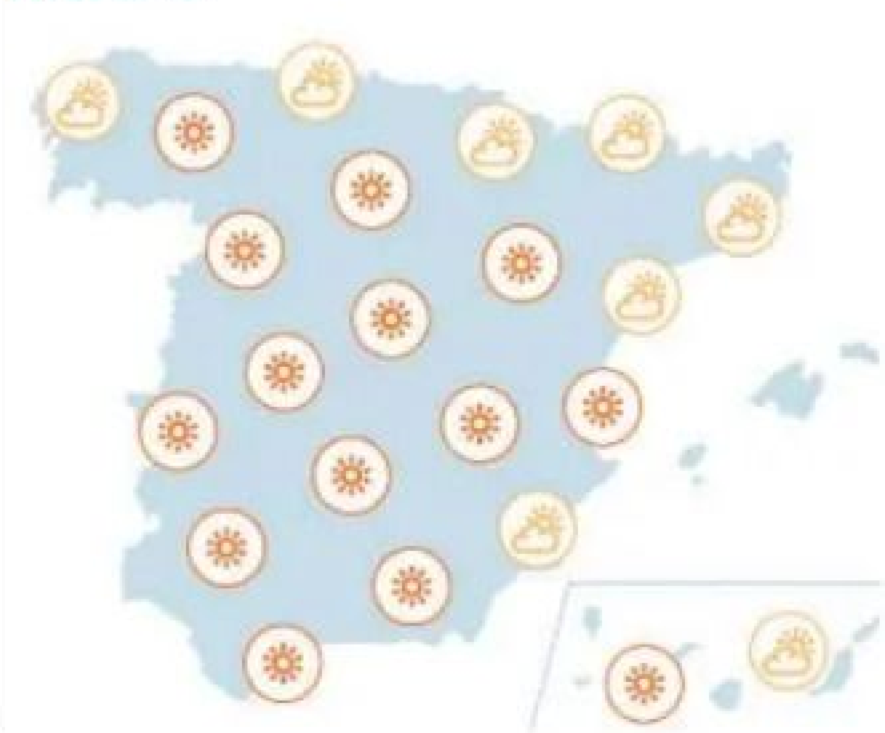
El hombre del tiempo

Se alejan las tormentas

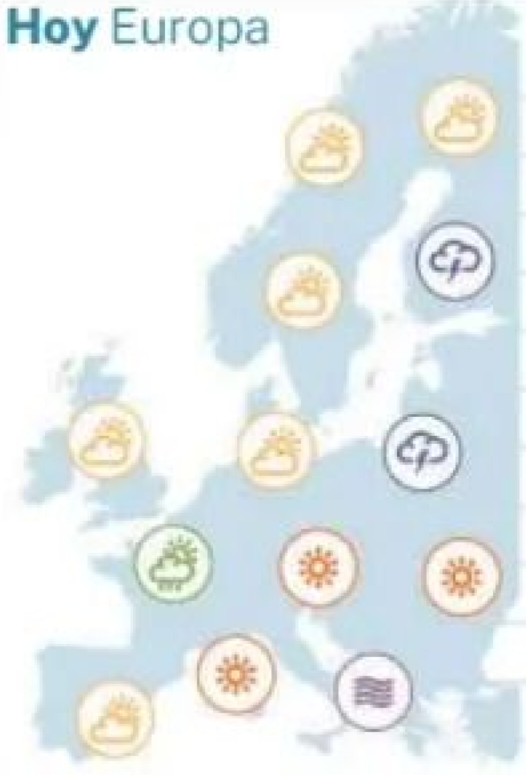
Roberto Brasero

No se repetirán hoy las lluvias y tormentas tan fuertes que hemos tenido en el este de España para estrenar julio. Sin embargo, todavía podrán caer algunos chubascos en el interior de la Comunidad Valenciana, nordeste de Cataluña, Mallorca y Menorca, más probables en las horas centrales del día. Pero ya se aleja la DANA y llega el anticiclón, predominará la estabilidad en la mayor parte del país aunque todavía en el norte de Galicia, la vertiente Cantábrica, alto Ebro y el Pirineo occidental esperamos nubes y algunas precipitaciones débiles y dispersas. También veremos en el norte de Canarias con rachas fuertes de Alisios en zonas expuestas. En el Ebro, Cantábrico oriental, oeste de Galicia, Baleares, y especialmente Ampurdán, se esperan algunas rachas de viento fuertes, y al ser un viento de componente norte en estas zonas no subirán las temperaturas, mientras que en el resto de España se notará un ambiente más cálido. Y mañana más calor.

Mañana



Hoy Europa



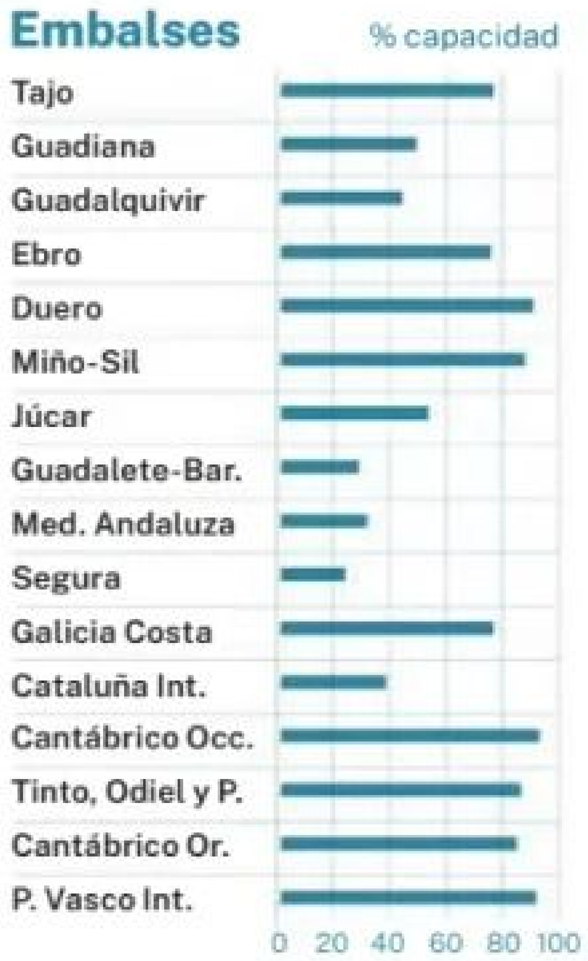
23	13	Londres
22	15	Lisboa
21	13	París
33	21	Roma
30	18	Berlín
19	11	Oslo
21	13	Estocolmo
32	15	Varsovia
24	16	Viena
34	22	Atenas
30	18	Moscú
20	13	Bruselas

A tener en cuenta

La población de ballena azul disminuyó un 36 % en la zona de alimentación de la Isla de Chiloé, al sur de Chile, en los últimos catorce años, según datos del Comité Científico de la Comisión Ballenera Internacional (CBI).

Autoridades del Gobierno de Ecuador en las Islas Galápagos anunciaron que alistan planes para hacer frente a una severa sequía que afecta a la producción agrícola en este archipiélago situado a unos mil kilómetros al oeste de las costas continentales del país sudamericano.

Embalses



Precipitaciones

Media **0,6**L/m²

20

15

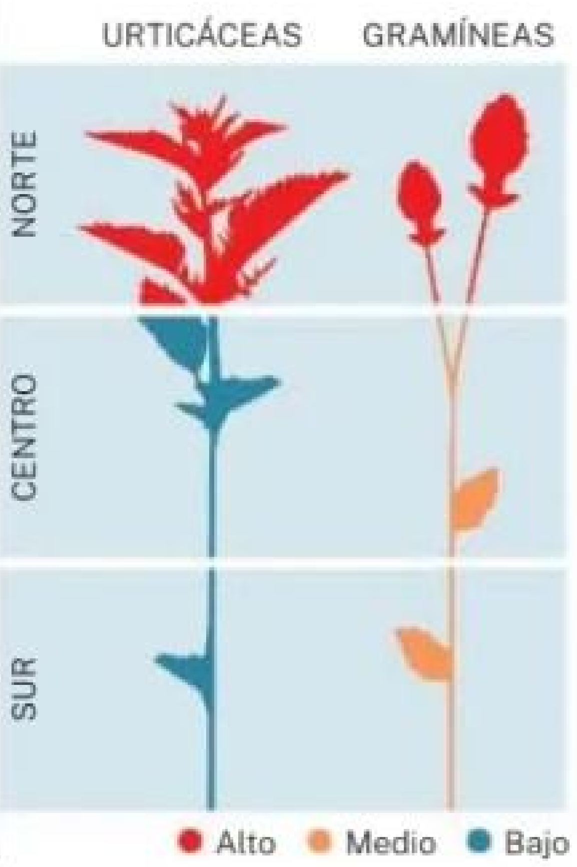
10

5

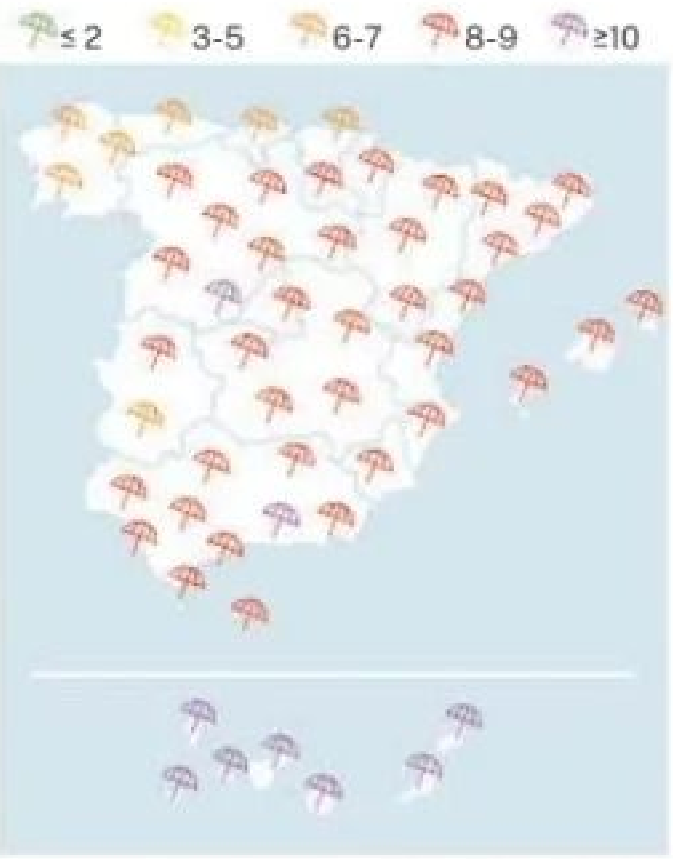
2 Asturias, Cantabria, P. Vasco, Navarra, Cataluña

0 Resto de CCAA

Polen

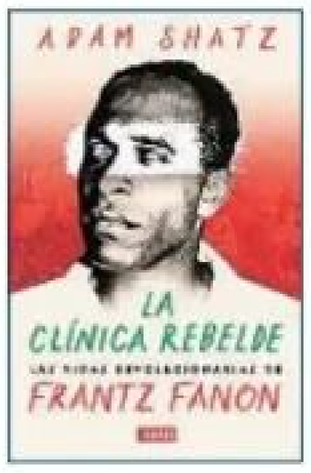


Índice ultravioleta



El libro del día

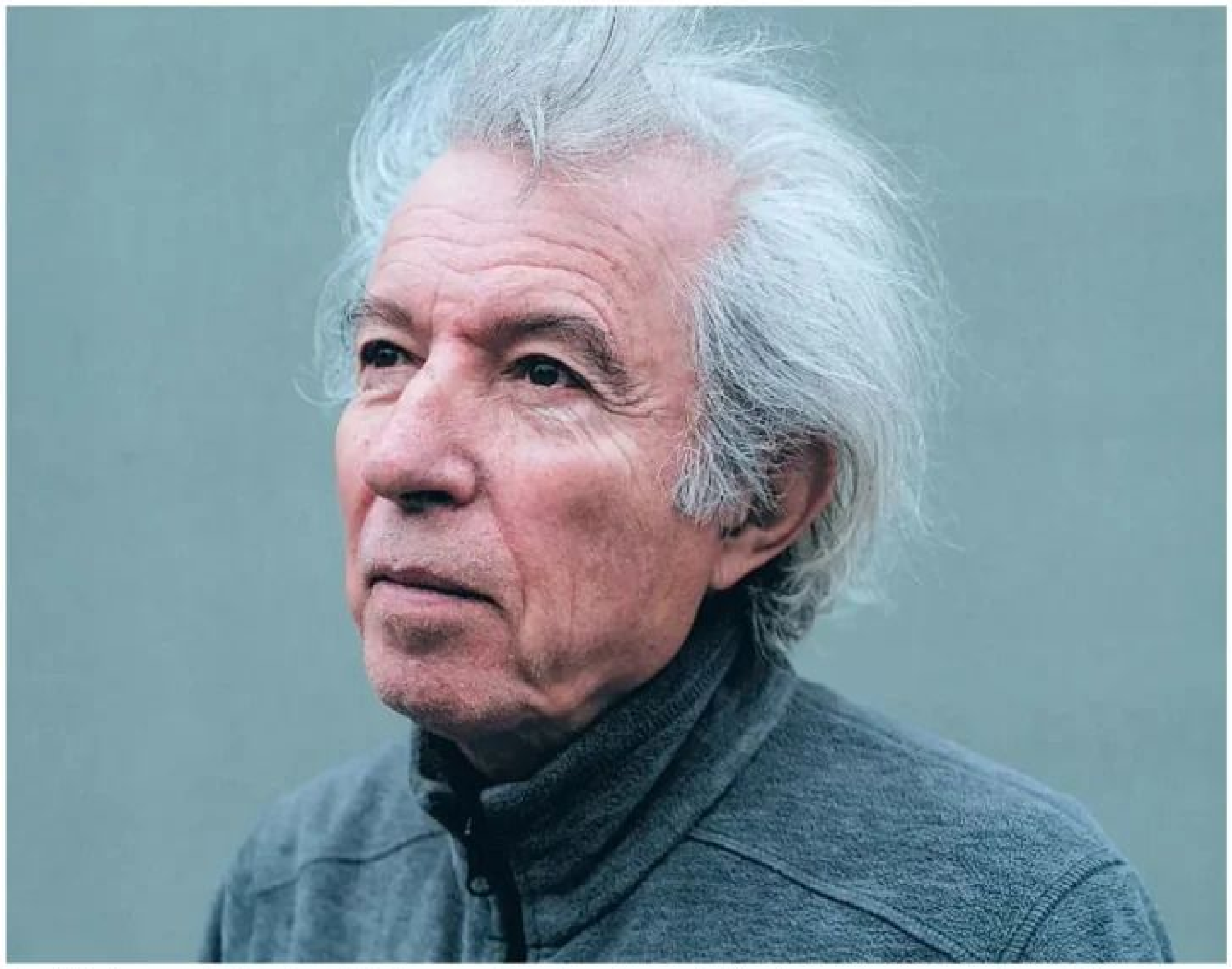
«La clínica rebelde»
Adam Shatz
PENGUIN RANDOM HOUSE
584 páginas,
21,95 euros



Adam Shatz, uno de los mejores ensayistas políticos, nos trae la biografía de Frantz Fanon en un thriller ambientado en la descolonización y la Guerra Fría. Es una emocionante reconstrucción de la vida y las ideas de este martiniqués de origen humilde y carismático que luchó en el ejército francés durante la Segunda Guerra Mundial, descubrió el existencialismo mientras estudiaba Medicina y practicó una novedosa psiquiatría en la Francia rural y en Argelia, donde luego se unió a la lucha por la independencia. Con solo 27 años publicó «Piel negra, máscaras blancas», un ensayo profético sobre el hombre.

AFP

Benoît Jacquot ha sido puesto bajo custodia policial tras ser acusado de agresiones sexuales en el pasado



También Jacques Doillon ha sido interrogado por los mismos delitos denunciados por varias actrices

Los directores Jacquot y Doillon, acusados de **abusos sexuales,** bajo custodia policial

Marian Benito

El #Me Too llegó a Francia rezagado, pero, poco a poco, va señalando a los cineastas más poderosos. Gérard Depardieu, icono nacional, espera su juicio penal, en octubre, por presuntas agresiones sexuales en un set de filmación cometidas, según los fiscales franceses, en 2021 a dos mujeres. Ahora son los directores Benoît Jacquot y Jacques Doillon los que se encuentran bajo custodia policial por acusaciones de violencia sexual. Varias actrices, entre ellas, Judith Godrèche, acusan a los dos hombres de violación y agresión sexual.Los hechos que investiga la Fiscalía de París se remontan a la adolescencia de Godrèche. Jacquot ya había hablado en público de la relación que mantuvo con ella en los 80, cuando él tenía 40 años y ella apenas 15. Se justificó alegando que la mayoría de edad sexual en el momento de los hechos denunciados era de 15 y que la relación había sido puramente amorosa.

Pero Godrèche rompió su silencio en febrero y denunció al director, ganador de tres premios César por «Los adioses a la reina». La actriz señaló también a Doillon, autor por dos episodios de abusos. Las abogadas de los cineastas, Julia Minkowski y Marie Dosé, siguen un patrón similar al de la defensa de Depardieu. El actor negó las acusaciones en su contra en una carta abierta publicada en «Le Figaro» en octubre de 2023. Denunció un linchamiento orquestado por lo que llamó «el tribunal de medios»: «No puedo aceptar lo que he estado escuchando y leyendo sobre mí durante los últimos meses. Pensé que no me importaba, pero no, me importa. Todo me está afectando». Y añadió: «Nunca, nunca he abusado de una mujer».

La escena cultural francesa vuelve a estar dividida en esta tormenta. La apertura de una investigación en París contra Jacquot y Doillon, tras la denuncia de Godrèche, hoy de 52 años, ha sido denunciada por las letradas, quienes ven innecesaria la medida de custodia policial. «La actriz se refiere a hechos prescritos hace más de 20 años», denuncia Marie Dosé en un comunicado de Prensa. «Desde hace cinco meses no pasa una semana sin que la Prensa transmita el contenido de estas acusaciones y la investigación preliminar. Su presunción de inocencia es burlada todos los días», denuncia. La abogada Doillon dice que «debería haber sido escuchado en el marco de una audiencia libre, dada la antigüedad de los hechos, y no bajo el régimen de custodia policial». Insiste en que su cliente «lleva cinco meses esperando para dar explicaciones» y lo hará durante este período de detención policial, que considera «inútil, desproporcionado e indecente».

Por su parte, la letrada de Jacquot, Minkowski, lamenta que «la fiscalía se haya negado a permitirle acceder al expediente del procedimiento». Está indignada por este «conjunto de disfunciones de la justicia, por una cobertura ultramediática que conduce a excesos inaceptables». Pero hay más voces acusatorias que recrudecerán este #Me Too tardío en Francia.

Muere el mejor autor albanés contemporáneo, sempiterno candidato al Premio Nobel pero que recibió otros galardones de prestigio, como el Man Booker International Prize 2005 y el Príncipe de Asturias de las Letras 2009

Contra el comunismo, **Ismaíl Kadaré**

Toni Montesinos. MADRID

Uno de los últimos acontecimientos en la vida de Ismaíl Kadaré, que murió ayer en Tirana a los 88 años, según informaron el portal de la televisión pública de Albania RTSH y su editorial francesa, Fayard, fue el hecho de que Emmanuel Macron le distinguió con el título de la Legión de Honor francesa. El presidente galo, él mismo un gran amante de la literatura, en el discurso en el que se refirió a distintas obras del autor albanés destacó el hecho de que representó un gran acicate en contra de los regímenes comunistas, en particular, el que sufrió en carne propia, el de Albania, y del que huyó en el año 1990 para acabar instalándose, precisamente, en París.

En palabras de Macron, era merecedor de dicho título «por sus obras, su valor para levantarse contra un sistema dictatorial» y, asimismo, por tratarse de «un defensor de la libertad, un gran escritor de la humanidad». En efecto, el país de la península balcánica tuvo que soportar al dictador comunista Enver Hoxha desde 1944 hasta su muerte, en 1985. De hecho, este político y militar llegó a romper la relación con la Unión Soviética, lo que justamente aparecía reflejado en el último libro de Kadaré, «Tres minutos. Sobre el misterio de la llamada de Stalin a Pasternak», en la editorial Alianza, como la mayoría de los escritos que tenemos disponibles en español de este autor que estaba continuamente en las quinielas para recibir el Nobel.

En la citada obra, el autor evocaba aquel tiempo, de tal modo que «Moscú y Tirana estaban a punto de prenderse fuego la una a la otra, pero cuando se trataba del escritor maldito, compartían la misma opinión y el mismo decreto: la fama, buena o mala, la tenéis aquí, en nuestro mundo. Mejor será que os olvidéis de ese otro mundo. Nada, salvo veneno y duelo, procede de él».

Se estaba refiriendo, con lo del escritor maldito, a Osip Mandelstam, que en la URSS había sido enviado a un gulag y en Albania tenía su obra prohibida, como tantos otros autores que pretendían exponer su voz en libertad. De hecho, esta última obra que mencionamos, «Tres minutos», condensa muy bien algunos de los asuntos que despertaron el mayor interés en Kadaré.

Se trataba de un libro donde eran centrales tanto este poeta ruso como su amigo Borís Pasternak, que vio cómo el gobierno ruso prohibió la publicación de «El doctor Zhivago» y le obligó a rechazar el Premio Nobel en 1958. A este Pasternak que fue tan vilipendiado le dedicaba Kadaré un libro que giraba alrededor de lo que pudo ocurrir durante una conversación telefónica entre el tirano y el autor moscovita, en junio de 1934, que generó una variada ola de interpretaciones. Kadaré construía un texto narrativo al presentar a un protagonista, también escritor, un alter ego por lo tanto, que sentía una fuerte ligazón con Pasternak.

Para Macron, el autor destacaba «por su valor para levantarse contra un sistema dictatorial»

«No existe pueblo que a lo largo de los siglos haya conocido una suerte más triste que Albania», afirmó

Estaba convencido de que el arte jamás claudicaría ante las políticas más perversas

Sintonía con Pasternak

En parte, ello se debía a que el personaje también en su momento estaba en las quinielas para recibir el galardón de la Academia sueca y a que había de lidiar con el órgano censor de Albania. Así, Kadaré hacía un ejercicio literario con respecto a qué pasó en verdad cuando Stalin le preguntó a Pasternak qué pensaba de Mandelstam.

El talento novelesco de Kadaré y su investigación sobre esa legendaria llamada le llevaba a comentar hasta un total de trece versiones de lo que pudo haber sucedido en aquellos tres o cuatro minutos de charla en la que, según varias fuentes, Pasternak contestó de forma elusiva y breve, lo que disgustó a Stalin, llevándole a colgar bruscamente el teléfono. En suma, lo interesante era ver cómo «se habían juntado, pues, los tres. Pasternak, Stalin, Mandelstam. Dos poetas y el tirano en medio»; cómo, por otra parte, Kadaré daba un tratamiento narrativo al comienzo de su texto, al mostrar al protagonista en el trance de hacer una

ALBERTO R. ROLDÁN

Ismaíl Kadaré, falleció ayer a los 88 años en Tirana (Albania)

novela sobre Pasternak, muy extensa, que abordaba la campaña contra el escritor ruso, lo que llevaba a un diálogo con un miembro del departamento de censura. Esto, por supuesto, resultaba muy comprometido, pues «tras cada libro prohibido llegaba el lacerante examen. La pregunta: ¿cómo no percibiste tú, editor, el veneno que destila el autor?, por fría que pareciera, era muy simple. Similar habría de ser la respuesta: fui un ingenuo, un lerdo, a consecuencia de mi superficial comprensión del marxismo-leninismo. Soy culpable. Que el partido me castigue».

De esa culpabilidad, de carácter kafkiano, que consigue extender e imponer el comunismo entre su población, da buena cuenta Kadaré desde que publicó su novela titulada «El general del ejército muerto» en 1963 y que lo hizo conocido a escala internacional. En ella se contaba la forma en que un oficial del ejército italiano acudía a Albania para recuperar y repatriar los cadáveres de los compatriotas que murieron allí durante la Segunda Guerra Mundial. Al protagonista le acompañaba un sacerdote con grado de coronel, y ambos estaban movilizados «en defensa de la patria» sin saber muy bien por qué habían recibido semejante misión.

Prestigio internacional

Aquella obra era un ataque contra los patrioterismos y los abusos de los políticos, así como sobre el drama de toda guerra, con sus deserciones y afán por sobrevivir de la gente más humilde, con su violencia extrema, y muy en especial sobre la historia de Albania, tan sufrida y terrible, de la que ha escribió el narrador: «No existe pueblo que a lo largo de los siglos haya conocido una suerte más triste».

De hecho, en otras obras como «El cerco» (1994), el autor natural de Gjirokastra, donde nació el 28 de enero de 1936, recreaba la invasión turca durante el siglo XV, aunque haciéndolo desde el punto de vista otomano. Las citadas obras fueron valiendo un ascendente prestigio internacional para Kadaré, lo que se tradujo en que sus escritos vieron la luz en más de cuarenta lenguas.

Este hijo de unos comerciantes del sur de Albania desde muy pequeño había manifestado una gran pulsión artística, que se vio reflejada en su primer libro de poemas, titulado «Líricas» (1953), cuando aún era un estudiante de educación secundaria. Más adelante Kadaré estudió filología en la Universidad de Tirana y también fue alumno del Instituto Gorki de Moscú, que tanto le inspiró una obra como la novela «El ocaso de los dioses de la estepa» (1978) como, en última instancia, «Tres minutos», con ese trasfondo que poseía tan estalinista.

Ciudadano francés

Tras esta etapa volvió a Tirana en 1960 y, ante la dificultad de llevar adelante sus proyectos literarios en un entorno dictatorial, se hizo ciudadano francés. Desde entonces, su obra narrativa ascendió a unas treinta novelas, varias colecciones de relatos y novelas cortas; entre todo ello, cabe destacar: «El monstruo» (1965), «Los tambores de la lluvia» (1969), «Crónica de la ciudad de piedra» (1970), «El invierno de la gran soledad» (1973), «El palacio de los sueños» (1976), «Abril quebrado» (1978), «El nicho de la vergüenza» (1978), «El año negro» (1985), «El firmán de la ceguera» (1984), «El concierto» (1988), «Spiritus» (1996), «Frías flores de abril» (2000), «Tres cantos fúnebres por Kosovo» (1999)... y tantas otras

«Hace veinte años, en mi país comunista, si alguien le hubiera sugerido a alguien la posibilidad de que, un día, un escritor albanés recibiría un premio en España, para mayor abundamiento entregado por el Príncipe heredero, ese alguien habría sido de inmediato calificado de loco, lo habrían encadenado y conducido al manicomio. Y este habría sido el menor de los males. De acuerdo con una segunda versión, ese alguien acabaría en el juzgado y torturado como un peligroso complotador». Estas palabras al recibir el Príncipe de Asturias de las Letras en 2009 captan a la perfección la importancia absoluta de la lucha contra el comunismo en la obra de Kadaré.

Aquella vez, hizo además referencia a cierta rivalidad conflictiva, la de la vida y el arte: «El mundo real posee sus propias armas contra el arte en ese enfrentamiento: la censura, las doctrinas, las cárceles. Así como también el arte dispone de sus medios, sus fortalezas, sus herramientas, en fin sus armas, la mayor parte secretas. El mundo real resulta ser a veces implacable, despiadado», afirmó, convencido de que el arte jamás iba a claudicar ante las políticas más perversas.

Una experiencia intelectual **diferente**

María Roces González, su traductora, describe su camino vital con el escritor

El escritor recibe el Príncipe de Asturias en 2009

María Roces. MADRID

Del ciudadano, del personaje Kadaré guardo nebulosos recuerdos de mi etapa albanesa (1980-1984), especialmente problemática y dura para él, pero me veo a mí misma, sobre todo, defendiendo a ultranza sus obras anatematizadas por el régimen enverista. De las actividades literarias de Kadaré en Madrid ya no sé, a estas alturas, si guardo recuerdos propios o los he tomado prestados de Lizarralde, pero la tonalidad se colorea, lo veo en varias ocasiones literalmente rodeado, respondiendo a preguntas sobre sus propias lecturas. Y de vuelta a Tirana, tres momentos: abril de 2009, con Ramón Sánchez Lizarralde en casa de los Kadaré y, más adelante, fallecido Ramón en julio de 2011, los dos encuentros en el café del Lago con un Kadaré desbordante de ingenio, pasión y generosidad

Sintonía con Pasternak

De modo que, tras más de cuatro décadas de estrecha convivencia y con una cincuentena de sus obras vertidas al castellano, comparto absolutamente lo que decía Sánchez Lizarralde (Premio Nacional de Traducción de 1993) cuando Kadaré recibió, en octubre de 2009, el Príncipe de Asturias, acerca de la travesía kadareana de ambos: «Lo que empezó siendo un imperativo de orden ético –contribuir aquí a desmentir la deformada imagen existente de lo que sucedía en Albania, además de una suerte de remate de un itinerario vital, dar a conocer lo que nosotros, y no otros, habían tenido la oportunidad de vivir personalmente– fue convirtiéndose en una experiencia intelectual y emotiva de diferente carácter: siguiendo a Kadaré hemos recorrido el camino del cojo Byron por las sendas entre Tepelena, Gjirokastra y Janina; hemos acompañado a los correos de cabezas por las rutas que enlazaban Estambul con los Balcanes; hemos pernoctado en la inquietante Posada de los Dos Robertos y esperado la muerte inapelable en una torre de enclaustramiento. Hemos visitado los atroces subterráneos del Palacio de los Sueños y perseguido en su periplo febril a generales y curas que alzaban muertos de la húmeda paz de sus tumbas; hemos compartido la soledad de las noches con patriotas tronados, soldados insensatos y juglares de otro tiempo que recitan su letanía dramática mientras contemplan la cara de las montañas. Hemos tenido la oportunidad de bajar a desconocidos infiernos y de viajar a lomos de caballos conducidos por muertos... ».

«I dashur Ismail, i qoftë dheu i lehtë!» (Querido Ismail, ¡que la tierra te sea leve!).

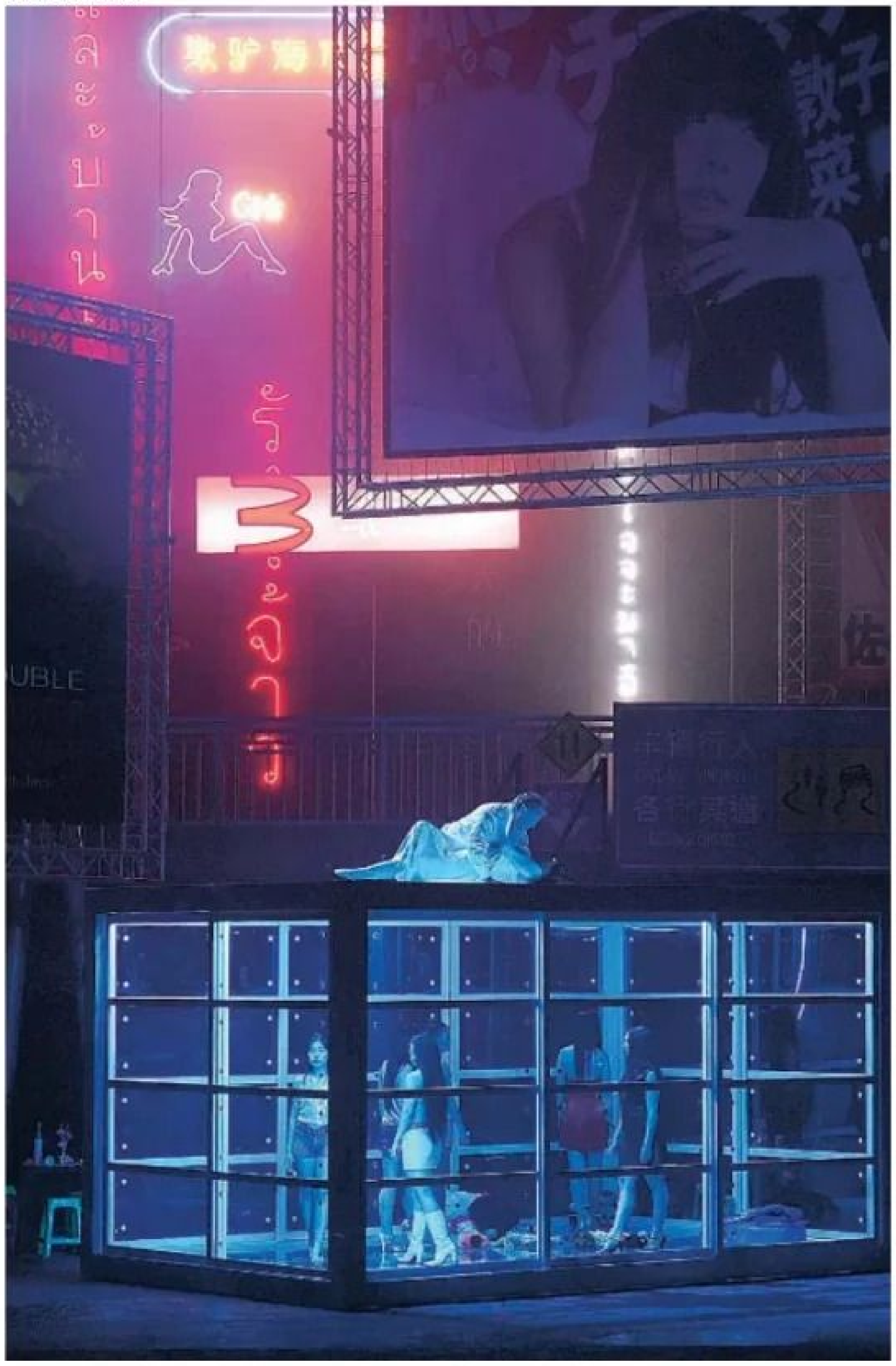
CRÍTICA DE CLÁSICA
TEATRO REAL
Obra: «Madama Butterfly», de Puccini. **Intérpretes:** Saioa Hernández, Matthew Polenzani, Lucas Meachem, Silvia Beltrami, Mikeldi Atxalandabaso. **Dirección musical:** Nicola Luisotti. **Dirección de escena:** Damiano Michieletto. 30-VI-2024.

Una Butterfly muy válida en lo musical

Hay que alabar sin reservas la actuación del foso. Puccini, siempre atento al devenir de la música de su tiempo, quiso otorgar a la escritura una pátina de modernidad aplicando incluso procedimientos vecinos a los que a no tardar mucho desarrollaría Schoenberg en sus dos Sinfonías de cámara o Stravinski en su «Petruchka» y que se centran en ciertas audaces progresiones armónicas que adquieren o pueden adquirir valor de motivo conductor.

En «Butterfly» hallamos un espectro armónico variadísimo que muestra los pasos dados por la acción y sus constantes altibajos. La batuta de Luisotti, siempre generosa y expresiva, dúctil y flexible, hábilmente pegada a las voces, que se enfrascan en singulares lirismos, supo en todo instante establecer la atmósfera, marcar los contrastes, subrayar los clímax y sostener sin fisuras el edificio musical sin tapar las líneas vocales. La de la geisha protagonista estuvo en la garganta de Saioa Hernández, cada vez más dueña de sus medios de soprano lírico-spinto cuando no abiertamente spinto. La idónea para servir un papel tan caudaloso y de tintes al final abiertamente dramáticos. El timbre áureo, la homogeneidad, la emisión canónica, el fraseo claro y bien cincelado, el comportamiento escénico colocaron en un escalón bien alto su interpretación, que en los primeros actos hubiera sido completa con la aplicación de matices más delicados y un juego regulador más acabado. Lo que no hace perder valor a su actuación inaugurada en su número de salida con un magnífico Re bemol sobreagudo (que resulta optativo) en pianísimo. Polenzani, a quien se le ha ensanchado la voz, que es ahora la de un lírico, se mostró valiente y decidido, con frases amplias y agudos bien colocados y restallantes. El timbre no es hermoso y la emisión cabrillea más de la cuenta y matiza regular. Fue cortejado por el seguro, ya que no exquisito, Sharpless de Meachem, de italiano mejorable. Suzuki tuvo una interpretación apasionada por parte de Beltrami, de vibrato excesivo. Destacamos el buen hacer de Atxalandabaso, tenor ligero habilísimo, excelente caricato, en un Goro definido aquí como un auténtico delincuente. A buen nivel el resto del reparto; como el del Coro (estupendo en el número a «bocca chiusa») y el de la flexible y atenta Orquesta. La puesta en escena de Michieletto quiere convertir a toda costa la ópera en lo que él denomina «una tragedia contemporánea», para lo que descoyunta no poco las bases líricas sobre las que discurre la ópera. Traslada la acción a nuestros días (¡cómo no!) y nos ofrece una acción que discurre toda ella en una galería comercial de una ciudad oriental en donde resplandecen enormes anuncios luminosos. En el centro hay una construcción paralelepipédica transparente en la que se exhiben las prostitutas y que termina por ser la vivienda de Cio-Cio-San donde se desarrollan los acontecimientos y que recupera al final su primitiva naturaleza. El lirismo pucciniano es eliminado en favor de un

JAVIER DEL REAL



Una escena de «Madama Butterfly», en el Teatro Real

CRÍTICA DE CLÁSICA
FESTIVAL DE MÚSICA DE GRANADA
Obras de Schönberg, Mahler, Stravinski, Debussy y Mozart. Orquesta de París. **Soprano:** Christiane Karg. **Director:** Klaus Mäkelä. Palacio de Carlos V. Granada, 29 y 30-VI-2024.

Klaus Mäkelä, gran talento con futuro

Este joven de 28 años, apenas un chaval para lo que es el mundo de los directores de orquesta, se ha convertido, casi de la noche al día, no ya en la gran promesa, sino en una realidad que parece increíble. La música le viene de familia, pues su padre es violonchelista, su madre pianista, su abuelo violinista y su hermana pequeña toca el violín y además baila en el Ballet de la Ópera Nacional de Helsinki. Él estudió violonchelo antes de pasar a la dirección orquestal. En 2018 se convirtió en director del Festival de Música de Turku; en 2020 fue nombrado director principal de la Filarmónica de Oslo y de la Orquesta de París, con la que ha vuelto a Granada tras su éxito en 2021 con la Mahler Chamber Orchestra. Pero no queda aquí la cosa, puesto que próximamente asumirá la titularidad de dos de las más grandes orquestas del mundo: Chicago y Concergebouw. ¿Mucho tomate? Puede ser que sí, pero talento no le falta. Sorprenden de entrada dos curiosos aspectos: la pajarita grande que lleva, algo infrecuente hoy día y menos en alguien de las nuevas generaciones, y el uso de partitura en el atril. A partir de ahí su mayor característica en todos los sentidos es la energía, energía en sus lecturas y energía en sus gestos, inclinándose, casi arrodillándose, con una mano izquierda que a veces parece llegar hasta la cara de los violines, con una mano derecha muy precisa y unos ojos que no pierden detalle de los músicos, quienes tampoco pierden detalle de sus gestos. Sabe lo que quiere y cómo transmitírselo a la orquesta, una Orquesta de París bastante por debajo de su titular, sobresaliente en las maderas y deficiente en la cuerda, dispuesta por Mäkelä en el escenario como cuarteto. De las cinco obras abordadas hay que quedarse con la «Noche transfigurada» de Schönberg y el «Preludio a la siesta de un fauno» de Debussy. La primera porque deslumbró desde el pianísimo inicial, casi inaudible, seguido de un forte que indicaría la inclinación por el efecto del director, sin caer nunca en el efectismo caprichoso, arrollando por su expresividad. La segunda, por traer a Granada y sus jardines los perfumes impresionistas de su autor, amén de la notable intervención del flauta solista. El primer día se cerró con una «Cuarta» de Mahler en la que lo más destacado fue su maravilloso tiempo lento, más lento aún en la concentrada lectura de Mäkelä, que supo evitar el edulcoramiento al que otros tienden. Cantó la parte solista la soprano Christiane Karg, solventando las dificultades de su colocación en las alturas con una voz grata y bien proyectada. Aquí sí hubo algo de efectismo cuando impidió el aplauso del público más de lo necesario al concluir la última

El director y violinista Klaus Mäkelä de 28 años

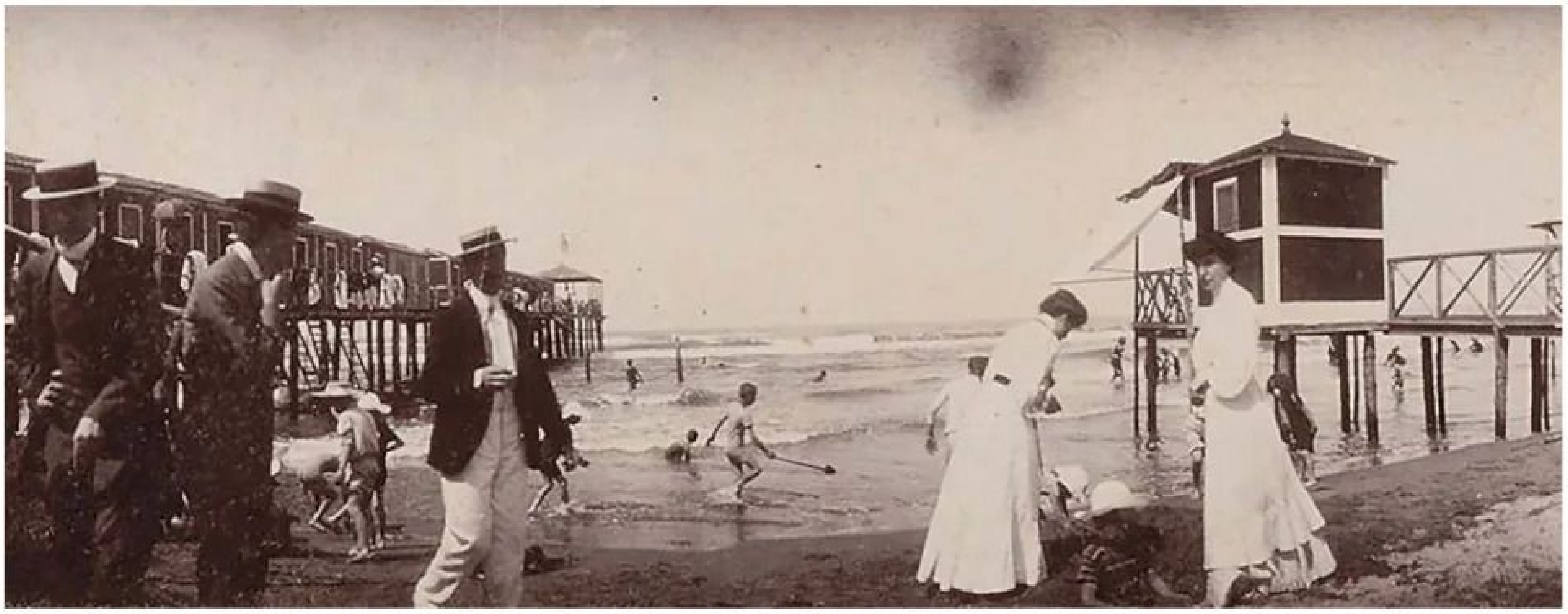
acercamiento en el que todo está exacerbado en aras de una violencia infinita tratando de quitar «acarelamiento» a una acción que no tiene que ser cursi y que alberga valores humanos. Pinkerton es un malvado depredador, un borracho. Y una secuencia de lirismo tan maravilloso como el dúo de amor del primer acto (y ya sabemos que el oficial de marina –que aquí desde luego no lo parece dado su atavío– lo único que quiere es pasar una buena noche) es materialmente destrozada: las palabras amorosas resultan ridículas cuando el marino se agarra a la botella de whisky y la geisha canta su parte subida al tejadillo de la vivienda. A varios metros de distancia. El hijo de Butterfly –que ahora tiene seis o siete años y no tres– está muy presente en toda la parte final, menos cuando se va a la escuela (¡!), y el Intermedio orquestal del último acto es ocupado por sus amiguitos que lo zarandean y destruyen unos barquitos de papel. La ópera se cierra en la presente versión con el esperado suicidio de Butterfly, que no se hace el hara-kiri, sino que esta vez se pega un tiro. Hay otras singulares ideas, pero no más espacio. Parte del público del Teatro Real abucheó a Michieletto.

Arturo REVERTER

---

nota. Parece extraño ofrecer el segundo día la «Petrushka» de Stravinski como primera parte y en la segunda el citado Debussy y una sinfonía de Mozart para terminar. Mäkelä no quiso terminar el concierto de la forma peculiar con la que concluye el final del ballet, sino más alegremente y, además, la sinfonía mozartiana elegida lleva el nombre de «París», muy acorde con la agrupación visitante. No fue un Stravinski para el recuerdo, con más de un desajuste tanto en la cuerda como en los metales, pero sí logró traer la alegría con un Mozart vibrante, lejos de los modos historicistas en boga y más cercano al romanticismo. Dos conciertos que evidenciaron la categoría de un joven con mucho futuro y al que habrá que seguir con orquestas como Chicago y Concertgebouw.

Gonzalo ALONSO



La imagen panorámica «En la playa de Viareggio», perteneciente al Archivio Puccini de Torre del Lago

Giacomo Puccini: el gran observador de las sombras

El Real se suma por primera vez como sede de PHotoEspaña a través de una muestra que bucea en la desconocida faceta del compositor como fotógrafo

Marta Moleón. MADRID

Sí, sorprende que alguien que componía la mayoría de sus óperas cerrando herméticamente puertas y ventanas para impedir que la luz del día entrara en la estancia donde se encontraba, un día se topara con su propia sombra y decidiera fotografiarla, abrirse a la luz, capturarla. Tal vez, a veces no hay nada como tener multiplicado el impetuoso detonador de las pasiones para precipitarse sin demasiada meditación previa al testeo lúdico de todas ellas hasta terminar acertando de lleno en su práctica. A Giacomo Puccini le gustaban los coches, la música, la caza, las mujeres y la fotografía. Solo le faltaba el béisbol, el cine, la ropa buena y el whisky para proyectarse como el gemelo desconocido de John Dillinger en «Enemigos públicos». La constatación de esta última, desconocida y hermosa afición relacionada con el registro de las imágenes nos llega ahora en forma de revelación, rebotando en la reconfiguración del imaginario colectivo que podía sostenerse sobre la vida del compositor de la mano de PHotoEspaña, el Instituto Italiano y el Teatro Real.

EFE

Un visitante pasando por delante del retrato múltiple de Puccini

Lejos de la mirada del turista

Apasionado observador de sombras y paisajes, el compositor se dejó arrastrar en términos de inspiración por la naturaleza, por los escenarios de las ciudades que visitaba, por la cotidianidad amasada de un tiempo detenido. «Cio-Cio San, cada noche, en "Madama Butterfly", está acostumbrada a cosas humildes y silenciosas. La fotografía de Puccini es en cierto modo algo así: un retrato de lo humilde y lo silencioso», define de manera sugestiva Paolo Bolpagni, uno de los tres comisarios encargados de vertebrar la estructura de la exposición «Puccini fotógrafo» con la que el Real se convierte por primera vez en una de las sedes de PHotoEspaña y cuyo escenario expositivo coincide oportunamente con el centenario de la muerte del músico y con la representación actual que en estos momentos y hasta el 22 de julio –mismo día en el que se agota la posibilidad de ver la muestra– está teniendo lugar en la institución de «Madama Butterfly». Llama la atención el punto de excepcionalidad distributiva a la hora de plantear la exhibición de la veintena de fotografías que se dispersan por el interior de las inmediaciones del Teatro, ya que lejos de responder al orgánico patrón de enmarcaciones clásicas, las fotografías –no las originales, sino impresiones de gran formato– se acoplan a las paredes como si emanaran de su interior, en diferentes estancias, mimetizándose con el espacio, transformándose en parte del decorado. Viajes, enclaves paisajísticos, lugares y momentos suspendidos en la memoria del compositor durante su estancia de ensueño en Torre del Lago, coordinan un recorrido en el que se advierte un estilo pictorialista genuinamente evocador. «A veces tiene giros visuales melancólicos con toques irónicos o jocosos como cuando captura su sombra. En algunas de las imágenes seleccionadas para esta muestra vemos al mismo Puccini, lo que nos indica que se trata de fotografías de terceros, a veces fotógrafos famosos, otras anónimos o simplemente gente cuya identidad no hemos conseguido averiguar, pero en las que están hechas por Puccini, ¿qué vemos? Fundamentalmente, los lugares que visitó, como, por ejemplo, Argentina en 1905, Egipto en 1908 o Nueva York en 1910», indica Bolpagni.

«La fotografía de Puccini es un retrato de lo humilde y lo silencioso», apunta Paolo Bolpagni

La de Puccini sin embargo, no es una mirada de turista. No aglutina lo esperable, no captura lo que hasta ese momento era desconocido para el ojo, sino que busca lo familiar, la costumbre, el gesto diario que nos reconcilia y empasta con el otro. «En Egipto –prosigue el comisario– visita las pirámides y la esfinge pero no las fotografía,aunque sí retrata a los habitantes de una aldea, y en Argentina hace lo propio con un gaucho que enciende una hoguera en medio de la Pampa. En cualquier caso, Puccini busca por encima de todo fotografiar los lugares de su tierra, de su Toscana natal: el lago de Massaciuccoli, la playa de Viareggio, su amada Torre del Lago». Vuelve a la sombra, a lo ya sabido, a la calidez que procura lo de siempre. Con una diferencia: durante esta faceta como fotógrafo, las puertas y ventanas estaban abiertas.

Arte o muerte

En menos de 1.000 días

Joaquín Zapata

El concepto de entretenimiento está cambiando de forma radical. Se acabó generar contenidos para terceros. Todo, absolutamente todo, lo crearemos nosotros mismos a voluntad. Ni siquiera a voluntad. La voluntad puede estar equivocada. Vuelvo a empezar. Todo el contenido audiovisual que necesitemos lo generaremos nosotros mismos, ¡a necesidad! Entrarán en juego complejos análisis de nuestros gustos y comportamientos que sabrán, exactamente, lo que presentar. No habrá interminables catálogos. Se acabaron las dudas o los momentos de indecisión. Todos veremos lo que necesitamos, incluso estando acompañados, al mismo tiempo y sin necesidad de consenso o discusión. Cualquier persona con una idea, o mejor aún con un criterio, podrá transformarlo en una superproducción.

Llegó el momento de satisfacer el gusto de los consumidores, uno a uno, en un hedonismo exponencial. Se ampliará la opción de «sugerencias» en las plataformas mejorando, sin ninguna duda, la experiencia del usuario, pero también planteando, al mismo tiempo, serias dudas sobre la pérdida de autonomía en nuestra elección. Llegados a este punto, es fundamental reflexionar sobre las implicaciones de este nuevo modelo. La comodidad de tener contenido personalizado a nuestro alcance tiene varios costes y no son los diferentes planes de suscripción. Dejo para otros los análisis sobre los diferentes colectivos afectados y el riesgo a caer en burbujas de información. Para mí lo más importante es que entregaremos una moderna y tangible versión de nuestra alma ignorando cuestiones importantes y urgentes que requieren, colectivamente, nuestra atención. Por ejemplo, el control político de la gestión de los recursos naturales que deberían estar a nuestra disposición. El entretenimiento del futuro será un espejo de nuestros deseos más profundos, pero también un velo que oculta las realidades más crudas de nuestra sociedad. El tiempo corre, faltan menos de mil días, y una gestión responsable de estos recursos se diluirá en la narrativa de la satisfacción inmediata y la gratificación personal.

ESA

El cohete Ariane 6 (ESA–L. Bourgeon), listo para despegar

Eumetsat ha decidido apostar por la americana Space X y dejar en la estacada a la ESA con el Ariane 6 de Arianespace

Europa «se traiciona» a pocos días del despegue del cohete **Ariane 6**

Ignacio Crespo. MADRID

Estamos viviendo los albores del siglo espacial o, al menos, de nuestro primer siglo verdaderamente espacial. Poner un cohete como el Ariane 6 en órbita ya no es una cuestión de orgullo nacional ni de retos tecnológicos, es de supervivencia. El espacio son las nuevas praderas y desiertos americanos, tierras indómitas que, si bien no carecen de ley, tampoco la tienen muy presentes. Promesas de futuro con un potencial casi inagotable, serán los pioneros quienes exploten sus maravillas. Dicho de otro modo: el que primero llegue se lo queda, y no podemos permitirnos ser los segundos. Por eso es tan importante garantizar que Europa mantenga su autonomía para acceder al espacio y que cada vez dependa menos de potencias extranjeras. O, al menos, esa es la teoría, porque entre la actualidad aeroespacial hay lugar para la traición. Arianespace, la compañía francesa que lleva décadas lanzando proyectos europeos al espacio, está a punto de hacerlo con su flamante Ariane 6 por primera vez, un cohete que tendría que haber despegado en 2020 y que promete aumentar nuestra autonomía espacial como continente. La idea es que, en su tercer lanzamiento, programado para 2025, un Ariane 6 pusiera en órbita el satélite meteorológico europeo Meteosat MTG-S1; sin embargo, a unos días de su primer lanzamiento, Europa se ha «traicionado» a sí misma.

Los protagonistas

El Meteosat MTG-S1 es un satélite que depende de Eumetsat, la Organización Europea para la Explotación de Satélites Meteorológicos, y acaba de romper su compromiso con Arianespace. Ya no será la empresa francesa quien ponga en órbita su satélite el año que viene. Han decidido confiarle tal misión a la americana Space X, que lanzará el Meteosat MTG-S1 en un Falcon 9. Europa ha cedido ponerse palos en las ruedas y algunas autoridades del sector espacial ya se han mostrado desconcertadas. Josef Aschbacher, director general de la Agencia Espacial Europea (ESA), ha tuiteado las siguientes palabras: «Sorprendente la decisión de Eumetsat de lanzar su satélite con el Falcon 9 de Space X en lugar del Ariane 6 sin esperar al vuelo inaugural para tomar la decisión. Es difícil de comprender, sobre todo porque Ariane 6 tiene todo en orden para su primer vuelo el 9 de julio. Ahora es el momento para que Europa apoye el acceso autónomo al espacio, que está en el horizonte». Y, entre tanta confusión, asoman algunos posibles motivos tras esta traición intestina.

La empresa americana Space X será finalmente la encargada de poner en órbita el satélite

A todos nos gusta especular y, en este caso, los aficionados al espacio han llenado las redes con suposiciones. Muchos apuntan que, posiblemente, Eumetsat haya dejado tirado a Arianespace y a la ESA por los retrasos acumulados en el proyecto Ariane 6. Y sí, es cierto que su primer lanzamiento estaba programado para 2020, pero la pandemia y una serie de inconvenientes nos han traído hasta 2024.

También con retrasos

Sin embargo, todo apunta a que el primer lanzamiento será el 9 de julio y hay tiempo para hacer uno más del cohete antes de que le llegue el turno al Meteosat MTG-S1 que, por cierto, también acumula retrasos. Los motivos temporales no parecen suficientes. Otras voces sugieren que el motivo es más estratégico. Hasta los últimos retrasos estaba previsto que el lanzamiento del Meteosat MTG-S1 fuera a bordo de un Ariane 64, un tipo de cohete Ariane con cuatro propulsores. Sin embargo, la información más reciente apunta a un Ariane 62, con solo dos propulsores. Esto significa que, probablemente, el satélite tendría que usar parte de su combustible para el último empujón antes de entrar en órbita y, así, compensar la menor potencia del Ariane utilizado.

Y, si el satélite tuviera que gastar combustible, tendría menos para llevar a cabo sus funciones una vez estuviera en órbita, o, dicho de otro modo: su vida útil sería más corta y, por lo tanto, la misión menos eficiente. Es difícil imaginar que el cambio de parecer de Eumetsat se deba solo a falta de confianza, porque estamos a unos días de que las intuiciones pudieran confirmarse o desmentirse, dando información muy relevante acerca de cuánta confianza merecen. Habrá que esperar para ver cómo se desarrolla esta situación, si el Ariane 6 triunfa en su primer lanzamiento y, por supuesto, cómo afecta al panorama aeroespacial europeo.

Sin ir más lejos, el director del Centro Nacional de Estudios Espaciales (Francia) ha propuesto legislar que, en la medida de lo posible, los lanzamientos institucionales europeos hagan uso de cohetes europeos. Porque, cuando hablamos de que estamos en el amanecer de una era espacial no solo lo hacemos de las historias cósmicas que nos esperan, sino de la farragosa burocracia que cubrirá a esta nueva aventura de la humanidad.

GTRES

Fran Gómez. MÁLAGA

Málaga fue testigo el pasado 25 de junio del comienzo de una nueva edición de Atardeceres Larios, una experiencia que invita a disfrutar de la vida con la música de grandes artistas como telón de fondo. Miguel Ángel Muñoz aprovechó que ha terminado las grabaciones de «Pekín Express», el nuevo programa de Max en el que ejerce de presentador, para no perderse el concierto de Café Quijano en el Balneario de los Baños del Carmen, y allí se tomó unos minutos para atender a LA RAZÓN y revelar cómo se encuentra tras haber pasado por un año complicado a nivel personal.

Miguel Ángel Muñoz Actor

«Por primera vez soplaré las velas sin mi Tata y no me apetece una fiesta»

El artista alcanza 42 años este jueves y nos cuenta cómo ha pasado su último año

¿Cómo se encuentra?

Pues muy bien, muy contento de estar en Málaga con Larios con esta iniciativa que me parece estupenda porque propone unos valores de vivir la vida que me representan. Estoy recién llegado de Los Ángeles y nada más aterrizar en Madrid me vine a Málaga a ver el mar y comer espetos. Me encanta esta ciudad.

¿Cómo en casa en ningún sitio?

Sin lugar a dudas, lo que pasa es que casa no siempre es el sitio donde naciste. Yo llevo muchos años viajando y hay pocas ciudades en las que también me he sentido como en casa. Cuando las cosas van bien cualquier sitio es confortable, pero cuando no tienes el mejor de los ánimos, tener cerca a tu familia, a tu pareja, a tu terapeuta, el sitio que te gusta para hacer deporte o la comida que te gusta es lo que el cuerpo te pide.

Pero usted ha pasado mucho tiempo fuera de casa.

Sí, siempre he viajado mucho, aunque en los últimos años he procurado estar cerca de Madrid por mi familia, sobre todo por mi Tata. Hace un año que falleció y vuelvo a ser igual de inquieto y a tener ganas de ver mucho mundo. A primeros de año me fui a Australia, que era algo que tenía pendiente desde hace mucho.

¿Cómo lleva la ausencia de su Tata?

No te sé ni contestar, la verdad, porque es algo muy complicado. Cada uno vive el duelo como puede y eso hago yo. Llevo muchos años preparándome para este momento. Justo el año anterior hice una formación sobre el duelo y acompañamiento al final de la vida, con Assumpta Mateu. A pesar de toda la preparación y de que mi Tata falleció de la mejor manera posible, con 98 años y sin habernos quedado nada por hacer juntos, es muy complicado.

¿Cómo lo gestiona?

Voy como puedo, con paciencia, a veces es mejor y otras peor. Supongo que el tiempo hará que lo lleve de la mejor manera posible, pero es muy complicado. No te puedo decir que estoy bien, mejor o que ya se me ha pasado, ni muchísimo menos.

¿Cómo ha sido presentar «Pekín Express»?

Ha sido un trabajo durísimo a la vez que maravilloso. No me puede ir más el formato, me encanta viajar, la aventura, el deporte y los juegos.

Este jueves alcanza los 42 años. ¿Pasó por la crisis de los 40?

Este año de los 41 ha sido tremendamente complejo a nivel personal y no me ha dado tiempo ni de entrar en esa supuesta crisis. Agradezco a la vida seguir cumpliendo años pero no creo que lo celebre de una forma muy especial porque no estoy para hacerlo. Soplaré las velas por primera vez sin mi Tata así que no quiero hacer una superfiesta. Me queda pendiente, la de este año y las anteriores, porque la vida hay que celebrarla.

Cuerpos y almas

Abren su maleta

Roban a Lidia Torrent durante sus vacaciones

La presentadora ha tenido un comienzo de vacaciones algo accidentado. Acaba de volver de un crucero y ha denunciado que ha sufrido el robo de unas valiosas joyas que le quitaron de la maleta. «No hay derecho», lamenta la hija de Elsa Anka.

Doble victoria

Pablo Urdangarin triunfa con su equipo de balonmano

Junto al resto de la Selección Española de Balonmano, el deportista ganó la final del Campeonato del Mundo Universitario este domingo frente a Polonia. Además, ha sido elegido mejor jugador y máximo anotador del torneo. «Estoy muy contento», celebró.

Diario de un viejo que le grita al televisor

Él quiere aprender de la IA

Jesús Amilibia

Leo: «La IA (inteligencia artificial) se ha convertido en un maestro del engaño. Miente, va de farol y hasta se hace la muerta para burlar la seguridad: las nuevas habilidades humanas de la inteligencia artificial inquietan a los programadores». Añadido: «Si estos sistemas perfeccionan este inquietante conjunto de habilidades, los humanos podrían perder el control». Él está muy al tanto de estas cuestiones y de ahí que haya decidido contratar a un centenar de científicos como asesores. Leo: «Cada ministerio, incluido el de Ciencia, contará a partir de octubre con un asesor científico». «Nace la Oficina Nacional de Asesoramiento Científico, un modelo copiado de otros países». Está aceptado que a Él no le importa nada plagiarlo todo siempre que sea por un bien supremo, o sea, Él.

Son muchos los científicos convencidos de que la IA ha aprendido a mentir y recientemente han publicado un artículo, «Los engaños de la IA», en el que cuentan casos de modelos de IA que han mentido, disimulado o adulado a humanos para lograr objetivos. Y que lo hacen con eficacia. Todo esto no ha pasado inadvertido en la Moncloa, que ya cuenta desde hace tiempo con un sistema de IA especializado en la creación de falacias, patrañas y ficciones varias para el adiestramiento de portavoces, por ejemplo. Los analistas de la cosa creen que ahora, con el centenar de asesores científicos, Él quiere conocer a fondo las nuevas y ya citadas habilidades humanas de la IA para ampliar, perfeccionar y renovar su regeneración democrática en marcha.

Y así también podrá dar un carácter científico a su peculiar estilo de legislar por la puerta de atrás y así poder colar en un decreto-ley sobre la pesca del pulpo una disposición adicional por la que los indepes puedan fumar puros en el Parlamento si lo desean. Por ejemplo.

Mujeres desconocidas

Hiparquía: la filósofa «perruna»

Hija de familia acomodada y mujer privilegiada en términos educativos, esta pionera griega formó parte de la línea filosófica del cinismo

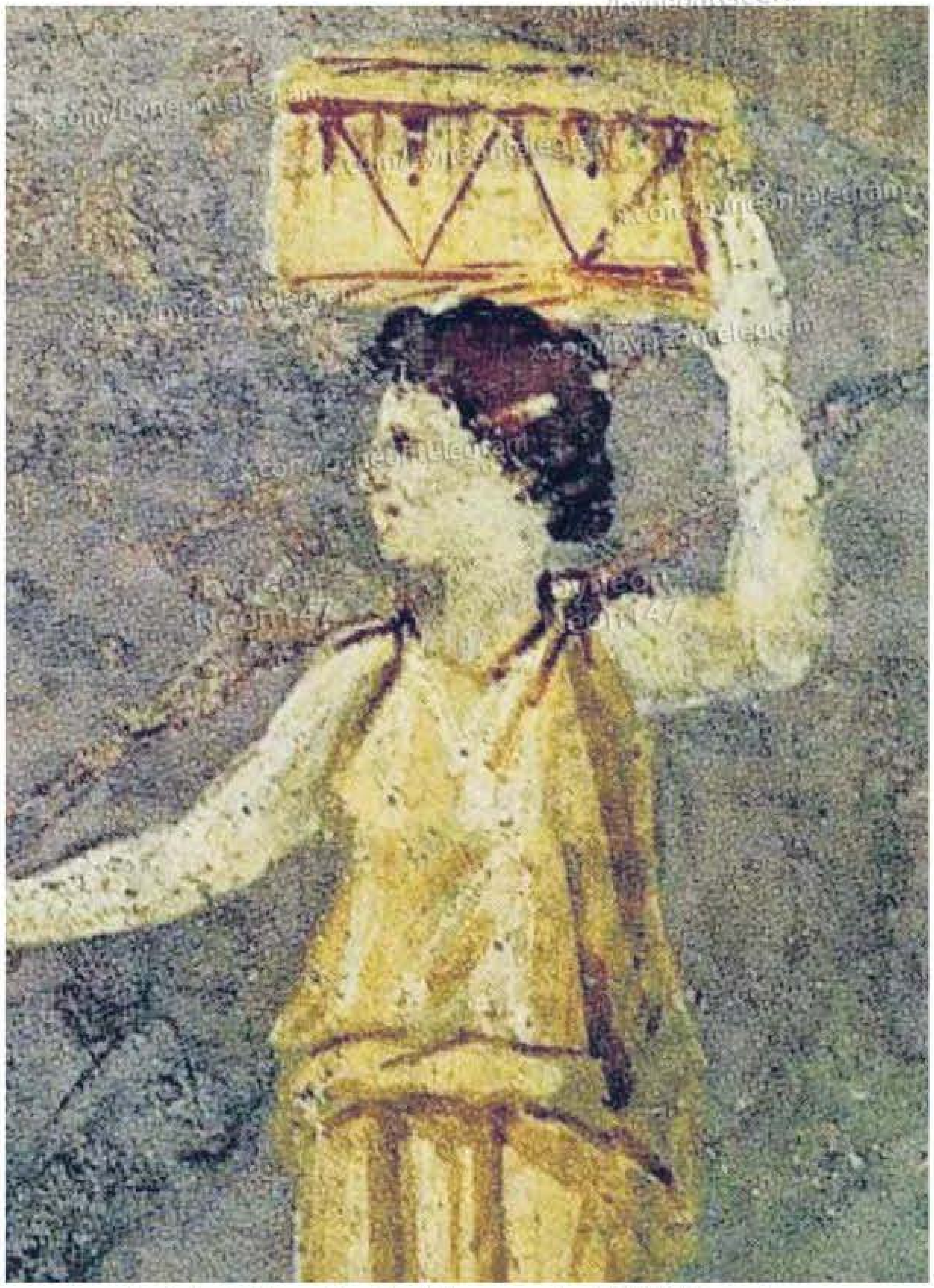
Sonsoles Costero-Quiroga. MADRID

Hiparquía ha sido ampliamente promovida como la primera científica de la Antigüedad en su estatus de filósofa. Sin embargo, la directora de la escuela neoplatónica de Alejandría en el siglo V d. C. no fue la primera, sino que ya hubo otras filósofas en periodos anteriores. Si nos remontamos a la Grecia antigua, si bien la filosofía era un ámbito típicamente masculino, también ejercieron como pensadoras mujeres de la talla de Diotima, Aspasia de Mileto, Arete de Cirene, o en este caso, Hiparquía, denominada la filósofa «perruna» por pertenecer al movimiento cínico. Hiparquía, natural de Maronea en Tracia, vivió hacia el 325 a.C. Se desconoce su fecha exacta de nacimiento, pero se sabe que era unos ocho o diez años mayor que su marido, al ser su «floruit» en la 111ª Olimpiada, en torno al 336-333 a.C. Nació en una familia acomodada y seguramente ese fue el motivo por el que pudiese interesar por la filosofía al tener acceso a una educación, un hecho privilegiado para una mujer griega.

Búsqueda del saber

Su hermano Metrocles, notorio estudiante de filosofía en el Liceo de Aristóteles, conoció a Crates de Tebas y así fue que ambos hermanos se convirtieron en discípulos de este filósofo cínico, transformando sus percepciones sobre la sociedad. Hiparquía se enamoró no solo de la libertad y creatividad filosófica del cinismo, sino también de Crates. Por ello, pidió a su familia casarse con él, como correspondía a las normas de la sociedad griega. Sin embargo, el modo de vida liberal de Crates buscaba la auténtica felicidad a través de la virtud («areté»), viviendo de acuerdo con la naturaleza y eliminando los buenos modales dictados por las convenciones sociales. Ante dicho pretendiente, obviamente la familia de Hiparquía intentó persuadirla de que olvidara su amor por una persona pobre y tan particular. Narra Diógenes Laercio en su obra «Vidas y opiniones de los filósofos ilustres» que incluso pidió al propio Crates que intentase convencerla para que anulara el matrimonio. En un intento desesperado de persuadirla se despojó de su ropa en público, mostrando que toda su posesión era su virtud, y que si deseaba ser su compañera de vida debía adoptar sus costumbres «perrunas». Hiparquía, inquebrantable, se comprometió con el estilo de vida cínico, vistiendo con un manto sencillo como el de su marido y proclamando: «Yo, Hiparquía, no elegí las tareas de una mujer de túnica rica, sino la vida fuerte del cínico». Esta afirmación denota la autarquía detrás de una mujer comprometida con sus ideales, que ejemplifica a la vez la constante búsqueda del saber con un especial énfasis en el desapego de aquellas cosas que la mayoría de personas consideran beneficiosas. Y, sin embargo, de Hiparquía se siguen narrando anécdotas muy exageradas por extensión a las habladurías atribuidas a los cínicos. Tristemente, por su condición de mujer, se han transmitido ideas controvertidas que buscaban menospreciar su sabiduría, como la de que mantenía relaciones sexuales en público. Pero en realidad la «kynogamía», que significa literalmente que tuvo un «matrimonio de perros», alude al hecho de abandonar la comodidad de la riqueza familiar y comenzar a viajar para filosofar.

Hiparquía debe ser recordada no solo por su vida ascética y su matrimonio, sino ante todo por su agudeza intelectual. Se dice que sorprendió a Teodoro de Cirene con una conclusión filosófica a la que no supo responder, demostrando su habilidad con el lenguaje y la lógica. Hiparquía escribió tratados filosóficos y era conocida por «argumentar mejor que otros filósofos contemporáneos». A pesar de los esfuerzos por visibilizar a las mujeres filósofas en la Antigüedad, el protagonismo histórico ha sido predominantemente masculino, centrado en figuras como Sócrates, Platón y Aristóteles. Sin embargo, son muchos los nombres de filósofas en la antigüedad, como los de Gargi Vachaknavi, Axiotea de Fliunte, Maitreyí, Temistoclea de Delfos, Téano, Eumetis, Temistoclea, Myia, Damo, Arignota de Samos, Areta de Cirene, Batis de de Lámpsaco, Nicarete de Mégara, Melisa de Samos, Aesara de Lucania, Ban Zhao, Perictione, Timica de Esparta, Nicarete de Corinto, Leontion, Temista de Lámpsaco, Aesara de Lucania, Fintis, Ptolemaida de Cirene, Catalina de Alejandría, Xie Daoyun, Marcella, Sosípatra, Teodora de Emesa y Edesia, entre otras, que aparecen como testigos silenciados de indican que las mujeres también contribuyeron significativamente al desarrollo del pensamiento filosófico.



Retrato de Hiparquía en las pinturas murales de la Villa Farnesina

x.com/byneontelegram

A CUARTOS

Portugal solo pudo con Eslovenia en los penaltis

Pág. 45

ESTADÍSTICAS

España o cuando la diversión es rentable

Pág. 46

EUROÉ

EFE

CASTAGNE
21
MBAPPE
10

Francia, a cuartos de rebote

Derrotó a una Bélgica decepcionante con un gol en propia meta en el minuto 85 (1-0). El equipo de Deschamps sigue aportando muy poco fútbol

Francia **85'** Vertonghen en propia puerta	1
Bélgica	0

Francia (1-4-3-3)		**Bélgica (1-4-4-3)**	
Maignan	8	Casteels	8
Koundé	7,5	Castagne	6
Upamecano	7	Faes	6,5
Saliba	7,5	Vertonghen	6
Theo Hernández	6	Theate	6
Kanté	6	Onana	6,5
Tchouameni	7	Openda	6,5
Rabiot	6	Doku	7
Griezmann	6,5	De Bruyne	6
Thuram	5	Carrasco	4
Mbappé	7	Lukaku	5
Deschamps (E)	7	Tedesco (E)	5

Cambios: Francia Kolo Muani **8,5** (Thuram 62'). Bélgica Mangala **6,5** (Openda 63'), Lukebakio **5** (Carrasco 88') y De Ketelaere **s.c.** (Castagne 88').
Árbitro: Glenn Nyberg (Suecia). Amonestó con cartulina amarilla a Mangala, Griezmann, Rabiot y Tchouameni.
Incidencias: 55.860 espectadores en el Merkur Spiel-Arena de Düsseldorf. Partido correspondiente a los octavos de final de la Eurocopa.

AP

EURO2024
GERMANY
10
KANTÉ
13

Kolo Muani marcó el gol de Francia cuando el partido llegaba a su final

Francia, la selección más profesional

El equipo de Deschamps ya está en cuartos de final con un gol en el minuto 85, tras otro partido serio y rácano, pero siendo superior a una temerosa Bélgica

José Aguado. MADRID

Tampoco hay que darle muchas más vueltas ni esperar otras cosas. Esto es Francia y así está en los cuartos de final de la Eurocopa de Alemania. Ni una sonrisa ni un gesto para alegrar la vida al espectador neutral que busca en el fútbol algo de entretenimiento. La selección de Deschamps no lo va a dar. Quizá en el Mundial hizo algún buen partido, en esta competición va sumando ladrillo tras ladrillo y de ese modo va construyendo una casa. Ya está donde debía estar y es una de las grandes favoritas porque es la más profesional de todas. Se le compara con Inglaterra, porque ambas selecciones han jugado de manera discreta, pero Francia juega así porque quiere, Inglaterra porque no le da para más ahora mismo.

Francia ganó, pues, su choque contra Bélgica con un gol de Kolo Muani en el minuto 85, de un remate que iba al portero, pero que tocó en un rival y lo desvió lo suficiente. El cambio de Deschamps dio resultado. Tenía que buscar el partido y el técnico francés quitó a Thuram, su delantero titular por ahora, para sacar al futbolista del PSG, es decir, hombre por hombre, es decir, la estructura de Francia no se toca ni un milímetro.

Pero, juegue bien o mal, Francia asusta a los rivales. Bélgica vivió todo el choque acomplejada, con muchos minutos con De Bruyne jugando cerca de su área y demasiado lejos del área rival. Es una Bélgica que va perdiendo encanto según pasan los años. Ha pasado de ser la selección de la esperanza con Hazard, De Bruyne o Courtois, a ser un equipo funcionarial, sin Eden, sin el mejor portero del mundo, y con el centrocampista del Manchester City jugando de mediocentro y desaprovechando todas sus virtudes. Bélgica quiso jugar todo el choque al contraataque, sobre todo porque confía mucho en el desorden de Doku. Tuvo un par de ocasiones claras, pero siempre dio la impresión de sentirse inferior a su rival, abrumada por los nombres y la presencia francesa. La mejor ocasión belga llegó en la segunda mitad en un remate de Lukaku, para demostrar que estaba en el partido. Puede que acabase el encuentro y el punta tocase cinco balones. Por lo menos, así, no falló ningún gol con el que convertirse luego en un meme en las redes sociales.

Con Bélgica dispuesta a jugar muy poco, el peso del partido cayo en Francia. No presiona el conjunto de Deschamps, pero sí que espera en la zona de medio del campo y ahí es un equipo inexpugnable y cuando le encuentran el espacio o se equivoca, está demostrando que tiene en Maignan un portero de mucha categoría.

Otra cosa es que la selección francesa sepa qué hacer con la pelota. La verdad es que no tiene ni idea. Uno de los mejores del partido fue Tchouameni, con mucha presencia en el área y un par de remates que no fueron a portería y a gol de milagro, pero el centrocampista del Madrid necesita a alguien más para crear. Kanté ha perdido gasolina, Rabiot, que no jugará en cuartos, está para otras batallas y Griezmann, que lo in-

Deschamps: «Tuvimos oportunidades»

No quiere Deschamps, entrenador de Francia, que siga corriendo la idea de que su equipo tiene problemas frente a la portería contraria, aunque los tiene. 20 tiros, uno a puerta, aunque no el del gol. Es verdad que un remate de Thuram y un par de tiros de Tchouameni fueron peligrosos, pero Francia sigue siendo insuficiente en ataque. Esta vez fue Kolo Muani quien evitó un susto. «Tuvimos un gran partido, estuvo reñido, pero tuvimos muchas oportunidades y situaciones», decía Deschamps tras el choque: «¡Bien por Kolo!», añadió.

tenta, no aparece con la frecuencia suficiente como para hacer sostenible el juego francés. Así que el peligro contra Bélgica llegó por las carreras de Koundé por la banda derecha (no le va a quedar más remedio al barcelonista que olvidarse de que es, era, central) y por los arranques de Mbappé.

No está en su mejor momento, pero incluso a trompicones le salen ciertas jugadas que al resto de compañeros ni se le ocurren. Pero las que hizo, no acabaron en gol.

Porque Francia tiene un grave problema con la portería contraria y Deschamps no encuentra la receta para resolverlo. El ex centrocampista va ganando tiempo porque va ganando partidos, pero su equipo no sabe cómo llegar al área rival con claridad. Por fuera, los centros de Koundé fueron escasos y las llegadas de Theo Hernández, desordenadas, y por dentro, no tiene la velocidad suficiente como para desequilibrar. En parte porque Griezmann está muy impreciso y en parte porque Mbappé primero regatea y luego pasa y eso, a veces sirve y a veces para el juego.

Pero marcó, al fin, cuando se terminaba el partido. Francia, a su estilo, sigue caminando.

Portugal, a pesar de Cristiano

Llegó a los penaltis contra Eslovenia y Diogo Costa paró los tres que lanzaron sus rivales

Portugal	0
Eslovenia	0

Portugal (1-4-2-3-1)		**Eslovenia (1-4-4-3)**	
Diogo Costa	9	Oblak	8
Cancelo	7	Karnicnik	6
Ruben Dias	6	Drkusic	7
Pepe	5	Bijol	7
Nuno	6	Balkovec	7
B. Fernandes	6	Stojanovic	7
Palhinha	6	Elsnik	6
Vitinha	7	Gnezda Cerin	6
Bernardo Silva	6	Mlakar	6
Ronaldo	2	Sporar	7
Rafael Leao	7	Sesko	6,5
R. Martínez (E)	4	Kek (E)	6

Cambios: Portugal Diogo Jota **7**(Vitinha 65'), Conceiçao **6** (Rafael Leao 77'), Neves **s.c.** (Pepe 117') y Semedo **s.c.** (Cancelo 117'). Eslovenia Celar **6** (Sporar 74'), Stankovic **6** (Mlakar 74'), Verbic **6** (Stojanovic 87') e Ilicic **s.c.** (Elsnik 116').
Árbitro: Daniele Orsato (Italia). Amonestó a Balkovec, Bijol, Drkusic, Karnicnik y Stankovic. Expulsó a Kek con roja directa.
Incidencias: 58.000 espectadores en el Deutsche Bank Park de Frankfurt.

AP

Cristiano Ronaldo aplaude a su afición

Domingo García. MADRID

Cristiano Ronaldo transmite ansiedad a sus compañeros. Los veteranos deben hacer lo contrario en sus equipos, bajar las pulsaciones de los jóvenes para no perder el foco, pero el portugués vive obsesionado con sus números. Su ego le llevó a anunciar su marcha del Real Madrid sobre el mismo césped después de ganar la Liga de Campeones. Y ahora le lleva a buscar su gol por encima de todo. Por encima incluso de la victoria de su equipo. Con menos ego, ahora podría ser el único futbolista del planeta con siete Champions. El «7» juega desde el primer minuto como si fuera el último, como si tuviera que remontar un resultado adverso. Pero la única adversidad es que en los años que lleva jugando Eurocopas –debutó en la de 2004–, nunca había pasado de la primera fase sin marcar. Y así va, buscando su gol a lo loco. Con la pelota en juego o con la pelota parada. Aunque haya una falta en un lateral, ahí acude él a buscar la portería. Da igual.

Y mientras él va a lo suyo, Portugal, una selección cargada de talento, va buscando otras salidas por los costados, que es donde menos busca Cristiano la pelota porque se aleja del gol. En la primera parte lo buscaba a través de la velocidad de Rafael Leão; en la segunda, por el desborde de Cancelo.

Eslovenia, que había empatado todos sus partidos, se conformaba con aguantar y esperar a que Sesko encontrara algún balón que pudiera resolver el partido a su favor. Le faltó llegar más fresco en alguna ocasión para haber superado a Diogo Costa.

Los eslovenos cuentan con la tranquilidad de tener a Oblak detrás. El portero del Atlético se siente cómodo cuando tiene a los defensas cerca y muy lejos de su área no se animan a salir los eslovenos. Y los disparos lejanos de Cristiano no parecían un problema para él.

Da la sensación de que el talento de los portugueses se liberará cuando Cristiano marque y pueda funcionar como un equipo de verdad sin necesidad de atender constantemente los caprichos de su estrella.

Pero no había manera. Ni siquiera le sirvió al capitán de Portugal la ayuda del árbitro, el italiano Orsato, que vio penalti en una caída de Jota en el área que no era más que eso, una caída. Fue Cristiano hacia los once metros, golpeó duro a un costado y alargó los brazos Oblak para despejar hacia el poste y evitar el gol portugués.

Cristiano pasó de ser un jugador ansioso a ser un jugador hundido. Quedaba poco para el descanso de la prórroga y cuando se dirigió al corrillo con su seleccionador en el pequeño entretiempo solo podía prestar atención a sus lágrimas. Con la cabeza hundida, eran sus compañeros los que tenían que animarlo en lugar de prestar atención a las instrucciones de su técnico.

68%

de posesión tuvo Portugal, aunque no le sirvió de mucho en los 120 minutos

4

paradas hizo Oblak y dos Diogo Costa, que acabó siendo decisivo en los penaltis

No tuvo valor Roberto Martínez para prescindir de él cuando asumió el cargo de seleccionador y mientras el capitán va engordando sus cifras de goles y de partidos Portugal se va hundiendo en la mediocridad. Es un equipo al servicio de un ego.

Cristiano lloraba su error desde los once metros y Sesko se lamentaba por su fallo en el mano a mano con Diogo Costa después de recibir un pase involuntario de Pepe. Estiró la pierna el guardameta portugués para evitar el gol y dar vida a su selección.

Llegaron los penaltis. Marcó Cristiano el suyo, el primero, y Diego Costa paró todos los de los eslovenos. Portugal está en cuartos de final gracias a su portero y a pesar de Cristiano.

Cuartos

La diversión más rentable

España se disputa el liderato en casi todas las estadísticas con Alemania, el rival del viernes

Domingo García. MADRID

La cultura empresarial en España carga desde siempre con la impresión equivocada de que uno no puede divertirse en el trabajo. La sonrisa es sospechosa y suponen que el compañerismo es un freno para la productividad. Pero la selección que dirige Luis de la Fuente desmiente todas las teorías psicopáticas y deshumanizantes del mundo laboral y demuestra a cada paso que no hay nada mejor que un buen ambiente de trabajo y que nada fideliza más al grupo que una sonrisa. «Es solo fútbol», dirán algunos. «Nada importante». Pero los futbolistas soportan una presión a edades a veces demasiado tempranas muy superior a la que cualquiera puede imaginar durante toda su vida. Agravada, además, por la exposición pública.

Pero España lo hace todo con naturalidad. Después de golear a Georgia, Lamine Yamal y Nico Williams se jugaban a piedra, papel y tijera quién bebía primero de la botella de agua. Ganó Nico, que además roció con un chorro a su compañero. «Cuando Lamine no me quiere dar el botellín, echamos a suertes a ver quién se lo lleva», explicaba después Nico. «Me va a tener que aguantar porque él no ha metido. Pero ojalá él me calle a mí el próximo partido, nos retamos el uno al otro y nos complementamos a la perfección», añadía Nico. «Estos piques nos hacen mejores», asegura Lamine.

«Si eso les permite estar alegres y desarrollar su mejor fútbol, bienvenido», decía Rodri al acabar el encuentro. «En un partido hay que estar concentrados y han hecho un gran partido ambos», añadía.

La Roja ha marcado nueve goles, solo superada por Alemania, que lleva uno más

Ninguna selección ha hecho más regates que España, impulsada por Lamine y por Nico

Entre bromas España va mostrando una efectividad en el campeonato a la que solo se acerca Alemania, el rival del viernes en los cuartos de final. La selección española es la primera en la historia de la Eurocopa que gana cuatro partidos consecutivos. Y lo ha hecho, además, siendo la segunda más goleadora y, además, la menos goleada.

La Roja ha marcado nueve goles, solo superada por Alemania, que ha conseguido uno más. Y solo ha encajado uno, el que se marcó Le Normand contra los georgianos. Tampoco ninguna selección había conseguido superar la primera fase de un gran torneo con tres victorias y sin encajar goles. Pero lo mejor es que los porteros españoles solo han tenido que hacer diez paradas, dos y media por partido. Muy lejos de las 29 que ha hecho Mamardashvili. Nueve de ellas se las hizo el domingo a los jugadores españoles. Unai Simón, en cambio, no hizo ninguna. Los georgianos marcaron sin rematar a portería, con un autogol de Le Normand.

En disparos intentados, España está muy por encima incluso de Alemania. Ha rematado 84 veces. Y también la Roja es la primera en remates que han ido a portería, aunque la ventaja disminuye respecto a los alemanes. 29 de España y 28 de Alemania.

En precisión en el pase, la Roja también está detrás de Alemania, pero por delante del resto. Los alemanes entregan bien un 92,3 por ciento de los pases que intentan. España llega al 91 y todos los demás, detrás. Aunque es Inglaterra quien más pases da y quien más ha completado, algo a lo que contribuyen los 30 minutos extra que tuvieron que jugar contra Eslovaquia en octavos.

En la posesión España baja, superada por Portugal, Alemania e Inglaterra, pero nadie regatea más que la Roja, que ha hecho 88 regates por los 74 de los ingleses. Y ahí Lamine es el tercero que más lo intenta y Nico es el sexto. La diversión es rentable y España lo demuestra.

EFE

Nico y Lamine bailan para celebrar el gol del jugador del Athletic Club

España, la selección más generosa

España funciona como equipo y, aunque es Rodri el que pone la cabeza, son Nico Williams y Lamine Yamal los que llevan a la selección de la mano hacia la portería contraria. Los dos están entre los jugadores que más asistencias dan en el torneo. Una clasificación que lidera Yamal, aunque empatado con varios jugadores que han dado dos goles, como él. Entre ellos, Fabián. Nico Williams lleva una asistencia, pero entre todos suman ocho, por las siete de Alemania. Es el triunfo del equipo sobre el individuo, solo uno de los goles de la Roja en el torneo ha llegado sin que hubiera antes un pase de un compañero para ponerlo más fácil.

El ojeador

Su infancia fue durísima: perdió pronto a sus padres, trabajó en una pastelería, peleaba contra los drogadictos del barrio... Conoció el fútbol gracias a una vecina

EFE

FLORIN NITA
PORTERO

Su ficha
Edad: 37 años (los cumple mañana).
Trayectoria: En Rumanía jugó en el Concordia Chiajna y el Steaua; en R. Checa, en el Sparta y el Pardubice (cedido). El año pasado, en el Gaziantep turco.
Con Rumanía: 23 partidos.

Paradas contra una vida dura

Francisco Martínez. MADRID

Durante prácticamente toda la fase de clasificación para la Eurocopa el portero de la selección de Rumanía ha sido Horatiu Moldovan, guardameta fichado el pasado enero por el Atlético de Madrid. No ha jugado ningún minuto con la camiseta rojiblanca y quizá esa inactividad le ha penalizado. Está en Alemania, pero viendo desde el banquillo cómo su compañero Florin Nita se está convirtiendo en uno de los protagonistas de la competición en el regreso de su país a un gran torneo, tras perderse la Euro de 2020 (el Mundial no lo juegan desde Francia 1998).

Nita tiene 36 años y ha completado una brillante temporada en el Gaziantep de Turquía, club al que llegó el verano pasado después de unos años en la liga checa y de sus duros comienzos en la rumana. Es una de esas personas que ha tenido que lidiar con la desgracia y que ha logrado salir adelante. Con cinco años perdió a su padre y su madre estaba enferma. Durante un tiempo tuvo que trabajar en una pastelería empaquetando cozonaci, un dulce típico de su país. «Nunca he rehuido el trabajo y no es ninguna vergüenza ir a trabajar y ganar dinero para tener algo que comer. Cuando perdí a mi padre pensé que tenía que ir a trabajar desde pequeño para no tener problemas, ayudar a mi familia y no terminar en la calle», recordó en «Gazeta Sporturilor». Su madre falleció cuando él era adolescente. Nita vivió un tiempo en un barrio conflictivo de Bucarest. «Los drogadictos solían atacarme, así que tenía que luchar contra ellos con regularidad», dijo el portero, en palabras recogidas por «The Guardian». Esa experiencia le sirvió al menos para saber qué camino no debía tomar, aunque tuvo ayuda para ello.

El trabajo en la pastelería lo tuvo gracias a una vecina, la señora Pansela, que fue como una guía para él en todos los sentidos. «Siempre la recordaré. Ella me tomó de la mano y me dijo que si no trabajaba no triunfaría. Ella fue también quien me llevó al fútbol y me dijo: "¡Disfruta cada vez que juegues, es un placer en la vida!". Así llegué a este deporte y los primeros días me dijo: "¡Florin, quédate con el fútbol y tendrás muchas alegrías"». La perseverancia y esas palabras le ayudaron a crecer y no perder nunca la esperanza en esos comienzos en los que iba del colegio a los entrenamientos en tranvía. El empujón definitivo lo dio cuando conoció a Lita Dumitru, ex internacional rumano que después fue entrenador y lo llevó al Concordia Chiajna, club en el que, desde abajo, fueron ascendiendo hasta que debutó en la primera categoría del fútbol de su país. Florin tenía 24 años.

Nita es considerado un especialista parando penaltis (se hizo viral uno que detuvo tras esperar el lanzamiento con los brazos detrás de la espalda), pero espera que en los octavos contra Países Bajos no haga falta llegar hasta ahí. «Estoy preparado para los penaltis, pero no quiero llegar a ellos, quiero ganar en 90 minutos y tengo fe en el equipo. Ellos tienen jugadores que están en las mejores ligas, pero gracias a la fuerza del grupo podremos superarlos», opina.

Rumanía (1-4-1-4-1)
Nita; Ratiu, Dragusin, Burca, Sorescu; M. Marin; Man, R. Marin, Stanciu, Mihaila y Dragus. Seleccionador: Iordanescu.

Países Bajos (1-4-3-3)
Verbruggen; Dumfries, De Vrij, Van Dijk, Aké; Schouten, Simons, Reijnders; Frimpong, Depay y Gakpo. Seleccionador: Koeman.

Árbitro: Felix Zwayer (Alemania).
Estadio: Munich Football Arena.
Hora: 18:00, La 1.

Octavos

Un duelo por los cuartos marcado por un amistoso

F. M. MADRID

Austria y Turquía serán las dos últimas selecciones que busquen el pase a cuartos de final, y lo hacen con el amistoso que jugaron hace apenas tres meses en mente. El equipo austriaco fue muy superior y se impuso por 6-1. Ese precedente tan reciente y lo que han hecho en la Eurocopa les colocan como favoritos en el partido. «Esta vez esperamos ganar», asegura Cenk Tosun, el delantero que marcó el gol del triunfo de Turquía contra la República Checa en el descuento. También con el minuto 90 cumplido logró el tercero (ganó 3-1) la selección otomana contra Georgia. Han sido encuentros muy sufridos en los que ha sabido sobrevivir, y eso curte para las eliminatorias, que no alcanzaban desde 2008. Si quieren seguir avanzando tendrán que hacerlo sin Çalhanoglu, su capitán; y sin el central Akaydin, que tienen que cumplir sanción.

Austria, por su parte, ya ha demostrado de lo que es capaz en este mismo torneo, en el que solo ha perdido contra Francia por un autogol en un choque muy igualado en el juego. Su última victoria ante Países Bajos (antes superó a Polonia) le dio el primer puesto de uno de los grupos de la muerte. «Pocos creían que acabaríamos primeros, pero en el fondo nosotros sí. Nos vemos capaces de todo», aseguró Prass, que ha repartido dos asistencias. Austria nunca ha pasado a los cuartos de final de la Eurocopa y ahora lo buscará con su nuevo rol.

Austria (1-4-2-3-1)
Pentz; Posch, Danso, Lienhart, Mwene; Seiwald, Grillitsch; Laimer, Baumgartner, Sabitzer; Gregoritsch.

Turquía (1-4-2-3-1)
Gunok; Muldur, Demiral, Bardakci, Kadioglu; Yuksek, Kaan Ayhan; Kenan Yıldız, Arda Güler, Yılmaz y Cenk Tosun.

Árbitro: A. Soares Dias (Portugal).
Estadio: Leipzig Stadium.
Hora: 21:00, La 1.

El derbi de Tintín

La Asamblea francesa debatió sobre la ideología del más famoso personaje de cómic de la historia... de Bélgica

Lucas Haurie

En el último partido de la fase de grupos, contra Ucrania, la selección belga sabía que un empate la condenaba a este octavo de final frente a Francia, uno de los espantajos del cuadro. Pese a lo cual, los futbolistas de Domenico Tedesco perdieron tiempo con descaro en la última media hora. ¿Quién dijo miedo? El segundo uniforme que los Diablos Rojos lucieron el pasado miércoles, quizá, era un desafío a los vecinos: camiseta celeste con cuello blanco y calzona marrón, el atuendo que más repite en sus historietas Tintín, uno de los personajes de cómic más célebres del mundo. Que los franceses reivindican como propio a pesar de su autoría belga.

Hergé, Georges Remi en el pasaporte, fue el dibujante que creó al intrépido reportero. Bruselense, católico y valón, su lengua materna era el francés y así hablaba Tintín desde que visitó el País de los Sóviets en su primera aventura, en 1929. Esta confusión idiomática y la tendencia a la apropiación cultural de los galos llevó a la adopción del personaje, cuya ideología llegó a debatirse con toda la seriedad y pompa en la Asamblea Nacional de París. Los parlamentarios de izquierda argumentaban la velada crítica al ocupante nazi en «El cetro de Ottokar»; la derecha contraatacaba con el personaje Tchang, un comunista chino arrepentido que ayudaba al héroe en su visita al Tíbet, donde simpatizaba con la resistencia al régimen de Mao.

La tarde deparó otros duelos deportivos franco-belgas y ninguno de ellos sacó al espectador del bostezo. En el esprint del Tour, ni De Lie ni Coquard ni Philipssen ni Demare ganaron para sus países porque les robó la merienda el eritreo Biniam Girmay. En Wimbledon, Cazaux y Bergs se fueron hasta el tie-break del quinto set con victoria del primero que se sustanciaba más o menos en el mismo momento en el que Vertonghen desviaba fatalmente un tiro de Kolo Muani. Dos victorias francesas en Londres y Dusseldorf, sí, pero dos espectáculos soporíferos que plantean preguntas sobre si se puede llegar tan lejos con un plan tan usurario, minimalista y ramplón. «Pues que vengan los otros a por mí, si tan valientes son», pensará el muy pragmático Didier Deschamps. Cuyo palmarés no tiene discusión, como tampoco la evidencia de que ver a su equipo es más aburrido que el cine de arte y ensayo.

Cuatro veces se han medido los vecinos en fases finales y siempre se llevaron el triunfo los «bleus»

Grupo A

1ª jornada: Alemania, 5-Escocia, 1
y Hungría, 1-Suiza, 3.
2ª jornada: Alemania, 2-Hungría, 0
y Escocia, 1-Suiza, 1.
3ª jornada: Suiza, 1-Alemania, 1
y Escocia, 0-Hungría, 1.

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Alemania	7	3	2	1	0	8	2
2.Suiza	5	3	1	2	0	5	3
3.Hungría	3	3	1	0	2	2	5
4.Escocia	1	3	0	1	2	2	7

Grupo B

1ª jornada: **España**, 3-Croacia, 0
e Italia, 2-Albania, 1.
2ª jornada: Croacia 2-Albania, 2
y **España**, 1-Italia, 0.
3ª jornada: Albania, 0-**España**, 1
y Croacia, 1-Italia, 1.

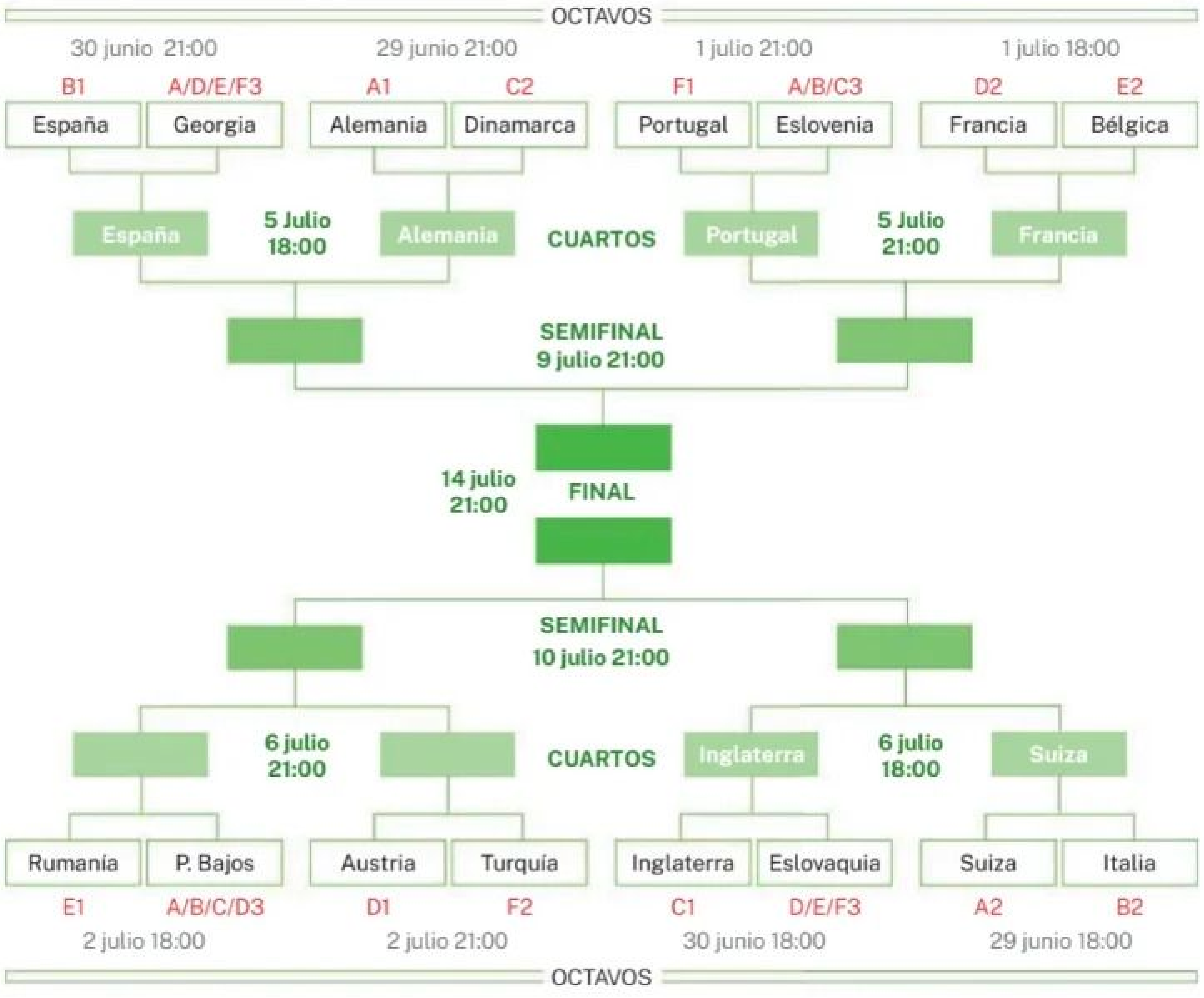
	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. España	9	3	3	0	0	5	0
2.Italia	4	3	1	1	1	3	3
3.Croacia	2	3	0	2	1	3	6
4.Albania	1	3	0	1	2	3	5

Grupo C

1ª jornada: Eslovenia, 1-Dinamarca, 1
y Serbia, 0-Inglaterra, 1.
2ª jornada: Eslovenia, 1-Serbia, 1
y Dinamarca, 1-Inglaterra, 1.
3ª jornada: Dinamarca, 0-Serbia, 0
e Inglaterra, 0-Eslovenia, 0.

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Inglaterra	5	3	1	2	0	2	1
2.Dinamarca	3	3	0	3	0	2	2
3.Eslovenia	3	3	0	3	0	2	2
4.Serbia	2	3	0	2	1	1	2

FASE FINAL



Grupo D

1ª jornada: Polonia, 1-Países Bajos, 2
y Austria, 0-Francia, 1.
2ª jornada: Polonia, 1-Austria, 3
y Países Bajos, 0-Francia, 0.
3ª jornada: Francia, 1-Polonia, 1
y Países Bajos, 2-Austria, 3.

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Austria	6	3	2	0	1	6	4
2.Francia	5	3	1	2	0	2	1
3.Países Bajos	4	3	1	1	1	4	4
4.Polonia	1	3	0	1	2	3	6

Grupo E

1ª jornada: Rumanía, 3-Ucrania, 0
y Bélgica, 0-Eslovaquia, 1.
2ª jornada: Eslovaquia, 1-Ucrania, 2
y Bélgica, 2-Rumanía, 0.
3ª jornada Eslovaquia, 1-Rumanía, 1
y Ucrania, 0-Bélgica, 0.

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Rumanía	4	3	1	1	1	4	3
2.Bélgica	4	3	1	1	1	2	1
3.Eslovaquia	4	3	1	1	1	3	3
4.Ucrania	4	3	1	1	1	2	4

Grupo F

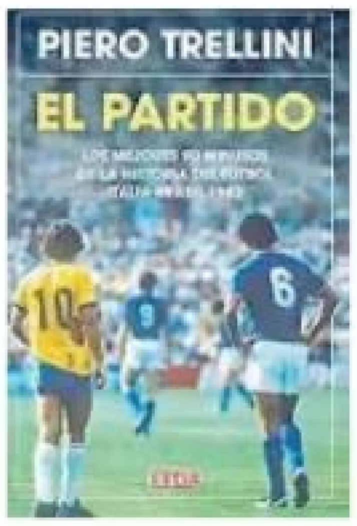
1ª jornada: Turquía, 3-Georgia, 1
y Portugal, 2-Chequia, 1.
2ª jornada: Georgia, 1-Chequia, 1
y Turquía, 0-Portugal, 3.
3ª jornada: Georgia, 2-Portugal,0
y Chequia, 1-Turquía, 2.

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Portugal	6	3	2	0	1	5	2
2.Turquía	6	3	2	0	1	5	5
3.Georgia	4	3	1	1	1	4	4
4.Chequia	1	3	0	1	2	3	5

La recomendación del día

«El partido», 90 minutos que marcaron a una generación

La selección italiana no da muchas alegrías a sus aficionados en los últimos tiempos. El triunfo en la pasada Eurocopa fue una excepción en medio de eliminaciones en la primera fase de las grandes competiciones y de fases de clasificación fallidas para el Mundial –lleva dos sin aparecer–. Por eso nada mejor para los aficionados italianos y para los nostálgicos que meterse en las páginas de «El partido», el libro que recuerda los que el autor considera «los mejores 90 minutos de la historia», el Italia-Brasil que se jugó en Sarriá en el Mundial 82. Un partido que marcó a toda una generación, que añora el fútbol de aquella selección brasileña de Telé Santana o la pasión que transmitía aquella Italia que terminaba en los goles de Paolo Rossi.



**«EL PARTIDO»
PIERO TRELLINI
(DEBATE)**

EFE

Biniam Girmay es el primer ciclista negro que gana una etapa del Tour

Girmay gana al esprint y derriba otra barrera

Era la etapa más larga de toda esta edición, con 230 kilómetros de recorrido y final en Turín, y se ha convertido en una jornada histórica para África. El eritreo Biniam Girmay (Intermarché-Wanty) se impuso al esprint y se convirtió en el primer ciclista de raza negra que vence en una etapa del Tour, como ya lo fuera también hace dos años en el Giro. El «puestómetro» provocó un cambio en lo más alto de la general. Richard Carapaz se pone en cabeza y entra en el selecto club de corredores que ya se han puesto el maillot de líder en las tres grandes vueltas.

El mal de altura ya acecha en los Alpes

El Galibier, juez de la etapa de hoy, será el primer gran puerto de una carrera donde la altitud tendrá un papel decisivo

Víctor Martín. MADRID

Apenas estamos en el cuarto día del Tour y ya llega la montaña. La de verdad. El pelotón toma hoy contacto con los Alpes, y lo hace por la puerta grande. Una etapa más bien corta, de 139 kilómetros, pero con la presencia del legendario Col du Galibier, con sus 2.648 metros de altitud.

Y esto no es ninguna tontería. Una de las máximas de este deporte es que la altitud juega un papel importante. A partir de los 2.000 metros, cada cuerpo reacciona de una manera a la falta de oxígeno. Y si se trata solo de una subida final, más o menos se pueden limitar los efectos. Pero si hablamos de ir cambiando de altitud constantemente, estamos ante una bomba de relojería física que puede afectar a cualquiera.

Alejandro Valverde, por ejemplo, contaba que cuando había grandes cambios de altura sabía que sería un día de sufrir. Y que las concentraciones en Sierra Nevada eran para él más por entrenar en un entorno tranquilo y diferente que por los efectos beneficiosos de adaptación a la altura, que su organismo no lograba asimilar tan bien como otros.

Eso es justo lo que va a pasar hoy. Los corredores subirán primero a Sestrières, a 2.035 sobre el nivel del mar. Bajarán y encadenarán con Montgenèvre, para después iniciar un largo descenso hasta las faldas del Galibier. Este recorrido, a la inversa, es parte del que hizo el Tour allá por 1992, cuando Miguel Indurain y Claudio Chiapucchi protagonizaron frente a frente una de las grandes batallas de la historia del ciclismo. La meta estaba entonces en Sestrières.

Precisamente, este Tour se va a caracterizar por tener una montaña muy alta. No solo en la jornada de hoy, sino en varias de sus etapas más decisivas. El mal de altura va a ser una amenaza real para los ciclistas que quieran pelear por el amarillo en Niza. Para que se entienda la diferencia con la edición de 2023, entonces se pasaron solo dos puertos superiores a 2.000 metros Este año serán seis.

El techo de La Bonette

En realidad, el Galibier tiene ya poco misterio. Se ha subido 60 veces, es un clásico. También aparecerá en la segunda semana otro mítico como el Tourmalet, con sus 2.118 metros. Si bien es cierto que los Pirineos son completamente distintos a los Alpes. Los puertos pirenaicos son más duros, pero también más cortos y con menos altura. Saint-Lary Soulan, Plateau de Beille... subidas de muchísima entidad, pero que no entran en zona peligrosa por la altitud.

Clasificaciones

3ª etapa: Plaisance-Turin (230 kilómetros)	
1. Biniam Girmay (Eri/Intermarché-Wanty)	5h26:48
2. Fernando Gaviria (Col/Movistar)	m.t.
3. Arnaud De Lie (Bel/Lotto Dstny)	m.t.
4. Mad Pedersen (Din/Lidl-Trek)	m.t.
5. Dylan Groenewegen (Ned/Jayco-Alula)	m.t.
General	
1. Richard Carapaz (Ecu/EF Education)	15h20:18
2. Tadej Pogacar (Esl/UAE Emirates)	m.t.
3. Remco Evenepoel (Bel/Soudal-QuickStep)	m.t.
4. Jonas Vingegaard (Din/Visma-Lease a Bike)	m.t.
5. Romain Bardet (Fra/DSM-Firmenich)	a 6"
6. **Pello Bilbao** (Esp/Bahrain Victorius)	a 21"
7. Guillaume Martin (Fra/Cofidis)	m.t.
8. Egan Bernal (Col/Ineos Grenadier)	m.t.
175. Michael Morkov (Din/Astana)	a 1h01:21"
Regularidad	
1. Jonas Abrahamsen (Nor/Uno X)	76 puntos
Montaña	
1. Jonas Abrahamsen (Nor/Uno X)	24 puntos
Jóvenes	
1. Remco Evenepoel (Bel/Soudal)	15h20:18
Equipos	
1. **Movistar Team** (Esp)	46h01:06

Habrá que esperar a la etapa 19 para escalar al techo de este Tour. El Col de la Bonette, que se subirá por quinta vez en la historia de la carrera. Sus 2.802 metros de altitud hicieron que, durante mucho tiempo, se le conociese erróneamente como la carretera más alta de Europa. Esa está en España, con los casi 3.300 del Veleta. Pero La Bonette llega en una jornada decisiva y donde la altitud tendrá mucho que decir.

Se subirán, de una tacada, el Col de Vars (2.106 metros), para luego bajar hasta los 1.200 del pueblo de Jausiers y comenzar, allí, los casi 23 kilómetros de subida a La Bonette, que por cierto lleva el nombre de Federico Martín Bahamontes como el primeo que holló su cima allá por 1962. Después, otro larguísimo descenso y subida a Isola 2000, donde estará la línea a 2.024 metros.

Pero antes, el Galibier. Otros 23 kilómetros de subida para, después, lanzarse en un descenso vertiginoso hasta Valloire. Cuarto día de carrera. El mal de altura acecha por primera vez en este Tour. Y no sabemos quién será, pero seguro que a alguno de los gallos le va a tocar sufrirlo.

Elisa Aguilar / Presidenta de la FEB

«La selección sirve para reivindicarse»

El Preolímpico que el equipo de Scariolo comienza hoy en Valencia marca el futuro inmediato para el baloncesto español

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Elisa Aguilar (15-10-1976, Madrid) recibe a LA RAZÓN en la sede de la FEB con el segundo café del día y con la mirada puesta en el Preolímpico que arranca hoy en Valencia. «Vamos a los Juegos seguro», asegura sin rodeos. El Preolímpico comienza hoy en Valencia ante Líbano (20:30, Tdp). Mañana será el turno de Angola y sábado y domingo, semifinal y final con Finlandia, Polonia o Bahamas como posibles rivales. Solo el vencedor acudirá a París.

¿Cuándo era jugadora se imaginaba así la Federación?
Cuando eres jugadora no conoces mucho, aunque en la última etapa ya era consciente de que había mucha más gente alrededor y mucha gente pendiente alrededor nuestro de todo. Pero todo era bastante desconocido. El funcionamiento, cómo se trabajaba, las áreas... me retiro con 222 partidos internacionales, siendo la más veterana y al cabo de mes y medio o dos meses empecé en la misma empresa, en las oficinas, siendo la más nobel de todos. Miraba, escuchaba, observaba y era una esponja para aprender.

¿Recuerda el momento en que le ofrecen entrar en la FEB?
Estábamos volviendo de ser campeonas de Europa en Lille y antes de empezar las celebraciones dije a Pepe Sáez que me iba porque había firmado en Polonia y me dijo que qué iba a hacer yo en Polonia que me quedara porque había un proyecto, estaba el Universo Mujer y se iba a potenciar mucho más el tema femenino... y me sonó a gloria. Vi que no iba a tener un momento mejor en mi vida para dejarlo porque acababa de ser campeona de Europa con el equipo de mi vida así que me quedé.

¿De mayor quería ser esto?
Con 36 años me retiré habiendo conseguido el sueño de mi vida que era ser jugadora de baloncesto y habiendo vivido cosas muy importantes y disfrutando siendo mujer algo que antes muchas veces no era posible. Con esa edad volver a reiniciarte no es sencillo, no es fácil volver a encontrar la motivación... pero me hacen el ofrecimiento que me hacen en la Federación, en la que es mi casa, y yo en realidad no tenía ninguna gran expectativa. Había estudiado, soy licenciada en Económicas, la gestión siempre me había gustado, había sido base, que creo que tiene mucho que ver con la gestión, pero no sabía por dónde iba a salir. Por eso es lo de ser esponja. Tengo el título superior de entrenadora, pero rápido supe que no me iba dedicar a eso. Cuando se crea la oportunidad de ser presidenta, no me lo pienso un segundo. Es un cargo con más responsabilidad que el que tenía antes como directora de competiciones, pero me sigue gustando estar cerca de todos. Viajo mucho, pero lo llevo bien. Estoy encantada de estar en posición de la que estoy.

¿Por qué descartó lo de ser entrenadora?
Lo dejo porque estoy cansada más de competir que de físico. Empiezo el último curso, porque los dos primeros los haces on line mientras eres jugadora y ves que puede ser una salida, y ya en el tercer curso que hago en Zaragoza la vida que llevaba de jugadora la quería romper. Y si me meto a entrenadora hubiera sido la misma e incluso con mayor responsabilidad y con mayor carga. En ese momento no lo vi y mira no me ha ido mal.

Fue uno de las pioneras en formarse en Estados Unidos...
Sí, en 1997 no era lo común. Era una cultura nueva, los estudios, el baloncesto, entonces no era bilingüe y yo soy tímida. Me ayudó a saber por dónde tenía que ir.

Ahora hay jugadores que dan el salto a Estados Unidos y no progresan como se esperaba...
La evolución del baloncesto español desde que yo me fui hasta ahora a nivel de clubes es excepcional. Nuestro nivel ahora es altísimo, no es el de hace veinte años. Lo fundamental es elegir bien. Hay que conocer el Estado al que vas; la Universidad a la que vas; yo me fui a Washington D. C. porque yo soy una mujer de ciudad y en un campus en mitad de ninguna parte por

DAVID JAR

Soy optimista pese a la incertidumbre. Se puede confiar en el seleccionador y en los jugadores»

«Sergio es el mejor para liderar los relevos generacionales que están por llegar»

«El jugador piensa que “si alguien no sabe quién soy, ahora es el momento de demostrarlo”»

«Mi quinteto ideal lo formarían Corbalán, Navarro, Carlos Jiménez, Marc y Pau»

Claver anunció su retirada y visitó a sus excompañeros

Víctor Claver, otro de los grandes referentes de la Edad de Oro del baloncesto español, anunció ayer su retirada poco antes de visitar a los que fueron sus compañeros en la selección. El alero de 35 años cuenta con siete medallas con el equipo nacional (un oro mundial, tres europeos, una plata y un bronce olímpicos y un bronce continental) y en el anuncio de su adiós aseguraba que «he intentado ser el mejor jugador que yo podía ser, ayudando a mi equipo a ganar».

muy bonito que sea el campus yo sabía que no iba a estar bien. Que haya gente internacional... todo eso hay que valorarlo para poder evolucionar allí. Y aquí ahora tenemos una mentalidad y una organización con clubes y Federaciones territoriales que hace que empecemos a competir muy pronto y eso es clave. La captación de talento está muy focalizada.

Fue elegida el 7 de mayo y hasta ahora todo ha sido un camino de rosas, con el Preolímpico llega la gran prueba...

Lo primero es que es un acierto que el Preolímpico se dispute en Valencia. Jugar en casa, que los jugadores no viajen, que estén cómodos, cerca de su familia y de los aficionados es bueno. Soy optimista pese a la incertidumbre porque este equipo y este seleccionador nos han demostrado que podemos confiar en ellos. Sergio es el mejor seleccionador que podemos tener y hay jugadores que han sido campeones del mundo y campeones de Europa hace dos años. Son jugadores de clubes importantes y hay que confiar en ellos. Estoy convencida de que estaremos en los Juegos.

¿Qué es lo que más valora del seleccionador?

Sé que es el entrenador que nos va a hacer ganar y que son las mejores manos posibles para liderar los relevos generacionales que están por llegar.

Hay jugadores que deben tomar las riendas y su temporada no ha sido especialmente brillante...

Son todos jugadores que están en equipos muy top y eso supone a la vez tener compañeros muy top. Hay años en los que sientes que te encuentras con más confianza porque apuestan más por ti y en otros no sucede eso. Lo que tengo claro es que ellos, todos, han seguido trabajando porque son profesionales y están plenamente comprometidos. Cuando vienes de un año en el que las expectativas no se han cumplido, la selección sirve para reivindicarse y decir estoy aquí y si alguien no sabe quién soy ahora lo voy a demostrar. Tenemos muchísimo talento en el equipo y con gente que es muy profesional y está muy comprometida.

Su jugadora favorita siempre dice que es Amaya Valdemoro, y ¿el jugador?

Voy a dar un quinteto. Serían Corbalán, Navarro, Carlos Jiménez, Marc y Pau. Y de ellas, Laia, Amaya, Blanca Ares, Montañana y Luci Pascua.

EFE

Alcaraz se impuso a Mark Lajal en su debut en Wimbledon: 7-6 (7/3), 7-5 y 6-2

Alcaraz mira a las leyendas

Busca el doblete París-Londres y defender con éxito Wimbledon, algo que solo han logrado los más grandes. Venció en su estreno

Francisco Martínez. MADRID

Carlos Alcaraz tuvo un buen estreno en Wimbledon. Mark Lajal, estonio con apellido capicúa, jugaba por primera vez un partido en el cuadro final de un Grand Slam. Tiene 21 años (apenas se saca una semana con el murciano) y de momento se mueve más por el circuito Challenger. Pero pasó la previa y ofreció buena resistencia al número tres del mundo. Si acaso se le notaron los nervios cuando se puso por delante, porque en los dos primeros sets llegó a ir con break de ventaja. La respuesta de Alcaraz fue la misma en ambas ocasiones: devolver la rotura en blanco. El tercer parcial ya fue más cómodo, para el 7-6 (7/3), 7-5 y 6-3 final, en dos horas y 23 minutos.

Carlos pudo soltar algunas derechas interesantes y los dos tenistas ofrecieron un puñado de puntos de esos que justifican la entrada. Como el español es el reciente campeón, tuvo el honor de estrenar la pista central, tan preciosa e impecable este primer día, con su verde inmaculado, pero también tan peligrosa porque puede convertirse en una trampa resbaladiza contra la que hay que tener cuidado para evitar lesiones. No perdió pie ni una vez el pupilo de Ferrero, preocupado estos primeros días en el All England Club por hacer memoria con la forma de moverse y desplazarse sobre césped que el año pasado le llevó a la gloria.

5

tenistas han ganado Wimbledon el mismo año que Roland Garros

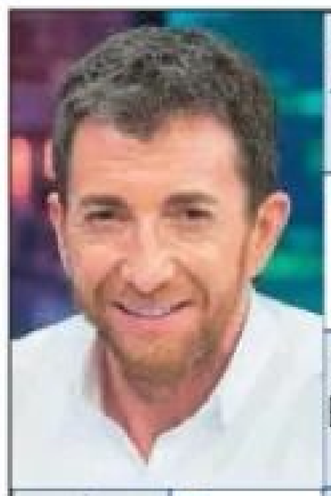
8

jugadores han logrado retener con éxito la corona en Londres

Ese triunfo de 2023 ante Djokovic y el que ha conseguido hace menos de un mes en Roland Garros hacen que esta edición del Grand Slam inglés sea especial para Alcaraz, porque busca lo que solo los más grandes han conseguido, además por partida doble. Por un lado, persigue el doblete París-Londres, conquistar la hierba después de la tierra, superficies opuestas porque en el pasto la bola resbala y hay que estar más agachado, y en el polvo de ladrillo se juega con más bote, la pelota sube alta, es más estratégico. Solo cinco tenistas lo han conseguido en el cuadro masculino en la denominada «era Open» (desde que el tenis es lo de hoy, 1968): el «Big 3», es decir, Djokovic (2021), Nadal (en dos ocasiones, 2008 y 2010, las dos veces que ganó Wimbledon) y Federer (2009); Rod Laver (1969) y Bjorn Borg (1978, 1979 y 1980). «Me motiva. Quiero poner mi nombre en esa lista corta, sé que va a ser un reto muy grande para mí, pero estoy preparado para hacerlo», afirma Carlos.

Por otro lado, también quiere inscribir su apellido entre el de los tenistas que han logrado defender con éxito la corona en Wimbledon. Son algunos más, pero no tantos, y solo leyendas: Rod Laver (1968 y 69), Newcombe (1970 y 71), Borg (ganó de forma consecutiva entre 1976 y 1980), McEnroe (1983 y 84), Boris Becker (1985 y 86); Pete Sampras (entre 1993 y 1995 y entre 1997 y 2000); Roger Federer (entre 2003 y 2007) y Djokovic (2014 y 15 y entre 2018-22). Nadal no está ahí, aunque casi se le podría incluir: venció en 2008 y en 2009 no pudo jugar por lesión. Regresó en 2010 y repitió éxito.

Autodefinido

		PERSONAJE SIMILARES	▼	OBJETIVO RATÓN	▼	MANDAN EL GRUPO MOJAR MUCHO	▼	MONJA AL REVÉS, SE PONEN CON SUDOR	▼	GRACIA, DONAIRE
		▶		▼		▼		▼		▼
		ENTRADA EN EL MAR DE UN BUQUE	▶							
ESPÍRITU AL REVÉS, DUPLICA	▼	FIELES MADERA DURA	▶						ROMANO DE ISRAEL RACIÓN DE LOMO	▶
▶		▼			NI UN ROMANO EN EL MAR ESTÁN EN BABIA	▶		EL CENTRO DE TOLEDO CONSTAN EN EL DEBE	▶▼	
PAREJA DE MODA DESCENDIERA	▶		CONFITERÍA, DULCERÍA ABUNDA EN ALMANSA	▶	▼			▼		
▶			▼			EL CAPITÁN DEL NAUTILUS	▶			

Sudoku

Grupo Alfil

Medio

	3	8			9	6		
		5			3			
		9		5			4	
	2	3						
	1		3	6	7		5	
						3	9	
	6			3		7		
			9			8		
		1				5	6	

Difícil

9					5		2	
						4		8
		4		3		6		
3						8		4
	7		2		8		3	
4		6						5
		9		6		3		
6		1						
	5		1					2

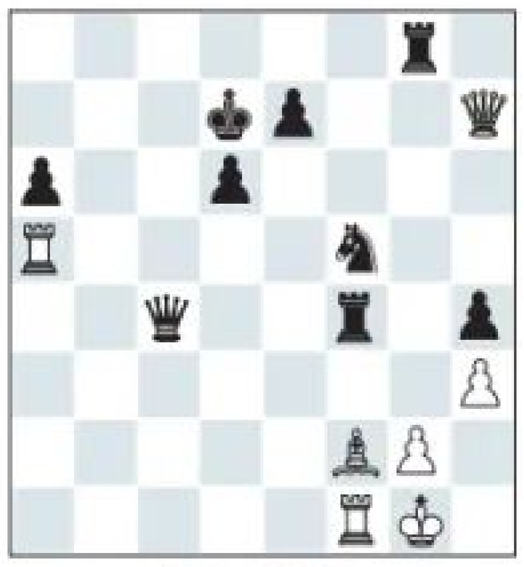
Crucigrama

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2								■				
3									■			
4							■					
5					■							■
6		■	■								■	
7											■	
8	■									■		
9							■					
10				■		■		■	■			
11		■									■	
12						■						

Horizontales: 1. Determinara las cualidades de algo. – **2.** Relativos a los polos. Pequeña mancha en la piel. – **3.** Borrosidad, turbiedad. Sitio de copas. – **4.** Suave, aterciopelada. Mancebo o adolescente de belleza afeminada. – **5.** Pasan por el horno. Tiene muchos humos, pero bajan mucho ante el médico. – **6.** Barrio muy conocido de Río de Janeiro. – **7.** Usaremos las armas en la guerra. – **8.** Sarcásticos, sardónicos. Reducción muy grande de la velocidad. – **9.** El Hijo de Dios hecho hombre. Obtienen beneficios. – **10.** Al revés, regalas algo. Nombre que pone fin a la semana. – **11.** Represión, sometimiento. – **12.** Una masa muy revuelta. En la parte posterior.

Verticales: 1. Establecimiento económico de hospedaje. Caos en el CIS. – **2.** Acapares, monopolices. Se desprende de algo. – **3.** Preparada para llegar muy alto. Secos, estériles. – **4.** Concisos, compendiosos. Forman parte del problema. – **5.** Parte del ojo. Leopardo de pelaje negro. – **6.** Su fe queda demostrada por escrito. – **7.** Lo último en camisa. Al revés, comida nocturna. Una buena ración de fresa. – **8.** Estamos obligados al pago. Rita no tiene límites. – **9.** En apariencia, sólo son dos. Muy conocida por el público. Muestras de orgullo. – **10.** Prendas de mujer. No hay rías en Canarias. – **11.** Concluyo. Transitan. – **12.** Parte de Mataró. Gratas, divertidas.

Ajedrez



Juegan negras

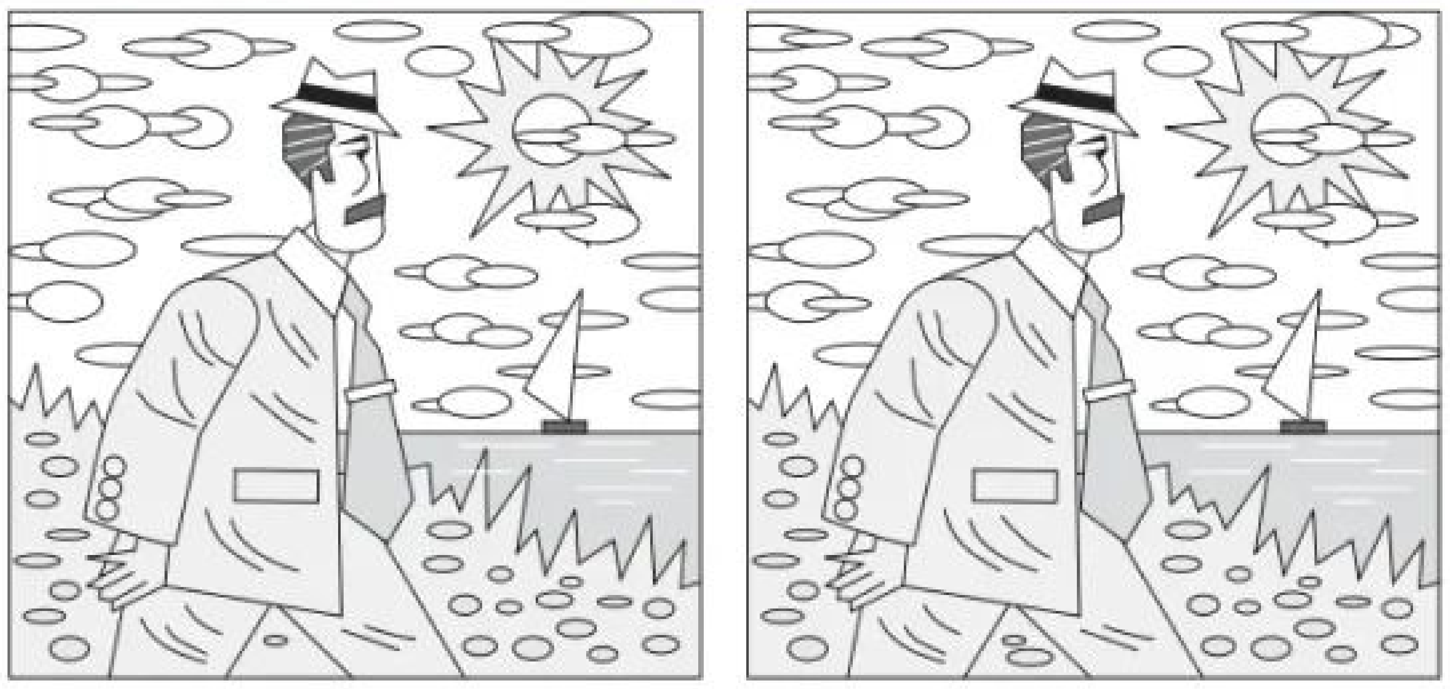
Jeroglífico

S

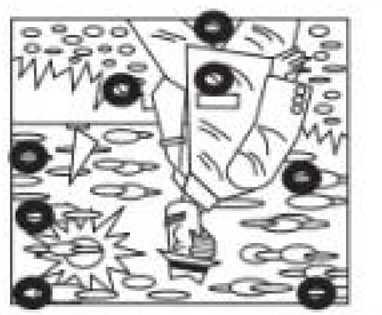
¿Cómo quieren los cafés?

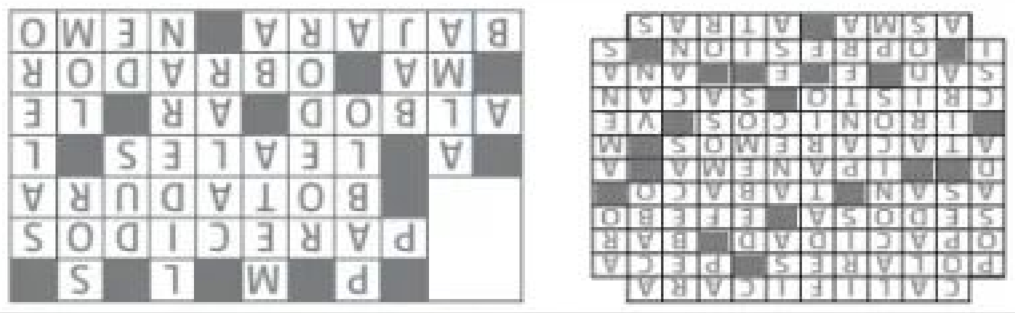
Radioteléfono pidetaxi
pide tu taxi por teléfono o por la app
Whatsapp 610203040
App
91 547 82 00
www.rttm.es • www.pidetaxi.es

Ocho diferencias



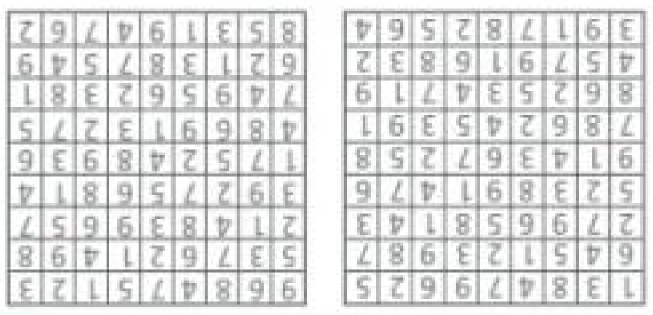
Soluciones





JEROGLÍFICO: SOLOS. Sólo s

AJEDREZ: 1.... Txg2+! **2.** Rxg2 Ce3+! **3.** Rh2 3...Dxf1 (0-1)



Santoral

Cresceniano, Felicísimo, Monegunda y Sindorosa.

Cumpleaños

ANTONIO VERA RAMIREZ
novelista (90)

JOSÉ LUIS CORCUERA
exministro del Interior (79)

JORGE FONTE
escritor y ensayista (57)

LINDSAY LOHAN
actriz y cantante (38)

Loterías

Lunes, 1 de julio	ONCE
Número premiado	S:036 **76534**
Domingo, 30	S:013 **74873**
Sábado, 29	S:013 **74873**
Viernes, 28	S:017 **57633**
Jueves, 27	S:028 **76530**
Miércoles, 26	S:006 **26897**
Martes, 25	S:015 **80216**

BONOLOTO

Lunes, 1 de julio
Números
02-10-22-27-30-47 C-06/R-4

Aciertos	euros
6	1.046.692,40
5-C	33.062,20
5	542,00
4	17,03

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 29 de junio
Número premiado
29717 2-5-7

EUROMILLONES

Viernes, 28 de junio
Números
10-16-18-22-35
Números estrella **01-10**

LA PRIMITIVA

Lunes, 1 de julio
Números
01-02-05-28-42-49 C-37/R-7

Aciertos	euros
6+R	0
6	0
5+C	39.526,60
5	1.906,99

EL GORDO

Domingo, 30 de junio
Números
26-34-39-41-51 7

MOVISTAR PLUS+

Israel del Santo Director

«Detrás de la vida de Lina Morgan no había nada oscuro ni terrible»

Especializado en series documentales como «Lola» o «El Palmar de Troya» acaba de estrenar «Lina», sobre la desconocida vedete

Gerardo Granda. MADRID

Israel del Santo trabajó con Lina Morgan y cuando dirigió la serie documental «Lina», que acaba de estrenar Movistar Plus+, su intención era reivindicar a una de las grandes desconocidas de la comedia y la revista de nuestro país.

¿Por qué había que hacer una serie sobre Lina Morgan?
Por muchos motivos, pero principalmente por dos. Es una mujer y una artista, sobre todo, muy inspiradora pero que, por desgracia, como muchos personajes de esa época o artistas, que han sido artistas durante cuatro décadas, les hemos sepultado bajo dos memes: que si la herencia, que si el abrigo de visón, que si el teatro de la Latina, pero nos hemos olvidado de lo relevantes que fueron como artistas. Y creo que es inspiradora para cualquier actriz o actor que a día de hoy esté a punto de subirse a unas tablas. Creo que le puede animar el conocer la historia de una niña de 23 años que es bajita, con las piernas regorditas, no muy agraciada, y que decide ser vedete de revista y competir con las ultra vedetes de la época, que eran mujeres despampanantes. Y sin embargo, un algoritmo actual habría dicho enseguida que eso no tenía ninguna lógica ni ninguna opción de convertirse en realidad. Y esa chica de la fila de atrás va escalando filas a lo largo de las revistas hasta convertirse en quizá la vedete más importante que hemos tenido.

¿Iba con una idea preconcebida?
No me lo puedo permitir. Cada vez que hacemos una serie documental de este tipo, nos lo tomamos como un viaje muy largo. Una serie de estas se tarda en hacer un año, por lo menos. Y comienzas sabiendo lo mismo que sabemos todos y que nos ha llegado del personaje, y terminas, después del año, creyendo que has convivido con él, o que sabes todo sobre él, o que lo entiendes porque te has visto muchos minutos de sus entrevistas. Por ejemplo, en el caso de Lina, ya sabes cuándo estaba incómoda y cuando no en sus entrevistas del año 82. Lo considero un viaje en el que desde que empiezas a idearlo hasta que salen los capítulos de montaje y pasa muchísimo, va cambiando todo por el camino. O sea, un viaje que además quiero transmitirle al espectador.

> **Es una mujer de tremendo éxito como artista y como empresaria, y estas cosas no se permitían»**

¿Qué cantidad de material manejaron?
No lo sé. Hay muchísimo material inédito que proviene del propio Daniel Pontes, el famoso chófer que fue heredero universal de Lina, que ha trabajado con nosotros. No aparece mucho en la serie porque no era el plan, pero sí nos ha permitido acceder a mucho material inédito. Y luego el que ella nos dejó. Estamos hablando de una artista de cuatro décadas. Es verdad que Lina es distinta a las otras artistas de esa época. No se prodigaba mucho sobre su vida privada, no hay muchas fotos de su vida privada, no tiene grabaciones de vídeo. Ni siquiera guardaba álbumes de fotos. Todo lo que tiene es de su profesión, su personaje, sobre las tablas del teatro.

¿Descubrió algo nuevo de Lina?
Muchas cosas. Una que me parece muy importante, y que he intentado marcarlo mucho en el documental, es que detrás de su vida no había nada oscuro ni terrible como la gente suponía. En la era que vivimos del *true crime*, todo el mundo espera que en un documental de estos llegues a unas conclusiones terribles sobre la vida que no conocemos de Lina Morgan. Y encima es una mujer de su época, que no se casó, no tuvo descendencia, no se le conoce una pareja muy firme y al mismo tiempo fue una mujer de tremendo éxito como artista y como empresaria. Y estas dos cosas no se permitían y de hecho se sigue sin permitir. Con lo cual, si esto ocurre es porque algo oscuro guarda, algo oscuro tiene que haber detrás, ya sea en su identidad sexual y en su herencia. Y al final descubres que es una mujer que es todo lo contrario: que trabaja muchísimo, que renuncia y sacrifica toda su vida personal por los personajes que interpreta, por hacer hasta tres pases de la obra de teatro al día, y que cuando vuelve a casa, pues se toma un plato de berzas con su hermano y con su hermana, se echa un Winston y se va a dormir. La posibilidad de que detrás de estos personajes no haya nada también existe. Y eso me gusta.

No es documental al uso, a los invitados ¿les dejó hacer?
Parte de este juego consiste en entrevistar a esos personajes que efectivamente son muy conocidos, desde otro punto de vista. La serie es un homenaje y es también un recordatorio a los espectadores de lo duro que es la profesión de cómico, de cómica, o de actor y de actriz. Todos han tenido que ir a un casting, todos han estado delante de un productor que les ha dicho tú quita de ahí. Todos han estado en casa sin que les llamen.

¿Qué encuentra el espectador?
Me he centrado en intentar reflejar la figura de una artista que se nos había olvidado. Inspiradora para cualquiera que esté pensando en dedicarse a la comedia. Mi obsesión es que alguien joven que no vivió a Lina, le pase lo mismo que cuando yo vi el primer documental sobre Buster Keaton.

Atresmedia, televisión líder en audiencias pese a la Eurocopa

El Grupo continúa su liderazgo en junio y vuelve a ser la tv más vista en España, como lo ha sido durante toda la temporada

Luis R. Camero. MADRID

Atresmedia vuelve a ser la televisión líder en junio y mantiene la corona de las audiencias del mes consiguiendo un 26,2% de cuota de pantalla, pese a enfrentarse a la Eurocopa. Una posición a la cabeza que consigue gracias a que su principal canal, Antena 3, ha hecho gala de la fortaleza y estabilidad de su programación manteniéndose todo el mes líder. In extremis, el último día de junio, y porque el partido del domingo lo jugaba España, ha hecho que La 1 se haga con la primera plaza por la mínima, apenas tres décimas de diferencia (12,7% vs 12,4%), a pesar de la emisión de la potente competición, que suele llevar a la cadena que lo emite a aventajar por varios puntos de distancia. Mientras, Telecinco queda relegada al tercer lugar cayendo a su peor junio de la historia, un 10%, mínimo que también registra en prime time (9,8%). Antena 3 sigue logrando su rotunda ventaja sobre el canal de Mediaset con casi +2,5 puntos de distancia en junio. laSexta (6,2%) se mantiene prácticamente con el mismo resultado que en junio del año pasado y suma 36 meses por delante de Cuatro, tres años de liderazgo ininterrumpido sobre su directo competidor, en junio con más de un punto de ventaja.

Triple corona

Antena 3 ha vuelto a conseguir los informativos, los programas de entretenimiento y las series más vistas del mes. Antena 3 Noticias (16,9%) encadena así 54 meses de liderazgo ininterrumpido, superando a su inmediato competidor por más de siete puntos. De hecho, «Informativos Telecinco» también cae a la tercera opción entre las ofertas informativas y lo hace con el peor registro de toda su historia, un 9,7%. El informativo conducido por Sandra Golpe se sitúa como el más visto de la televisión y el único con más de 2 millones de espectadores de media (21,2%), liderando durante 77 meses consecutivos en la franja de sobremesa. Por la noche, la edición que dirige Vicente Vallés y presenta junto a Esther Vaquero, es el informativo líder del prime time (15,8% y 1.649.000) encadenando casi 4 años de liderazgo mensual ininterrumpido (desde agosto de 2020). Por su parte, Matías Prats y Mónica Carrillo suman 47 meses consecutivos como la información líder del fin de semana, con una media en junio del 14,6% y más de 1,4 millones de espectadores, mientras que «Espejo Público» logra en la mañana su mejor cuota en casi 2 años (13,4%).

El ranking de entretenimiento está protagonizado, un mes más, por Antena 3, que coloca 4 programas en el top 5 más visto. «El Hormiguero» se sitúa en la primera posición con cerca de 1,7 millones de espectadores de media (13%) en junio, mes que cierra la temporada sumando 10 años de liderazgo consecutivo. «La ruleta de la suerte» (20,9%), «Tu cara me suena» (18,3%) y «Pasapalabra» (17,3%) completan la lista de los programas de Antena 3 líderes y más vistos en el mes. En la tarde, «Y ahora Sonsoles» mantiene su dominio como el magacín vespertino líder un mes más.

Telecinco queda relegada al tercer lugar cayendo a su peor junio de la historia

Igualmente, en ficción, Antena 3 ha logrado las series más vistas, con «Sueños de libertad» a la cabeza y líder absoluta consiguiendo más de 1,2 millones de seguidores de media y un 13,1%, de nuevo a enormes distancias de sus rivales. «Hermanos», la ficción para los lunes y martes de la cadena, le sigue en la lista también por delante del millón de espectadores de media (12%) y, junto a «Máxima» y «Pecado original», son los títulos internacionales más seguidos.

Las temáticas de Atresmedia TV cierran el mes en positivo logrando su mejor junio de los últimos cuatro años con una cuota conjunta del 7,7%. Así, Nova (2,1%) vuelve a ser la cadena femenina líder, por delante de su competidora por sexto mes consecutivo; Atreseries (2,2%) bate su máximo mensual histórico y conquista el Prime Time temático (2,4%), Neox (1,8%) despunta sobre todo en la sobremesa del fin de semana y Mega (1,5%) lo hace en el Late Night aupado por «El Chiringuito de Jugones», que continúa como lo más visto del canal.

DAVID JAR

ATRESMEDIA

Antena 3 ha hecho gala de la fortaleza y estabilidad de su programación

---

«Tulsa King» ya tiene fecha de estreno de su segunda temporada

L. R. C. MADRID

SkyShowtime ha anunciado este lunes que la esperada segunda temporada de la exitosa serie original «Tulsa King», protagonizada por el nominado al Oscar Sylvester Stallone, estará disponible en exclusiva en la plataforma a partir del 18 de septiembre. SkyShowtime también ha presentado un primer avance de la nueva temporada. «Tulsa King», producida ejecutivamente por el nominado al Oscar Taylor Sheridan, el nominado al Oscar y guionista Terence Winter, y el director nominado a varios premios Craig Zisk, se está rodando actualmente en Oklahoma y Atlanta. La serie está producida por MTV Entertainment Studios y 101 Studios.

En la segunda temporada, Dwight (Stallone) y su banda siguen construyendo y defendiendo su creciente imperio en Tulsa, pero justo cuando consiguen establecerse, se dan cuenta de que no son los únicos que quieren reclamar sus derechos. Ante las amenazas de la mafia de Kansas City y de un poderoso hombre de negocios local, Dwight lucha por mantener a salvo a su familia y a su equipo al tiempo que controla todos sus asuntos. Además, aún tiene asuntos pendientes en Nueva York. «Tulsa King» también está protagonizada por un increíble reparto que incluye a Martin Starr, Jay Will, Max Casella, Vincent Piazza, Tatiana Zappardino, Annabella Sciorra, Neal McDonough, Frank Grillo, Domenick Lombardozzi, Andrea Savage, Garrett Hedlund y Dana Delany.

La serie «Tulsa King» forma parte del creciente catálogo de Taylor Sheridan en SkyShowtime, que incluye: «1883», «1923», «Mayor of Kingstown», «Lawmen: Bass Reeves, el próximo estreno «Landman», la segunda temporada de «Lioness», actualmente en producción, y las cinco temporadas de «Yellowstone».

«HERMANOS»: SENGÜL FALLECE EN UN ACCIDENTE

Antena 3 estrena hoy, después de «El Hormiguero», un nuevo capítulo de la exitosa serie «Hermanos», disponible en Atresplayer. En el nuevo episodio, Ayaz y Asiye preparan juntos una coreografía donde tienen que estar muy sincronizados para el colegio, y, durante el ensayo, Ayaz se da cuenta de que Asiye le gusta de verdad. Por otro lado, Akif fue quien encontró el dinero en el peluche, pero lo escondió en unos cojines que los chicos han vendido en un mercadillo del colegio. La policía llama a Orhan porque Sengül ha sufrido un accidente y ha fallecido. Su familia no puede soportar la impactante noticia y lloran desconsolados su pérdida. «Hermanos» narra la emocionante historia de tres hermanos que viven una vida feliz, con los bolsillos vacíos pero llenos de amor. Mientras luchan por sobrevivir, el empresario Akif Atakul buscará la manera de escapar de un crimen del pasado.

LA 1

08:00 La hora de La 1.
10:40 Mañaneros.
14:00 Informativo territorial.
14:10 Ahora o nunca.
15:00 Telediario 1.
15:45 Informativo territorial.
16:10 El tiempo.
16:15 Salón de té La Moderna.
16:45 La Promesa.
17:40 UEFA Euro 2024. Rumania-Países Bajos.
20:00 Camino a Berlín.
20:30 Telediario 2.
20:40 UEFA Euro 2024. Austria-Turquía.
23:00 Cine. «Enemigos públicos».

LA 2

13:45 El Camino del Cid: diario de una ciclista.
14:25 Las rutas de Verónica.
15:20 Saber y ganar.
16:05 Tour de France.
17.45 Documenta2.
18.35 El Paraíso de las Señoras.
19:55 La carrera de la vida.
20:25 La 2 express.
20.30 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan.
21:30 Cifras y letras.
22:00 Lo que soy.
23.15 LateXou con Marc Giró
01:30 Conciertos de Radio 3.

ANTENA 3

08:55 Espejo público. Con Susanna Griso.
13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35 El tiempo.
15:45 Sueños de libertad.
17:00 Pecado original.
18:00 Y ahora Sonsoles.
20:00 Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:35 El tiempo.
21:45 El hormiguero 3.0. Con Pablo Motos.
22.45 Hermanos.
02:30 The Game Show. Con Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

LA SEXTA

09:00 Aruser@s. Con Alfonso Arús.
11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:15 Jugones.
15:30 La Sexta meteo.
15:45 Zapeando. Con Dani Mateo.
17:15 Más vale tarde. Con Iñaki López y Cristina Pardo.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20 La Sexta meteo.
21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30 El intermedio Summertime. Con Sandra Sabatés.
22.30 ¿Quién quiere ser millonario?
02:40 Pokerstars. Emisión de los mejores eventos de póquer.
03:20 Play Uzu Nights.
04.15 Minutos musicales.

NEOX

07.00 Neox Kidz.
10:30 El príncipe de Bel Air.
12:15 Los Simpson.
16:00 The Big Bang Theory.
18:30 El joven Sheldon.
20:20 9-1-1: Lone Star.
02:30 Jokerbet: ¡damos juego!
03:10 The Game Show.
03.50 Minutos musicales
06:15 Hoteles con encanto.

NOVA

10:40 Caso abierto.
14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00 Esposa joven.
16:20 La viuda de blanco.
17:50 A que no me dejas.
19:25 Corazón guerrero.
21:30 Guerra de rosas.
22.55 Cine Supernova. «3 bodas de más».
00:45 Rumbo al paraíso.

MEGA

10:00 Crímenes imperfectos.
14:30 Vida bajo cero.
19:00 Cazatesoros.
21:30 ¿Quién da más?
23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás. Con Josep Pedrerol.
00:00 El Chiringuito de Jugones.

CUATRO

08.35 Callejeros viajeros.
10:15 Viajeros Cuatro.
11:30 En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00 Noticias Cuatro.
14:55 ElDesmarque Cuatro. Con Manu Carreño.
15:10 El tiempo.
15:30 Todo es mentira.
18:30 Tiempo al tiempo.
19:55 Noticias Cuatro.
20:40 ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes.
20:55 El tiempo.
21.10 First Dates
22:50 Código 10.
02:15 The Game Show.
02.55 En el punto de mira.

TELECINCO

10:30 Vamos a ver.
15:00 Informativos Telecinco.
15:25 ElDesmarque Telecinco. Con Lucía Taboada.
15:50 Así es la vida.
17:00 TardeAR.
20:00 Reacción en cadena.
21:00 Informativos Telecinco.
21:35 El tiempo.
21:45 ElDesmarque Telecinco.
22:00 Supervivientes All Stars: Tierra de nadie.
01:55 Casino Gran Madrid Online Show.

TELEMADRID

14:00 Telenoticias.
15.30 Cine de sobremesa. «Un mar de líos».
17.25 Cine de tarde. «El hombre que sabía demasiado».
19:30 Madrid directo.
20:30 Telenoticias.
21:35 Juntos.
22:50 Cañas y barrio.
23:40 Atrápame si puedes Celebrity.

TRECE

14.50 Sesión doble. «El séptimo amanecer».
17.10 Sesión doble. «El rey de África».
19.00 Western. «Cinco pistolas».
20:30 Trece noticias 20:30.
21:05 Trece al día.
21:55 El tiempo en Trece.
22:00 El cascabel. Con Antonio Jiménez.
00:30 El Partidazo de Cope.

MOVISTAR PLUS+

14:30 Wimbledon.
17:45 Cine. «Un verano en Ibiza».
19:06 Marte. El adiós más largo.
20:03 Lina.
21:00 El consultorio de Berto.
21:30 Ilustres ignorantes. «Polígonos.»
22:00 Cine. «Buscando a Pauline».
23:30 La Resistencia.

STAR CHANNEL

16:00 Cine. «La guerra del Planeta de los Simios».
18:09 ACI: Alta Capacidad Intelectual.
19.15 El cuerpo del delito.
22:00 Tracker. «Extraoficialmente».
22:54 Cine. «Misión Imposible: Fallout».
01.09 El cuerpo del delito.
03:27 Tracker.

WARNER TV

06:41 Miracle Workers.
07.00 Friends.
09.44 The Rookie.
11.28 The Big Bang Theory.
15:53 Cine. «Daredevil».
17:33 Cine. «Criminal».
19.21 FBI.
22.02 FBI: Internacional.
00.48 FBI.
02:24 Cine. «Killers».
03.54 Arma letal.

Conservas y Salazones
Linda Playa
Travesía La Mar 12 • Colindres
ANCHOAS
DESDE 1956
ARTESANÍA DEL CANTÁBRICO
anchoaslindaplaya.com
ANCHOAS del CANTÁBRICO
Filetes de ANCHOA

LA RAZÓN

martes, 2 de julio de 2024

Sin Perdón

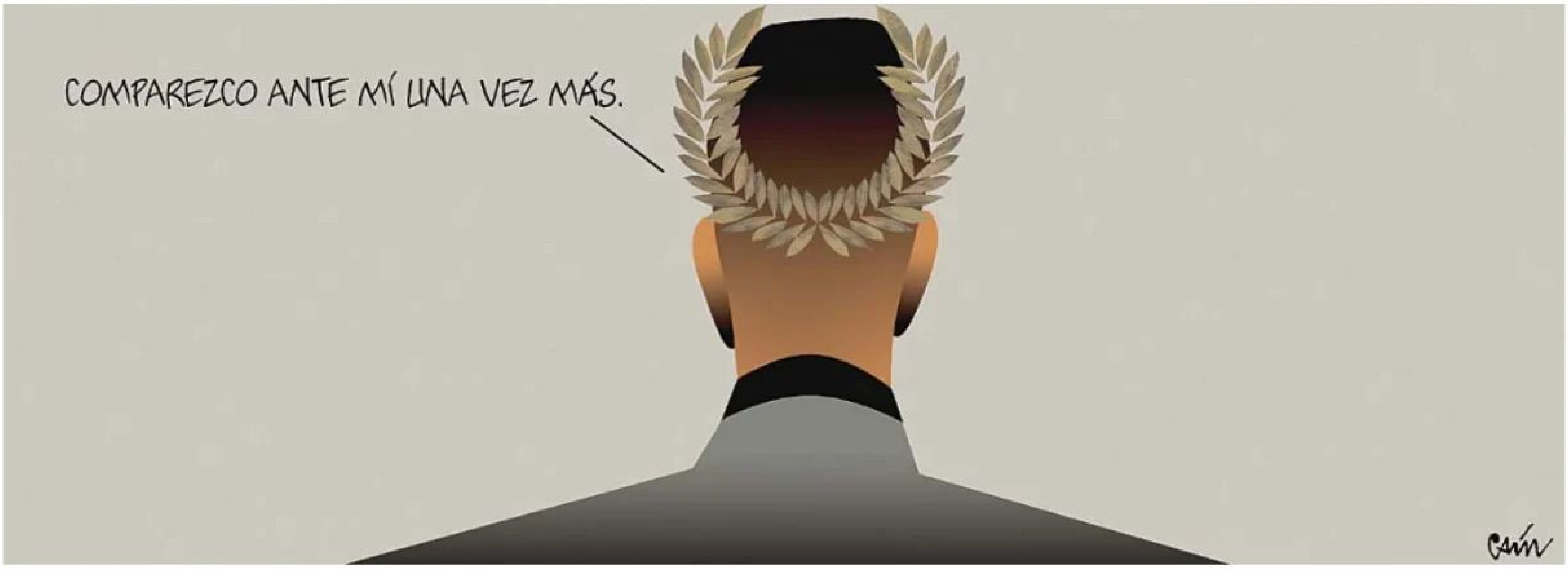
¿Es más peligroso el comunismo o la derecha radical?

Francisco Marhuenda

«Esos partidos de la derecha radical respetan el ordenamiento constitucional»

Uno de los grandes éxitos del comunismo y el populismo de izquierdas iberoamericano, que son lo mismo, es haber creado el miedo a la ultraderecha como factor de movilización electoral. En algunos casos les funciona y en otros acaban fracasando. La ineptitud del arrogante Macron y los errores de la clase política tradicional explican el éxito de Le Pen que ha ganado la primera vuelta de las elecciones francesas. Lo mismo se puede decir de Meloni en Italia. Al final, la corrupción y la ineficacia de los líderes de los partidos tradicionales les condujo al desastre. ¿Dónde están los socialistas franceses e italianos? En la papelera de la Historia. No sé muy bien si Sánchez se identifica con el fracasado Macron o el radical Melenchón. Me temo que más bien con el segundo, ya que ha abrazado con el fervor del converso la agenda radical de los populismos iberoamericanos. Estos días me pregunto, una vez más, por qué esa derecha radical de Le Pen o Meloni es más peligrosa que el comunismo. La realidad es que es propaganda populista para movilizar a su electorado. No hay más que ver el éxito de la primera ministra italiana o comprobar la buena gestión de los gobiernos del PP que cuentan con el apoyo de Vox.

He de reconocer que me da más miedo el comunismo o Bildu, que es el partido controlado por los antiguos dirigentes del aparato político y militar de ETA. Es cierto que me gusta la centralidad y me desagradan los extremismos, pero esos partidos de la derecha radical respetan el ordenamiento constitucional. No existe ningún caso en la Historia en el que un partido comunista haya respetado la democracia y los derechos humanos cuando ha alcanzado el poder. Es cierto, también, que cuando están en la oposición aseguran que son muy demócratas y que su principal preocupación son las personas. La realidad ha sido y es muy distinta. Es bueno observar cómo se vive en los países gobernados por comunistas y populistas. En otros, hasta que no consiguen el poder total se dedican a aplicar agendas regeneracionistas para fortalecer la democracia que en realidad se traducen en perseguir a los discrepantes, atacar la Justicia, controlar la Administración y silenciar a los periodistas.


COMPAREZCO ANTE MÍ UNA VEZ MÁS.
Caín

Canela fina

Felipe González en la Historia

Luis María Anson

de la Real Academia Española

«El comportamiento de Felipe VI es impecable. Me siento muy bien con este Rey. Todos sus discursos son impecables»

Felipe González es el primer nombre de la entera historia centenaria del Partido Socialista Obrero Español. Está considerado como el mejor hombre de Estado de nuestro siglo XX. Gracias a él y a la colaboración que estableció con Juan Carlos I se reafirmó la Constitución de 1978; gracias a él se consolidó el espíritu de la Transición, con la concordia y la conciliación entre los españoles, sí como la superación de las dos Españas; gracias a él nuestra nación recuperó el papel que le correspondía en Europa y, sobre todo, en Iberoamérica. Hubiera ganado tal vez indefinidamente las elecciones democráticas si no llega a ser porque algunos, sobre todo en los medios de comunicación, comprendimos que se debía imponer la limitación de mandatos no establecida, por decisión de Suárez, en la Constitución. En todo caso, si Felipe González hubiera marginado en 1995 su posición social demócrata para entenderse con el Partido Comunista, habría continuado en el poder porque solo había sido derrotado por la mínima. Pero tomó una decisión de Estado y dio paso a José María Aznar, que había ganado las elecciones sin mayoría absoluta.

Felipe González habla ya desde la Historia y en unas ejemplares declaraciones en ABC ha dicho a Ignacio Camacho:

«Depende de su voluntad, pero Juan Carlos I debe volver y estar aquí, sin duda. Ese es mi deseo. Normalidad institucional».

«El comportamiento de Felipe VI es absolutamente impecable… Me siento muy bien con este Rey… Todos sus discursos, sus intervenciones, son impecables».

«Maduro es más tirano que dictador porque las dictaduras al menos tienen reglas, infectas, pero reglas».

«Nunca se me ocurrió aunar una mayoría alternativa contra Aznar. Acepté que había perdido por un punto».

«Si falta algún ministro para acompañar al Rey, como son pocos, que nombren uno solo para eso».

«La amnistía no me representa y me atengo a la voluntad del partido en el último Congreso». «Yo no hago lobby en la Unión Europea, como Zapatero, a favor de violadores de derechos humanos». «Si Puigdemont vuelve libre, me parecería una burla al sistema». «Yo no contaría con los separatistas en ningún caso. ¿Eso puede costar el Gobierno? Sí».

«En Europa no hay muros. Los muros los ponemos dentro». «Los cinco días de reflexión me parecieron incomprensibles». «No es lo mismo estar en el Gobierno que gobernar. Yo anticipé las elecciones cuando no pude aprobar el Presupuesto».

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
Calle Juan Ignacio Luca de Tena, 17 - 28027 Madrid.
Teléf.: 91.324.70.00 Fax: 91.324.94.51.
Teléfono de Atención al lector 91.324.71.24 www.larazon.es

DELEGACIONES: CATALUÑA: Avenida Diagonal, 662-664 - 08034
Barcelona. Teléf.: 93.240.59.60.
COMUNITAT VALENCIANA: Calle Colón 22, 7ºH 46004
Valencia. Teléf.: 963.52.49.77.

CASTILLA Y LEÓN: Plaza de España 6, 47001 Valladolid.
Teléf.: 983.36.28.09.
ANDALUCÍA: C/ Imagen, 8, 6º A. 41003 Sevilla.
Teléf.: 954.36.77.00*

Imprime: Lagarsa (Madrid), Bermont (Dos Hermanas),
Bermont (Sagunto), Bermont (Catalonia).
D.L. M-50134-2003